

εβδομάδα

GREEK WEEKLY NEWS

ISSUE #1964 - 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022

158 O'connor Drive Toronto ON M4J 2S4 • info@greekweeklynews.com

Tel. 416.751-0570



Η παρούσα έκδοση και κάθε επόμενη είναι αφιερωμένη στη μνήμη του

Βασίλη Σκλάβου
1940 - 2019

Η άποψη των Times για τα Μάρμαρα του Παρθενώνα:

«Ενώνοντας την Ελληνική Κληρονομιά»

ΛΟΝΔΙΝΟ - Αλλαγή γραμμής για τη βρετανική εφημερίδα Times, η οποία μετά από 50 χρόνια τάσσεται στο πλευρό της Ελλάδας ζητώντας την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα. «Τα γλυπτά ανήκουν στην Αθήνα. Τώρα πρέπει να επιστραφούν», σημειώνουν στο άρθρο τους με τίτλο: «Η άποψη των Times για τα Γλυπτά του Παρθενώνα: Ενώνοντας την Ελληνική Κληρονομιά».

«Τα Μάρμαρα είναι υπέροχα στην απεικόνιση της ανθρώπινης μορφής και στην εντύπωση της κίνησης. Εκατομμύρια έχουν θαυμάσει αυτά τα γλυπτά που κάποτε κοσμούσαν τον Παρθενώνα και τους τελευταίους δύο αιώνες εκτίθενται στο Βρετανικό Μουσείο», επισημαίνουν.

ΣΕΛΙΔΑ 38



Σφοδρή χιονοθύελλα έπληξε την επαρχία του Οντάριο τις πρώτες πρωινές ώρες της Δευτέρας.

Η πυκνή και ασταμάτητη χιονόπτωση είχε σαν αποτέλεσμα να συσσωρευτούν αρκετά εκατοστά χιονιού από πολύ νωρίς το πρωί σε μεγάλο μέρος του Τορόντο και στις γύρω περιοχές. Μέχρι το τέλος της ημέρας η πόλη και τα περίχωρα είδαν έως και 50 εκατοστά χιονιού.

Την Κυριακή το πρωί η μετεωρολογική υπηρεσία εξέδωσε προειδοποίηση για χιονοθύελλα επισημαίνοντας ότι θα επικρατήσουν επικίνδυνες καιρικές συνθήκες.

Λίγο μετά τις 10:15 π.μ., η αστυνομία του Τορόντο ανακοίνωσε το προσωρινό κλείσιμο του Don Valley Parkway και Gardiner Expressway, δύο από τις κύριες αρτηρίες κυκλοφορίας της πόλης, λόγω των «ακραίων καιρικών φαινομένων».

Ανεμοί με ταχύτητα έως και 60 χλμ την ώρα σε συνδυασμό με την πυκνή χιονόπτωση δημιούργησαν γρήγορα συσσώρευση χιονιού, σχεδόν μηδενική ορατότητα σε κάποιες περιοχές και δύσκολες συνθήκες για πεζοδρόμους και οδηγούς αυτοκινήτων που κόλλησαν στα χιόνια τις ώρες αιχμής.

Τα σχολεία που επρόκειτο να επαναλειτουργήσουν χτες Δευτέρα με φυσική παρουσία των μαθητών μετά τα τελευταία περιοριστικά μέτρα, ανέστειλαν τη λειτουργία τους.

Τη χιονοθύελλα προκάλεσε χαμηλό βαρομετρικό σύστημα νότια των Great Lakes, σύμφωνα με την Environment Canada.

Η τελευταία φορά που το Τορόντο είδε χιονοθύελλα με πάνω από 25 εκατοστά χιόνι ήταν το 2019 και η τελευταία φορά με πάνω από 30 εκατοστά ήταν το 2008.

Σφοδρή χιονοθύελλα στην ευρύτερη περιοχή του Τορόντο, με χιόνι έως και 50 εκατοστά



Πρώτη μονάδα παραγωγής εμβολίων στην Ελλάδα

Το Ελληνικό Ινστιτούτο Παστέρ ανακοίνωσε τη δημιουργία της πρώτης μονάδας παραγωγής στην Ελλάδα

Την πρώτη μονάδα παραγωγής εμβολίων στην Ελλάδα δημιουργεί το Ελληνικό Ινστιτούτο Παστέρ, μετά από χρηματοδότηση του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

Το ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος στην ουσία χρηματοδοτεί την ανακαίνιση του κτιρίου και τον εξοπλισμό του. Οι επιστημονικές δράσεις αφορούν την ερευνητική ομάδα του Παστέρ με το τεχνικό και διοικητικό προσωπικό υποστήριξης, εξηγεί στο

ΣΕΛΙΔΑ 17



Goalbet 
ONLINE CASINO



EMPIRE FOODS LTD.
Wholesale Food & Paper Distributors
TEL: (905) 475-9988
FAX: (905) 475-9865
OUT OF TOWN: 1-800-320-4607
205 Torbay Rd, Units 6 & 7A, Markham ON L3R 3W4
www.empirefoods.ca email: info@empirefoods.ca



Evdomada Greek Weekly News
Independent Greek Canadian Publication
Published Weekly

Εβδομάδα

Ανεξάρτητη Ελληνοκαναδική
Εβδομαδιαία Έκδοση

158 O'connor Drive
Toronto ON M4J 2S4

Tel. 416.751-0570
www.evdomada.ca

Publisher- Εκδότης
Eleftherios Sklavos

Editorial Committee

Συντακτική ομάδα
Eleftherios Sklavos
Yannis Roditis - rodyan@mail.com
Despina Tsangkalidi

Layout/Design-Σελιδοποίηση
Georgia Kontou

Συνεργάτες (μη τακτικοί ή άτομα που έχουν δική τους στήλη αλλά δεν είναι ενταγμένοι στο προσωπικό του εντύπου)

Makis (Serafeim) Fintakis
makfintakis@in.gr

Achileas Halas -
ahilkos@hotmail.com

Corespondence/Greece
Αναπόκριση/Ελλάδα
Matina Fotinitsoglou
Nouli Tsagkarakis
Aspasia Kourtesiotis

Website - Ιστοσελίδα
Maria Ntaouka

Sports - Αθλητικά
Yiannis Kontos

DISCLAIMER

The views expressed in signed articles do not necessarily reflect the views of the publication.

Publishing articles is at the discretion of the publication which may refuse to publish them.

No material can be reproduced without the permission of the Publisher.

Οι γνώμες που εκφράζονται στα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις θέσεις της «Εβδομάδος».

Η εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να απορρίπτει επιστολές ή συνεργασίες αναγνωστών.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση υλικού χωρίς την άδεια του εκδότη.

Select BAKERY

**WE DELIVER TORONTO / GTA
PHONE AND EMAIL ORDERS AT SELECT BAKERY**

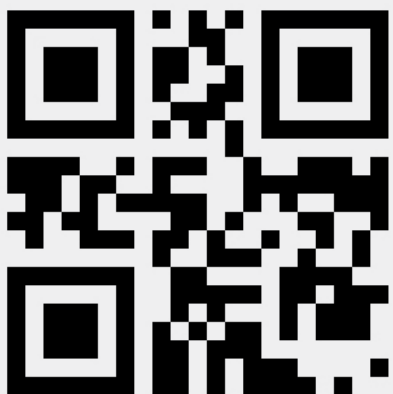
Call: 416-421-2400
or write: info@selectbakery.ca

405 DONLANDS AVENUE, TORONTO • 416 421 2400
SHOP ONLINE NOW AT: SELECTBAKERY.CA

@selectbakery

Από το 2002 το ελληνικό ζαχαροπλαστείο Select Bakery ειδικεύεται σε τούρτες γαμων, επετείων, γενεθλίων και διαφορά ελληνικά γλυκά καθώς επίσης προσφέρουνε μεγάλη ποικιλία ελληνικών προϊόντων στο παντόπωλειο τους.

Επισκεφτείτε το e-Shop και επιλέξτε από νόστιμα γλυκά, μεγάλη ποικιλία από εισαγόμενα ελληνικά προϊόντα στο online παντοπωλείο με διανομή σε όλο το Καναδά.



Online

WWW.EVDOMADA.ca

**krinos**

Toronto • Montreal • Vancouver



Φέτα Ελληνική Μοναδική!

Για περισσότερες πληροφορίες, προϊόντα και
συνταγές επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας στο
krinos.ca



ΠΑΡΕ DRUG MART

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

Ανοικτά από Δευτέρα έως Παρασκευή 9πμ-6μμ
Σάββατο 9πμ - 2μμ
Διευθυντής/Ιδιοκτήτης **Θεοφάνης Χαλκούσης**



- Εκτελούμε συνταγές παντός είδους
- Δεχόμαστε όλες τις ασφάλειες
- Έχουμε μεγάλη ποικιλία σε βιταμίνες
- Πιεσόμετρα ηλεκτρονικά
- Είδη για διαβητικούς
- Ηλεκτρικοί μετρητές για ζάχαρο

Συμπληρώσαμε 40 χρόνια στην υπηρεσία του Ελληνισμού. Είμαστε ένα από τα πρώτα ελληνικά φαρμακεία του Τορόντο. Χάρη στην προτίμησή σας και την αγάπη σας ξεχωρίσαμε. Γίναμε ένα από τα πιο δημοφιλή φαρμακεία. Το χρωστάμε σε σας. Σας ευχαριστούμε θερμά και σας προσκαλούμε κι αυτή τη χρονιά να συνεχίσετε να μας επισκέπτεσθε διότι θα έχουμε στο άμεσο μέλλον... εκπλήξεις!!! Διαθέτουμε ειδικευμένο προσωπικό. Δε χρεώνουμε τα \$2.00 για τους συνταξιούχους. Διαθέτουμε τα πιο πολλά εμβόλια που κυκλοφορούν.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ!

416.461.3581

email: 751papedrugmart@gmail.com

751 Pape Avenue, Toronto ON M4K 3T1

Δίπλα στο Pape Subway



Κοινό Δελτίο Τύπου Υπουργείων Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Εξωτερικών

Ταχύτερη και αποτελεσματικότερη εξυπηρέτηση των Ελλήνων του εξωτερικού
Καταχώρηση ληξιαρχικών πράξεων στις Προξενικές Αρχές

Με νέα, απλουστευμένη και πλήρως ψηφιοποιημένη διαδικασία εφαρμόζεται πλέον η καταγραφή ληξιαρχικών γεγονότων των Ελλήνων του εξωτερικού. Από την 1η Ιανουαρίου 2022 οι υπάλληλοι των Προξενικών Αρχών συντάσσουν και καταχωρούν τα ληξιαρχικά γεγονότα που λαμβάνουν χώρα στην αλλοδαπή, απευθείας στο πληροφοριακό σύστημα «Μητρώο Πολιτών». Αυτό σημαίνει ότι η μέχρι τώρα ιδιαίτερα χρονοβόρα διαδικασία, η οποία διαρκούσε πολλούς μήνες, θα ολοκληρώνεται πλέον απευθείας, χωρίς την μεσολάβηση άλλων υπηρεσιών και σε πραγματικό χρόνο.

Η νέα διαδικασία ρυθμίζεται με την Κοινή Απόφαση των Υπουργών Επικρατείας και Ψηφιακής Διακυβέρνησης Κυριάκου Πιερρακάκη και Εσωτερικών Μάκη Βορίδη και του Υφυπουργού Εξωτερικών Ανδρέα Κατσανιώτη (ΦΕΚ Β' 6090/22.12.2021). Η συγκεκριμένη απόφαση εκδόθηκε στο πλαίσιο του Εθνικού Προγράμματος Απλούστευσης Διαδικασιών (ΕΠΑΔ) της Γενικής Γραμματείας Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Απλούστευσης Διαδικασιών.

Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό έργο που αποτελεί ένα ακόμα βήμα υλοποίησης της κυβερνητικής δέσμευσης για την ταχύτερη και αποτελεσματικότερη εξυπηρέτηση των Ελλήνων του εξωτερικού, προωθώντας την εικόνα ενός φιλικού προς τον απόδημο πολίτη κράτους. Παράλληλα, συμβάλλει σημαντικά στην μείωση της γραφειοκρατίας και τον εκσυγχρονισμό της λειτουργίας των Προξενικών Αρχών.

Ο Υπουργός Επικρατείας και

Ψηφιακής Διακυβέρνησης Κυριάκος Πιερρακάκης δήλωσε: «Η ψηφιοποίηση και η απλούστευση των διαδικασιών έχουν ακόμα πιο μεγάλη προστιθέμενη αξία για όσους δεν έχουν την δυνατότητα λόγω χρόνου ή απόστασης να προσέλθουν στα γκισέ των υπηρεσιών. Οι Έλληνες του Εξωτερικού ανήκουν κατεξοχήν σε αυτή την κατηγορία. Έτσι, εδώ και λίγες ημέρες, μπορούν να δηλώνουν τα ληξιαρχικά γεγονότα με μια διαδικασία απλούστερη και ψηφιοποιημένη, που ολοκληρώνεται με ένα μόνο στάδιο, στην πιο κοντινή σε αυτούς Προξενική Αρχή. Η τεχνολογία είναι σύμμαχός μας στη συντονισμένη προσπάθεια που κάνουμε να φέρουμε πιο κοντά στην Ελλάδα τους συμπολίτες μας που κατοικούν στο εξωτερικό».

Ο Υφυπουργός Εξωτερικών αρμόδιος για Απόδημο Ελληνισμό και Δημόσια Διπλωματία Ανδρέας Κατσανιώτης δήλωσε: «Η Ελληνική Πολιτεία στέκεται σταθερά αρωγός στο πλευρό του Απόδημου Ελληνισμού και, προσηλωμένη στις δεσμεύσεις της, καταβάλλει κάθε προσπάθεια για να ανταποκριθεί στις ανάγκες των απανταχού Ομογενών. Η απευθείας καταχώριση των ληξιαρχικών πράξεων των Ελλήνων του εξωτερικού στο πληροφοριακό σύστημα «Μητρώο Πολιτών» αποτελεί μία εξέλιξη – τομή στη μέχρι σήμερα ακολουθούμενη διαδικασία που θα βελτιώσει περαιτέρω την εξυπηρέτηση των Αποδήμων μας και θα ενισχύσει τους δεσμούς τους με τη Μητέρα Πατρίδα».

Ο Γενικός Γραμματέας Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Απλούστευσης Διαδικασιών Λεωνίδας Χριστόπουλος δήλωσε: «Βασικός στόχος της Κυβέρνησης, είναι η βελτίωση της καθημερινότητας των Ελλήνων πολιτών, όχι μόνο στη χώρα μας, αλλά και στο εξωτερικό. Συνεχίζουμε, μέσα από το Εθνικό Πρόγραμμα Απλούστευσης Διαδικασιών, να απλουστεύουμε τις διαδικασίες, να αναβαθμίζουμε την ποιότητα των παρεχόμενων δημοσίων υπηρεσιών και απαλλάσσουμε από περιττό γραφειοκρατικό φόρτο πολίτες και δημόσιες υπηρεσίες. Ανακτούμε καθημερινά την εμπιστοσύνη των Ελλήνων στο Κράτος».

HARBOUR SIXTY STEAKHOUSE

Ted Nikolaou



Επώνυμες γεύσεις

σ'έναν από τους πλέον ιστορικούς χώρους του Τορόντο



The Louis XIII Room

Located in downtown Toronto's historic Harbour Commission Building, Harbour Sixty Steakhouse is celebrating over 10 years as a premier dining destination. When you walk through the doors, you enter a luxurious atmosphere where the spectrum of senses are delighted with the very best in food, wine and interior design.

Catering services available by

PINNACLE



Harbour Sixty Bar

Our landmark restaurant proudly attracts attention from every corner of the city and we pride ourselves in being able to accommodate the varied needs of our guests. From quick and casual pregame steaks to intimate celebration dinners and the corporate deal breakers, Harbour Sixty consistently offers a world-class selection of steaks and seafood, wine and service.

60 HARBOUR STREET
TORONTO, ONTARIO M5J 1B7
T 416 777 2111 F 416 777 2110
WWW.HARBOURSIXTY.COM

TORONTO HARBOUR
COMPLIMENTARY PARKING LUNCHEON
VALET AFTER 5:00 PM

100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή:

Ο Μάξιμος Χαρακόπουλος κατέθεσε επίκαιρη ερώτηση στη Λίνα Μενδώνη για τις δράσεις που προγραμματίζει η Πολιτεία

Η φετινή επετείου πρέπει να αποτελέσει την αφορμή ενός εθνικού αναστοχασμού, σημειώνει ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας



Με επίκαιρη ερώτησή του στην υπουργό Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη, ο βουλευτής Λαρίσης της Νέας Δημοκρατίας Μάξιμος Χαρακόπουλος ζητάει να μάθει τι δράσεις προγραμματίζει η Πολιτεία με αφορμή την συμπλήρωση 100 ετών από τη Μικρασιατική Καταστροφή «με σκοπό την προβολή τόσο των γεγονότων όσο και εν γένει της ιστορίας και του λαμπρού πολιτισμού του μικρασιατικού ελληνισμού, καθώς και την προσφορά των Μικρασιατών Προσφύγων στην Ελλάδα».

Ο μικρασιατικής καταγωγής βουλευτής σημειώνει ότι «Όπως αποδεικνύουν και οι πλέον πρόσφατες

επιστημονικές μελέτες, αλλά και όπως επισήμως έχει νομοθετήσει η Βουλή των Ελλήνων, η εξάλειψη του ελληνισμού στην Μικρασία αποτελούσε τμήμα του γενικότερου σχεδίου της εξαφάνισης του χριστιανικού στοιχείου και της δημιουργία ενός θρησκευτικά ομοιογενούς τουρκικού κράτους, και γι' αυτόν τον λόγο συνιστά και Γενοκτονία.

Η επετειακή συγκυρία επιβάλλει εκ

μέρους της Ελληνικής Πολιτείας την ευρεία ανάδειξη του γεγονότων, παρ' όλη την τραγικότητά τους, σε όλες τους τις ιστορικές διαστάσεις με μια ποικιλία δράσεων και πρωτοβουλιών.

»Κι αυτό, διότι, κατά πρώτον, συνιστά οφειλή προς τους Έλληνες της Μικράς Ασίας, οι οποίοι είτε βρήκαν βίαιο θάνατο στην διάρκεια των εκτεταμένων εκκαθαρίσεων και εκτοπίσεων, είτε βρέθηκαν ανέσπιοι πρόσφυγες, μόνον με τα εικονίσματά τους, στην Ελλάδα.

Κατά δεύτερον, οι αλησμόνητες

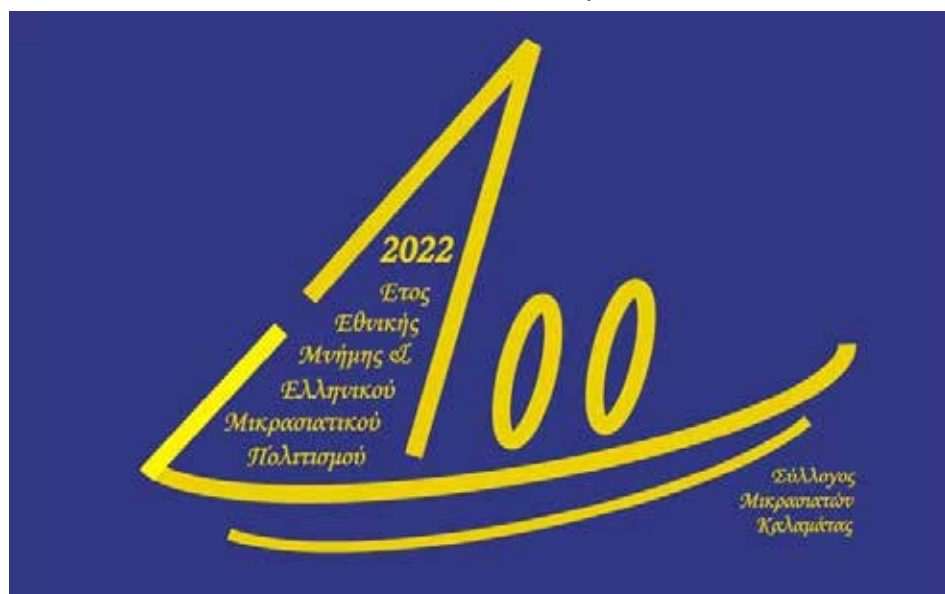
πατρίδες της Ανατολής για τρεις χιλιάδες χρόνια αποτελούσαν τμήμα του ελληνικού κόσμου, φάροι πολιτισμού και γέφυρες επικοινωνίας με τον ασιατικό χώρο. Σε αυτές τις περιοχές γεννήθηκε η φιλοσοφία, αναπτύχθηκαν οι τέχνες και τα γράμματα, και αργότερα αποτέλεσαν την καρδιά του Ορθόδοξου Βυζαντίου. Ακόμη και πριν το βίαιο τέλος στις μικρασιατικές ακτές και στον Εύξεινο Πόντο άνθιζαν το διεθνές εμπόριο και τα γράμματα. Αυτή η ανεκτίμητη ιστορική κληρονομιά παραμένει εσαεί κτήμα του ελληνισμού, που θα πρέπει να την αναδεικνύει κάθε φορά υπό τα φώτα των νέων θεωρήσεων της επιστήμης».

Ο Μάξιμος Χαρακόπουλος διευκρινίζει πως «η φετινή επετείου πρέπει να αποτελέσει την αφορμή ενός εθνικού αναστοχασμού, ως συνέχεια του ανάλογου που επιχειρήθηκε για τα 200 έτη από την Εθνική Επανάσταση του 1821. Είναι η ευκαιρία να εγκύψουμε στην μελέτη και στην ανάδειξη των θετικών αλλά και αρνητικών παραγόντων που οδήγησαν σε αυτό το αποτέλεσμα, όπως και στο μέγα επίτευγμα της αφομοίωσης του προσφυγικού πληθυσμού στο ελλαδικό κράτος. Οι επιλεγμένες δράσεις πρέπει να συμπεριλάβουν όλη την ελληνική επικράτεια και, βεβαίως, να στοχεύσουν πρωτίστως στην ενημέρωση των νέων. Αξίζει να σημειωθεί ότι η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, ήδη, έχει ανακοινώσει σχετικές εκδηλώσεις και μάλιστα σε βάθος τριετίας».

pontosnews.gr

Ένα καράβι στον επετειακό λογότυπο του Μικρασιατικού Συλλόγου Καλαμάτας

Δημιουργήθηκε για τα 100 χρόνια από την Καταστροφή



Τον δικό τους λογότυπο, εκτός από αυτόν που έχει σχεδιάσει η Ομοσπονδία Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδας, ετοίμασε ο Μικρασιατικός Σύλλογος Καλαμάτας για τα 100 χρόνια από την Καταστροφή.

Αυτό που έχει αποτυπωθεί είναι ένα σκάφος που πλέει με σκάφη εγκατέλειψαν οι ξεριζωμένοι Μικρασιάτες τις πατρογονικές εστίες. Χαρακτηριστική είναι η μαρτυρία του Απόστολου Ρουκουνιώτη από το Αίβαλί, η οποία περιλαμβάνεται στο αρχείο του Συλλόγου Μικρασιατών Ανατολικής Φθιώτιδας:

«Οι καπνοί ανεβαίνουν μέχρι τον ουρανό και ο κόσμος κατέβαινε στην

παραλία για να βρει μέσον να φύγει, αλλά με τι να φύγει αφού όλα καΐκια ήταν στο λιμάνι φόρτωναν κόσμο και μικρά παιδιά. Οι βάρκες χωρούσαν 50 άτομα και έμπαιναν 100 για να γλιτώσουν, οπότε και οι βάρκες βούλιαζαν επιτόπου.

»Είχε γεμίσει η προκουαία πτώματα, παντού υπήρχε μια ολοκληρωμένη καταστροφή. Βλέποντας αυτά ο πατέρας μου τότε, φύγαμε με τη βάρκα που ήμασταν όλοι μέσα. Πήγαμε κι εγκατασταθήκαμε σ' ένα νησί που βρισκόταν ανάμεσα στο Αίβαλί και τη Μυτιλήνη».

pontosnews.gr

THANASI VERROS (Tom)

Sales Representative, B.Eng.



FREE Market Evaluation
Property Management & Maintenance
Professional Photos & Marketing
Buying/Selling/Investing



Verros Realty



D: (416)-826-1979

O: (905)-773-7771

Email: verrosrealty@gmail.com



Manufacturers of Fine Filo Pastries
& Savoury Pies

Since 1978

www.athenspastries.com



509 Danforth Ave
Toronto, Ontario, M4K 1P5
416-463-5144



2567 Victoria Park Ave
Toronto, Ontario, M1T 1A4
416-491-0095



825 Coxwell Ave
Toronto, ON M4C 3E7
416-519-9079



14 Banigan
Toronto, Ontario, M4H 1E9
416-467-5000 Factory Outlet

Τυρόπιτες, Σπανακόπιτες, Μπουγάτσες, Κρεατόπιτες, Λουκουμάδες, Γαλακτομπούρεκο, ποικιλία καφέδων.
Όλα φρέσκα, με αγνά υλικά. Φρεσκοτάτο παραδοσιακό φύλλο και κατεψηγμένες πίτες για το σπίτι σας.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ



Γέρος και μόνος, σκέφτηκα ότι θα γεμίσει ένας σκύλος την κενή μου ύπαρξη.

Τον βρήκα αδέσποτο, βρώμικο, πεινασμένο. Τον χάιδεψα, με ακολούθησε χωρίς φόβο.

Τώρα είναι ο σκύλος μου, εγώ είμαι ο αφέντης του.

Του μιλάω, μου απαντά γλείφοντας τα χέρια μου.

- Φίντο, αύριο δεν θα έχουμε να φάμε, η σύνταξη τελείωσε, θα πρέπει να περιμένουμε!

Φτάνει εκείνη η ευλογημένη μέρα, παραταγμένος, με τους άλλους συνταξιούχους, το βιβλιαράκι τσαλακωμένο από τον χρόνο στα χέρια μου, περιμένω τη σειρά μου.

Ο Φίντο κουνάει την ουρά του χαρούμενος.

Ξέρει ότι σήμερα θα φάμε περισσότερο και λίγο καλύτερα. Είναι ήδη χειμώνας.

Το σπίτι μου χωρίς φωτιά είναι κρύο.

Ο Φίντο μένει κοντά μου και με ζεσταίνει.

Η αρχή της άνοιξης μας βρίσκει ενωμένους για να ευχαριστήσουμε τον ήλιο από καρδιάς

μου γεννιέται μια προσευχή:

«Ευχαριστώ Κύριε, που δημιούργησες τον σκύλο» ... !



Brazilian Canadian Coffee Co. Ltd.

Specialty Roasters of Premium Coffees Since 1975



1260 Martingrove Road Toronto, Ontario M9w 4X3

Toll Free: 1-800-387-7423 Phone: (416) 749-2000 Fax: (416) 740-1048

www.braziliancoffeeco.com

Σε πανικό ο Ερντογάν στη θέα των Rafale

«Ονειρεύεται» πως η Τουρκία φτιάχνει δικά της αεροπλάνα

Μετά τον τουρκικό Τύπο, που τελεί υπό... σύγχυση στη θέα των επιβλητικών Rafale που κοσμούν το ελληνικό «οπλοστάσιο», ήταν η σειρά του Ταγίπ Ερντογάν για παραληρηματικές δηλώσεις.

Η Ελλάδα πλέον έχει στη διάθεσή της τον απόλυτο εφιάλτη της Τουρκίας. Τα 6 «γαλανόλευκα» πλέον Rafale έχουν φέρει τρόμο στην Άγκυρα, με τον Ταγίπ Ερντογάν να προσπαθεί να διασκεδάσει τις εντυπώσεις αναφέροντας πως η Τουρκία κατασκευάζει τα δικά της αεροπλάνα, κάτι που είναι προφανώς ένα ακόμη αφήγημα της Άγκυρας.

Η Τουρκία διαθέτει μόνο F-16 και αυτά είναι απαρχαιωμένα, ενώ η προσπάθεια προμήθειας F-35 ναυάγησε μιας και ο «Σουλτάνος» επέμενε στους ρωσικούς S400, τους οποίους και δεν μπορεί σε τελική ανάλυση να χρησιμοποιήσει μετά από ξεκάθαρη εντολή του ΝΑΤΟ, χαρακτηριστικό της... ατζαμοσύνης της τουρκικής εξωτερικής και αμυντικής πολιτικής.

Έτσι, μπροστά στη θέα του «εφιάλτη» των Rafale (θα θυμούνται για χρόνια οι Τούρκοι τη βραδιά στη Συρία...) ο «Σουλτάνος» έσπευσε για εθνικοπατριωτικές δηλώσεις, ωστόσο πιστευτός έγινε από ελάχιστους.

«Κατασκευάσαμε τα δικά μας αεροπλάνα, κατασκευάσαμε τα δικά μας μη επανδρωμένα εναέρια οχήματα, κατασκευάσαμε τα δικά μας οπλισμένα αεροσκάφη και τώρα ξέρετε ποιος τα θέλει από εμάς; Εκείνες οι μεγάλες χώρες που έλεγαν ότι δεν μπορούν να το κάνουν, τώρα αυτές τα ζητούν αυτά τα αεροπλάνα», δήλωσε ο Τούρκος πρόεδρος, Ρετζέπ Ταγίπ

Ερντογάν, την Τετάρτη απευθυνόμενος στους προέδρους των κοινοτήτων της χώρας τους. Ποια χώρα ζήτησε αεροπλάνα από την Τουρκία, είναι μια άλλη ιστορία που μάλλον μόνο στην Άγκυρα είναι γνωστή...

«Έχουμε δείξει εδώ και αιώνες ότι μπορούμε να πετύχουμε οτιδήποτε οι άλλοι λένε ότι δεν είστε ικανοί να κάνετε, δεν έχετε το διαμέτρημα, τη δύναμη σας ή το μυαλό, καλύτερα από οποιονδήποτε άλλον. Είδαμε ότι όλα όσα μας παρουσιάζονται κάτω από διάφορους μανδύες εδώ και αιώνες, είναι ανοησίες που λέγονται για να μας πάνε πίσω σε θέματα δημοκρατίας και ανάπτυξης», πρόσθεσε στο παραλήρημά του ο Ερντογάν.

Τέλος, ο Ερντογάν πρόσθεσε ακόμη ένα «όνειρο» στον ήδη τεράστιο τουρκικό αφηγηματικό κατάλογο, καθώς δήλωσε πως η χώρα του θα φτάσει να είναι στις 10 ισχυρότερες του πλανήτη, την ώρα που η οικονομία έχει φτάσει κάτω από το... μηδέν και ο λαός δεν έχει να φάει ούτε ψωμί!

«Πορευόμαστε προς τον στόχο να βάλουμε τη χώρα μας στις 10 κορυφαίες χώρες του κόσμου, σπάζοντας ένα ένα τα δεσμά που έχουμε στα πόδια μας εδώ και σχεδόν 85 χρόνια και τους ζυγούς στους οποίους είχαμε καταδικαστεί», ανέφερε ο «Σουλτάνος».

Εκνευρισμός και ειρωνείες για τα Rafale από τον τουρκικό Τύπο

Ο τουρκικός Τύπος στο σύνολό του ασχολήθηκε ενδελεχώς με το θέμα των έξι ελληνικών Rafale, αφήνοντας αιχμές ενώ σε μερικές περιπτώσεις ο σχολιασμός ήταν

και ειρωνικός. Από την πλευρά της η Sabah, αναφέρει «έξι προηγμένα αεροσκάφη Rafale που αγοράστηκαν από τη γαλλική αεροπορία την Τετάρτη πέταξαν σε χαμηλή διάταξη πάνω από την Αθήνα πριν από την επίσημη παράδοσή τους στις ελληνικές ένοπλες δυνάμεις σε κοντινή αεροπορική βάση».

Το άρθρο της εφημερίδα επικεντρώνεται στην αμυντική συμφωνία Ελλάδας - Γαλλίας σχολιάζοντας ότι «τα αεροσκάφη μάχης πολλαπλών ρόλων με ένα χαρακτηριστικό φτερό σε σχήμα τριγώνου ήταν η πρώτη σημαντική παράδοση που προέκυψε από αμυντικές συμφωνίες πολλών δεκαετομμυρίων ευρώ που υπέγραψαν πέρυσι η ελληνική και η γαλλική κυβέρνηση».

Στην περιγραφή των έξι νέων μαχητικών αεροσκαφών ο αρθρογράφος τονίζει ότι τα Rafale διαθέτουν προηγμένα ηλεκτρονικά και οπτικά συστήματα που θα δώσουν πλεονέκτημα απέναντι στον πολύ μεγαλύτερο στρατό της Τουρκίας.

«Η προσπάθεια εκσυγχρονισμού της Πολεμικής Αεροπορίας της Τουρκίας υπέστη οπισθοδρόμηση το 2019, όταν οι Ηνωμένες Πολιτείες απέσυραν την Τουρκία από το πρόγραμμα F-35 λόγω της αγοράς από την Άγκυρα του ρωσικού αντιπυραυλικού αμυντικού συστήματος S-400», σημειώνεται στο άρθρο.

Ειρωνικό είναι το δημοσίευμα από το thaber το οποίο κάνει λόγο για «μεταχειρισμένο ενθουσιασμό» των Ελλήνων, ενώ σχολιάζει αρνητικά και τις εικόνες με τους ιερείς που ευλόγησαν τα πολεμικά αεροσκάφη. Όπως αναφέρει χαρακτηριστικά «η Ελλάδα είναι ενθουσιασμένη με τα μεταχειρισμένα αεροπλάνα που αγόρασε από τη Γαλλία. Από τα 18 Rafale που παραγγέλθηκαν, τα έξι προσγειώθηκαν στη βάση της Τανάγρας».

Η φιλοκυβερνητική εφημερίδα Yeni Sa-fak αναφέρθηκε παράλληλα με τα Rafale



και στην σύμβαση της Ελλάδας με το Ισραήλ για την εκπαίδευση των Ελλήνων πιλότων καθώς, και τις συμφωνίες συνεργασίας της Ελλάδας στον τομέα της άμυνας με τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα και τις ΗΠΑ.

Τέλος για «εξαιρετικές επενδύσεις στον στρατό της Ελλάδας», κάνει λόγο η εφημερίδα Milliyet, ενώ η διαδικτυακή ειδησεογραφική πλατφόρμα Gundeme Dair Her Şey κοινοποίησε σήμερα στη σελίδα της στο Twitter βίντεο με την πτήση των Rafale πάνω από την Τανάγρα:

Rafale η Ελλάδα, παραβιάσεις στο Αιγαίο η Τουρκία

Με δεκάδες παραβιάσεις στο Βορειο-ανατολικό και Νοτιοανατολικό Αιγαίο θέλησαν να τραβήξουν την προσοχή οι Τούρκοι, την σημερινή ιστορική ημέρα για τις Ένοπλες Δυνάμεις και την Πολεμική Αεροπορία, που παρέλαβαν τα πρώτα έξι υπερσύγχρονα Rafale.

Σύμφωνα με το Γενικό Επιτελείο Εθνικής Άμυνας, τα τουρκικά μαχητικά προχώρησαν σε δέκα παραβιάσεις του εθνικού εναέριου χώρου με ισάριθμα αεροσκάφη.

Τρία ζεύγη και ένας σχηματισμός τριών μαχητικών αεροσκαφών τύπου F-16, εκ των οποίων τα τρία ήταν οπλισμένα προχώρησαν σε 42 παραβιάσεις του εθνικού εναέριου χώρου και σε 6 παραβιάσεις του FIR Αθηνών.

Πέρα από τα τουρκικά μαχητικά σε παραβιάσεις του εθνικού εναέριου χώρου προχώρησε και ένα αεροσκάφος ναυτικής συνεργασίας και επιτήρησης τύπου ATR-72.

Τα αεροσκάφη αναγνωρίστηκαν και αναχαιτίστηκαν σύμφωνα με τους διεθνείς κανόνες, κατά πάγια πρακτική.

newsbomb.gr

ΣΕ ΚΑΛΑ ΧΕΡΙΑ.® ΣΕ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ.

 = ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΤΕ

Για οποιαδήποτε ασφάλεια θέλετε, τηλεφωνήστε πρώτα στη φίλη σας



Ρούλα Μαργαρώνη
1414 King Street East
Unit 26
(289) 316-0568
margaronis@allstate.ca

Καλέστε πρώτα την Allstate



• αυτοκινήτου • οικίας
• ζωής • ταξιδιωτική

*Ισχύουν όροι και προϋποθέσεις. Εμπορικό σήμα® που χρησιμοποιείται υπό την άδεια της Ασφαλιστικής Allstate

Ζητείται κυρία να φροντίζει ηλικιωμένο

Ζητείται αξιόπιστη κυρία για την φροντίδα ηλικιωμένου που πάσχει από άνοια, στην ανατολική πλευρά του Scarborough. Πρέπει να μιλάει ελληνικά. Θέση πλήρους απασχόλησης που ανοίγει άμεσα. Η εργασία είναι 24ωρη (εσώκλειστη).

Λεπτομέρειες για την αμοιβή θα συζητηθούν.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να στείλουν το βιογραφικό τους στο george@thatguy.ca



Zoe Veroutis

HERITAGE FUNERAL CENTRE

Πριν αποφασίσετε, Επισκεφθείτε μας, θα εντυπωσιασθείτε
We feature central Toronto's



Theodora Koutoumbou

- * Σύγχρονες και ευρύχωρες αίθουσες
- * Ευρύχωρο πάρκινγκ 200 αυτοκινήτων.
- * Προσφέρουμε προσιτές τιμές.
- * Εύκολη πρόσβαση για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Και το σημαντικότερο

Κατά γενική ομολογία όσων εξυπηρετήθηκαν οι υπηρεσίες μας είναι άριστες.

50 Overlea Boulevard ~ www.heritagefuneralcentre.ca ~ 416-423-1000



Περιπλανήσεις στα μονοπάτια του ζωδιαίου υύλου και αναζητήσεις στα άστρα.

ΜΙΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΚΑΙ ...ΙΔΙΟΤΥΠΗ ΑΣΤΡΟ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΤΗΣ «ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ»



ΚΡΙΟΣ Αγαπημένε μας Κριέ, ξεκινά μία έντονη εβδομάδα με μία σκληρή Πανσέληνο στο ζώδιο του Καρκίνου η οποία και κορυφώνεται αυτή την Τρίτη και σε επηρεάζει μέχρι και την Κυριακή. Είναι μια Πανσέληνος που τονίζει την διάθεση σου, ενισχύει τις φυσικές σου δυνάμεις και η περίοδος σε βοηθά να κάνεις νέα σχέδια για το οικονομικό σου μέλλον. Ζητήματα που αφορούν το σπίτι, την οικογένεια, τις προσωπικές σου υποθέσεις είναι φανερό ότι σου προκαλούν ένταση αυτή την εποχή. Οι ανταγωνισμοί και



οι αδικίες στον επαγγελματικό χώρο σε κάνουν να αισθάνεσαι ότι δεν ανταμείβονται οι κόποι σου. Προσπάθησε να αποφυγεις τα καβγαδάκια με την οικογένεια, αλλά και τις συναισθηματικές μεταπτώσεις που θα είναι έκδηλες στην πορεία της εβδομάδας. Στον αισθηματικό τομέα φαίνεται ότι είσαι προσκολλημένος σε λάθη και δυσάρεστες συγκυρίες που υπήρξαν στο παρελθόν, το γεγονός αυτό δεν σου επιτρέπει να απολαύσεις την στιγμή και να είσαι άνετος στα αισθηματικά. Στον επαγγελματικό τομέα δίνεις έναν μεγάλο αγώνα για να φέρεις τις ισορροπίες δέχεσαι όμως και κάποια πιεστικά χτυπήματα, τα οποία μπορείς να αποκρούσεις γιατί ο Δίας από τους Ιχθείς σε βοηθά να βρεις λύσεις έστω και την τελευταία στιγμή. Στα οικονομικά σου οι χειρισμοί σου πρέπει να είναι λεπτοί καθώς αυτός ο τομέας σε απασχολεί έντονα τη νέα εβδομάδα, αφού καλείσαι να βρεις λύσεις σε προβλήματα που είναι πιθανό να επηρεάζουν και τη σχέση σου με πρόσωπα του φιλικού και ευρύτερου κοινωνικού σου κύκλου.

ΤΑΥΡΟΣ Αγαπητέ Ταύρε, αυτή την εβδομάδα σχηματίζεται η πρώτη Πανσέληνος του 2022, από το ζώδιο του Καρκίνου και οι μέρες σου γεμίζουν σκέψεις, μηνύματα, ειδήσεις αλλά και έντονο άγχος θα μπορούσα να πω. Οι παρερμηνείες και παρανοήσεις στον επαγγελματικό τομέα θα μπορούσαν να μετατραπούν σε εορτές σύγκρουσης και να φέρουν αναταράξεις που είναι δύσκολο να κλείσουν τη νέα εβδομάδα. Προσπάθησε να είσαι ειλικρινής και σαφής με τα λεγόμενα σου και να εστιάζεις σε ουσιαστικά προβλήματα που υπάρχουν στη σχέση σου με συναδέλφους και συνεργάτες, αποφεύγοντας να πάρεις μέρος σε καταστάσεις που δεν έχεις προσωπικό ενδιαφέρον. Το άγχος προκύπτει γιατί εσύ βλέπεις τα πάντα αρνητικά αυτό τον καιρό, ή σου εκδηλώνονται φόβοι για το αύριο. Τις ημέρες που ακολουθούν οργάνωσε καλύτερα την καθημερινότητά σου, τις δραστηριότητές σου, δείξε προσοχή στις μετακινήσεις σου (μην ξεχνάμε ότι ο Ερμής είναι ανάδρομος). Οι παρεξηγήσεις και τα καβγαδάκια θα είναι ένα σύνθημα περιστάσεων των ημερών. Στον αισθηματικό τομέα φιλοσοφείς εκ νέου κάποιες καταστάσεις, ωριμάζουν τα θέλω σου και ξέρεις πολύ καλύτερα τι αξίζεις και τι πρέπει να σταθεί στο πλευρό σου. Κάποιες επιθυμίες του παρελθόντος εκπληρώνονται. Στα επαγγελματικά είσαι προβληματισμένος και υπάρχουν αργές εξελίξεις, αφού ο Ερμής κινείται φαινομενικά ανάδρομος, μπλοκάροντας σημαντικά την πορεία των εργασιακών σου σχεδίων. Δείξε προσοχή στην ασυνέπεια. Στα οικονομικά σου απόφυγε για την ώρα οικονομικά συμφωνητικά, ή και σπουδαιές αποφάσεις.



ΔΙΔΥΜΟΣ Αγαπητέ Δίδυμε, αυτή την εβδομάδα είσαι αρκετά ανήσυχος, αφού ο Κυβερνήτης του ζωδίου σου ο Ερμής κινείται φαινομενικά ανάδρομος, προκαλώντας καθυστερήσεις και παρανοήσεις, ενώ η Πανσέληνος από το ζώδιο του Καρκίνου, έρχεται για να βάλει το κερασάκι στην τούρτα εντείνοντας τους φόβους και τις ανασφάλειες στα οικονομικά σου. Κάποια έξοδα τα οποία θα προκύψουν θα σε απογοητεύσουν, ενώ σημαντικό είναι ετούτη την περίοδο να διαφυλάξεις τα κεκτημένα σου και τα συμφέροντά σου. Μοιάζει σαν να θέλει να σε κάνει να διώξεις το βλέμμα και την ανησυχία σου από πρακτικά θέματα της καθημερινότητας σου και να εστιάζεις σε κάτι μεγαλύτερο. Το κλίμα έντασης στις σχέσεις σου συνεχίζει να υφίσταται και φαίνεται ότι οι μικρές αναποδιές της καθημερινότητας έχουν δυσάρεστο αντίκτυπο και στην αισθηματική σου ζωή γιατί δεν μπορείς εύκολα να επικοινωνήσεις με την σχέση σου. Αν είσαι χωρίς σχέση, μία επικοινωνία με ένα άτομο του παρελθόντος σου δίνει ικανοποίηση, δεν σου προσφέρει ωστόσο τα

εξέγγραφα για να εμπιστευτείς και να δώσεις ευκαιρία. Στα επαγγελματικά σου βιώνεις ένα τεταμένο κλίμα στις συνεργασίες σου, θέλεις πολλά πράγματα να προχωρήσουν όμως υπάρχουν καθυστερήσεις και αναβολές που προξενούν εκνευρισμό. Τα οικονομικά είναι ένας τομέας που πρέπει να προστατέψεις και να σκεφτείς σοβαρά τι σε συμφέρει και τι όχι.



ΚΑΡΚΙΝΟΣ Καλό μας Καρκινάκι, σημαντική η νέα εβδομάδα για το ζώδιο σου αφού στην πορεία της σχηματίζεται η πρώτη Πανσέληνος του 2022 στο ζώδιο σου, αυτή την Τρίτη. Η νέα εβδομάδα φαίνεται να σε βάζει στη διαδικασία να ασχοληθείς και πάλι με ένα θέμα που σε έχει απασχολήσει παλιότερα και μοιάζει να μην έχεις φροντίσει να το φτάσεις σε βάθος ώστε να το επιλύσεις, που σημαίνει πως μία μικρή αφορμή θα μπορούσε να γίνει η αιτία για να προκύψουν προβλήματα σε ισορροπίες που είχες πετύχει. Η παρορμητικότητα, η ευαισθησία, η απογοήτευση και οι συγκινήσεις θα χτυπήσουν κόκκινο αυτή την εβδομάδα, όπου βιώνεις σημαντικά ξεκαθαρίσματα στην ζωή σου και στις σχέσεις σου ενώ είναι πολύ πιθανό οι καταστάσεις να σε κάνουν να νιώσεις προδομένος ή και αδικημένος. Με τον Ερμή ανάδρομο από τον υδροκόο δεν λείπουν οι αναποδιές στα οικονομικά σου. Η εβδομάδα είναι SOS για τα ερωτικά σου, αφού η Πανσέληνος στο ζώδιο σου με την συμμετοχή του Πλούτωνα, βγάζει στην επιφάνεια όλα τα ερωτικά απωθημένα και τις ανασφάλειες, ενώ υπάρχουν και αποκαλύψεις που αφήνουν μια πικρή γεύση στα χείλη. Δείξε καχυποψία και εγκράτεια. Στα επαγγελματικά σου υπάρχουν καθυστερήσεις, αναβολές και ένα κλίμα ασυνεννοησίας το οποίο και σε αγχώνει. Δείξε προσήλωσή σε όποια εργασία καταπιάνεσαι. Στα οικονομικά βγαίνουν στην επιφάνεια αναποδιές και έξοδα από εκεί που δεν το περιμένεις.



ΛΕΩΝ Καλό μας Λιοντάρι, ξεκινά μία εβδομάδα που σε βρίσκει αρκετά εσωστρεφή αλλά και ευσυγκίνητο. Η εβδομάδα μοιάζει να είναι αρκετά κουραστική και να χρήζει ιδιαίτερης προσοχής, αφού μπορεί να πέσεις στην παγίδα να κάνεις κακό στον εαυτό σου αν δεν προσέξεις τα σημάδια γύρω σου. Καταρχάς, χρειάζεται να φροντίσεις τον εαυτό σου, να αποφυγεις να εμπλακείς σε δραστηριότητες που σε βάζουν σε κίνδυνο και να θυμάσαι πως έχεις κάποια συγκεκριμένα σωματικά όρια τα οποία δεν μπορείς να ξεπεράσεις. Η Πανσέληνος που σχηματίζεται στο ζώδιο του Καρκίνου διεγείρει τις ευαισθησίες σου και σε ωθεί να κλείσει κάποιους ανοικτούς κύκλους του χτες. Από τη μία πλευρά είναι πολύ πιθανό να κλείσεις εργασιακές εκκρεμότητες, ή να πεις τέλος σε μία εργασία. Από την άλλη πλευρά μπορεί να νιώσεις για λίγο την ανάγκη να αποτραβηχτείς από όλους και από όλα προκειμένου να πάρεις κάποιες αποφάσεις για την πορεία σου. Ο Ερμής ανάδρομος από το ζώδιο του Υδροκόου σε καλεί να κάνεις αναθεωρήσεις στις σχέσεις σου. Επικοινωνίες με το ερωτικό σου παρελθόν είναι μέσα στις τάσεις της περιόδου, δεν παύει όμως μέσα σου να γνωρίζεις ότι μία ερωτική ιστορία δεν μπορεί να έχει τον ρυθμό και την εξέλιξη που εσύ θα θελες και το γεγονός αυτό σε απογοητεύει. Σκληρή η εβδομάδα για τα επαγγελματικά, αφού πέφτουν πολλά βάρη στη πλάτη σου και εσύ καλείσαι να ανταπεξέλθεις στα δύσκολα. Στα οικονομικά σου προσοχή στις παρανοήσεις, στις παρεξηγήσεις και στις συνεννοήσεις που κάνεις γιατί πιθανότατα κάποιοι άνθρωποι δεν έχουν και τις πιο αγνές προθέσεις απέναντί σου.



ΠΑΡΘΕΝΟΣ Αγαπητέ μας Παρθένε, η εβδομάδα που ανοίγεται μπροστά σου φέρνει κάποιες παρεξηγήσεις στο φιλικό σου περιβάλλον, διεγείρει ωστόσο τα πάθη και τα λάθη στα ερωτικά σου. Η εβδομάδα μπορεί να προκαλέσει κάποιες αναταράξεις στον τομέα της καθημερινότητας σου, να δοκιμάσει τα νεύρα και τις αντοχές σου απέναντι σε ανατροπές και αναποδιές που είναι δύσκολο να διαχειριστείς. Το πρόγραμμα της καθημερινότητας σου δεν μπορεί να είναι δεδομένο, με αποτέλεσμα να αισθάνεσαι πως χάνεις τον έλεγχο των καταστάσεων, πως δεν υπάρχει ροή και αναγκάζεσαι να ζεις σε μία συνεχή εσωτερική αναταραχή. Η Πανσέληνος στο ζώδιο του Καρκίνου που γίνεται την Τρίτη, είναι φιλικά προσκείμενη στο ζώδιο σου, δεν παύει όμως να σε ωθεί σε μεγάλες συναισθηματικές υπερβολές τις οποίες και πρέπει να συγκρατήσεις. Με τον κυβερνήτη του ζωδίου σου τον Ερμή, υπάρχει αταξία στο πρόγραμμα της καθημερινότητας αλλά και στην εργασία σου. Στα αισθηματικά σου είσαι ασυγκράτητος και παθιασμένος, καλύπτεις τον χαμένο χρόνο ανάμεσα σε εσένα και σε ένα άτομο που υπάρχει καιρό στην ζωή σου αλλά πιθανότατα ήσασταν σε απόσταση. Ευκαιρίες για επανασύνδεση δίνονται ετούτη την εποχή. Στα επαγγελματικά και στα οικονομικά σου η εβδομάδα έχει άγχος, ένταση και αποδιοργάνωση. Δείξε μεγαλύτερη προσοχή τις επαφές και στις συμφωνίες σου γιατί κάποια πράγματα δεν είναι τόσο καθαρά όσο φαίνονται.



ΖΥΓΟΣ Αγαπητέ μου Ζυγέ, ξεκινά μία εβδομάδα που βρίσκεσαι κάτω από την επιρροή της Πανσελήνου που σχηματίζεται την Τρίτη στο ζώδιο του Καρκίνου και επηρεάζει έντονα μέχρι και την Κυριακή. Οι μέρες που ακολουθούν προκαλούν ένταση για ζητήματα που αφορούν τα επαγγελματικά σου, τους στόχους σου, το μέλλον σου, ενώ αναβλύζουν και φοβίες για ζητήματα του παρελθόντος, οι οποίες σε κάνουν να βρίσκεσαι σε αβεβαιότητα και σε ανησυχία. Αισθάνεσαι σαν κάτι ή κάποιος να φαίνεται ότι μπαινεί εμπόδιο στην ομαλή και ταχεία εξέλιξη των πραγμάτων στη ζωή σου, με αποτέλεσμα να αισθάνεσαι πως βρίσκεσαι στο λάθος περιβάλλον. Αυτό μπορεί να σημαίνει πως όσο παραμένεις μέσα σε ένα πνιγρό μέρος, τόσο περισσότερο εγκλωβίζεσαι και κινδυνεύεις να ιδρυματοποιηθείς και να αποκτήσεις συνήθειες και πρακτικές που δεν ταιριάζουν με αυτό που πραγματικά είσαι. Ο Ερμής ανάδρομος από τον Υδροχόο φέρνει αναθεωρήσεις, επικοινωνίες και δεύτερες ευκαιρίες στα αισθηματικά. Στα αισθηματικά συνεχίζεις να ασχολείσαι με το παρελθόν, αυτή την φορά όμως δεν είναι μόνο οι νοσταλγίες και βράξεις στο ζουμί σου για μία παλιά ερωτική ιστορία, αλλά ... έχεις και κάποιο μήνυμα, κάποια επικοινωνία, που έρχεται για να φέρει στο παρόν σου εξελίξεις. Στα επαγγελματικά προσπάθησε να αποφύγεις τις κόντρες και τις αψιμαχίες με άτομο που κατέχει υψηλότερη θέση από εσένα. Κάποιοι προβληματισμοί θα δημιουργηθούν. Στα οικονομικά σου καταφέρνεις και διατηρείς τις ισορροπίες έστω και αν οι συνθήκες δεν είναι απόλυτα ευνοϊκές και ίσως κάποια ξαφνικά νέα να είναι δυσάρεστα και να σε αγχώσουν.

Ζυγός



23η Σεπτεμβρίου
22α Οκτωβρίου

ΣΚΟΡΠΙΟΣ Φίλε Σκορπιέ, αυτή την εβδομάδα πραγματοποιείται η Πανσέληνος στο ζώδιο του Καρκίνου, η οποία είναι φιλικά προσκείμενη για το δικό σου ζώδιο.. Η συμμετοχή σου σε συζητήσεις που προφανώς δυσαρστούν κάποιους ανθρώπους είναι κάτι που δεν μπορείς να αγνοήσεις τη νέα εβδομάδα. Είναι καιρός να γίνεις τολμηρός με τις απόψεις σου, να δοκιμάσεις να ιντριγκάρεις και να προκαλέσεις τους γύρω σου, χωρίς όμως να σημαίνει ότι θα λειτουργήσεις επιφανειακά και χωρίς ουσιαστικό πλάνο. Δεν παύει όμως να είναι ένα σκληρό φεγγάρι, το οποίο θα σε κάνει και εσένα τις επόμενες μέρες να σκέφτεσαι πιο απόλυτα, κυριαρχικά και να επιβάλλεις τα «θέλω» σου στους γύρω σου. Προσοχή λοιπόν στις κόντρες, στα καβγαδάκια και στις συζητήσεις. Η ισχυρή σου μνήμη και η προσήλωσή του μυαλού σου, θα αποτελέσουν τον άσσο στο μανίκι σου για να πετύχεις πράγματα. Προσοχή στις αναποδιές μέσα στο χώρο του σπιτιού όπου ο Ανάδρομος Ερμής στον υδροχόο βάζει το κεράκι του για να τα κάνει άνω κάτω. Σκέψεις, αναθεωρήσεις, επικοινωνίες και ... όροι στα αισθηματικά γιατί ναι φίλε μου Σκορπιέ, αυτή την εβδομάδα διαπραγματεύεσαι αυτό που θέλεις στα αισθηματικά αλλά φαίνεται ότι το απαιτείς κιόλας. Αν είσαι σε μία μόνιμη σχέση προσοχή στα καβγαδάκια που θα προκύψουν λόγω της δικής σου ανυποχώρητης συμπεριφορά. Στα επαγγελματικά σου καταφέρνεις και βάζεις μία τάξη και σειρά, παρόλο που είσαι ανήσυχος και ανικανοποίητος, ενώ στα οικονομικά σου δέχεσαι κάποιες ευκαιρίες για να τονωθείς.

Σκορπιός



23η Οκτωβρίου
21η Νοεμβρίου

ΤΟΞΟΤΗΣ Αγαπητέ Τοξότη, η εβδομάδα που διανύουμε φέρνει μαζί της και την πρώτη Πανσέληνο του 2022, η οποία σχηματίζεται στο ζώδιο του Τοξότη και μεταδίδει αρκετό άγχος στην καθημερινότητά σου. Η εβδομάδα μοιάζει να φέρνει επικοινωνιακές προκλήσεις στη ζωή σου και σε αναγκάζει να παραδεχτείς πως είναι δύσκολο να παραμείνεις προσηλωμένος στο στόχο σου χωρίς να υπάρξουν προστριβές με τους γύρω σου. Ζητήματα που αφορούν τα οικονομικά, τις υποχρεώσεις σου, τους λογαριασμούς σου και όλα αυτά που καλείσαι τώρα να διευθετήσεις, αποτελούν μία μεγάλη πηγή έντονου στρες για αυτή την εβδομάδα. Εσύ δεν πρέπει να πάρεις παρορμητικές αποφάσεις ούτε σε οικονομικά, ούτε σε αισθηματικά για να διαχειριστείς με εγκράτεια και προνοητικότητα το δύσκολο κλίμα των ημερών. Επικοινωνίες με άτομα του παρελθόντος ευνοούνται. Στα αισθηματικά σου ζητάς πολύ παραπάνω από αυτά που δέχεσαι, είσαι κάπως ανικανοποίητος, ενώ αφήνεις και λίγο παραπάνω στα πάθη σου και είσαι αρκετά επιρρεπής σε λάθη. Προσοχής την συναισθηματική διαχείριση. Στα επαγγελματικά σου είσαι μαχητικός, δυναμικός, δραστήριος όμως συμβαίνουν αναποδιές και καθυστερήσεις, μην ξεχνάς ο Ερμής είναι ανάδρομος. Στα οικονομικά είναι κατάλληλο το διάστημα για επενδύσεις.

Τοξότης



22α Νοεμβρίου
20η Δεκεμβρίου

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ Αγαπητέ Αιγόκερε, η νέα εβδομάδα είναι προκλητική γιατί σχηματίζεται η Πανσέληνος στο ζώδιο του Καρκίνου, στο διαμετρικά απέναντι ζώδιο από το δικό σου, φέρνοντας ένα τσουνάμι εξελίξεων σε σχέσεις και σε συνεργασίες σου. Τα γεγονότα των ημερών προκαλούν αναταραχή και νιώθεις ότι πικραίνεσαι από κάποιους ανθρώπους που εσύ σε παρελθόντα χρόνο τους είχες στήριξη, το γεγονός αυτό σε θυμώνει και σε κάνει να γίνεσαι αρκετά σκληρός και αμειλικτός. Κάποιες καθυστερήσεις στα οικονομικά σου είναι αναμενόμενες. Στον αισθηματικό τομέα η εβδομάδα είναι φλογερή, αποκαλυπτική και φέρνει ξεκαθαρίσματα. Αυτό το διάστημα, μοιάζει να είναι αποφασιστικής σημασίας σχετικά με τον τρόπο που θα

κινήθεις παρακάτω, σχετικά με το κατά πόσο θα συνεχίσεις να παραμένεις σε μία σχέση που έχει χάσει τον προσανατολισμό της. Καλείσαι να δώσεις απαντήσεις στις αιτιάσεις της άλλης πλευράς, οι οποίες θα πρέπει όμως να συνοδεύονται από επιβεβαίωση των δηλώσεων σου και γι' αυτό χρειάζεται να διατηρήσεις σοβαρότητα αλλά και στιβαρότητα. Πιο κερδισμένος είσαι εσύ που είσαι Αιγόκερως του 2ου δεκαημέρου, ενώ πιο δύσκολος είναι οι συνθήκες σε εσένα που είσαι Αιγόκερως του 3ου δεκαημέρου. Το διάστημα αυτό είναι ιδανικό για να τακτοποιήσεις επαγγελματικές εκκρεμότητες και βάλεις σε μία σειρά τις επόμενες κινήσεις σου. Τα οικονομικά είναι ένας τομέας που πηγαίνει λίγο πίσω.

Αιγόκερως



22α Δεκεμβρίου
20η Ιανουαρίου

ΥΔΡΟΧΟΟΣ Αγαπητέ Υδροχόε, ο Ερμής κινείται φαινομενικά ανάδρομος στο ζώδιο σου και κάποια πράγματα πηγαίνουν πίσω, κυριαρχεί η ασυνενοησία και ο εκνευρισμός στην καθημερινότητά σου όμως μπορείς να βρεις λύσεις σε παρελθοντικά ζητήματα. Τα λεγόμενα σου θα μοιάζουν με αφορμές για να ξεσπάσουν λεκτικές συγκρούσεις ανάμεσα σε εσένα και την άλλη πλευρά και για να προκύψουν αναποδιές και αναταραχές που είναι σε θέση να φέρουν στην επιφάνεια την αληθινή προσωπικότητα των ανθρώπων που είναι κοντά σου. Προσπάθησε να είσαι ειλικρινής με τις προθέσεις σου, ακόμα και αν αυτό σημαίνει πως θα αναίρεσεις κάποια από τα λεγόμενα σου. Η Πανσέληνος της Τρίτης στο ζώδιο του Καρκίνου, σε κάνει ανήσυχος για θέματα εργασίας, καθημερινότητας και υποχρεώσεων, τα επαγγελματικά δεν αποδίδουν με το ρυθμό που θα ήθελες. Ας μην ξεχνάμε ότι μπαίνουμε στην περίοδο των γενεθλίων σου από τις 20 του μήνα και σταδιακά ανακτάς την ζωτικότητα και την ενέργειά σου. Στα αισθηματικά σου είναι ένα διάστημα κενό, όπου δεν υπάρχουν σπουδαίες και μεγάλες εξελίξεις, ενώ εσύ

Υδροχόος



21η Ιανουαρίου
19η Φεβρουαρίου

ΙΧΘΥΕΣ Καλέ μας Ιχθύ, μπορεί η εβδομάδα να είναι δύσκολη και εσύ να είσαι αρκετά ευσυγκίνητος και με τονισμένες τις ευαισθησίες σου, όμως φαίνεται ότι θα βρεις τις ισορροπίες σου. Η εβδομάδα φαίνεται να κουβαλά αρκετό παρασκήνιο και να χρειάζεται να παραμείνεις ψύχραιμος και εγκρατής μπροστά σε προκλήσεις που θα παρουσιαστούν. Προσπάθησε να αποφύγεις τις βιαστικές δηλώσεις και μη λάβεις αποφάσεις που είναι σε θέση να ταρακουνήσουν τα δεδομένα. Πρόσεξε, ώστε να διακρίνεις έγκαιρα ανθρώπους που έχουν ένα διπλό ρόλο απέναντι στα πράγματα. Η Πανσέληνος στο ζώδιο του Καρκίνου σε παθιάζει και σε βοηθά να εξωτερικεύσεις τα βαθύτερα συναισθήματά σου, ενώ θα υπάρξουν και ερωτικές εξελίξεις φωτιά. Στα επαγγελματικά σου υπάρχει μία προσωρινή στασιμότητα που προκαλεί εκνευρισμό. Στα αισθηματικά σου ότι θέλεις γίνεται, αρκεί να περιορίσεις την γκρίνια, τα παράπονα και τις συναισθηματικές υπερβολές. Θα λάβεις μία ερωτική ικανοποίηση στην πορεία της εβδομάδας. Στα επαγγελματικά σου δεν έχεις τις εξελίξεις που θα περίμενες, καθυστερούν να υλοποιηθούν κάποια σχέδια, αυτό σε πηγαίνει πίσω και σου προκαλεί εκνευρισμό. Στα οικονομικά σου καλύπτεις υποχρεώσεις και μπορείς με περισσότερη άνεση να ανταπεξέλθεις.

Ιχθύες



20η Φεβρουαρίου
20η Μαρτίου

**Έβγαλα το θερμόμετρο
στο μπαλκόνι να
μετρήσει την θερμοκρασία
και αυτό μου χτύπηγε
την πόρτα να μπει μέσα**

**Παίρνεις κρύο καφέ
ζεσταίνετε
Παίρνεις ζεστό καφέ κρυώνει
Φταίω εγώ που
πίνω τσίπουρα μετά;**

For more interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"



Ο Κωνσταντίνος Γρίβας είναι Καθηγητής Γεωπολιτικής στη Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων. Διδάσκει επίσης Γεωγραφία της Ασφάλειας στην ευρύτερη Μέση Ανατολή στο Τμήμα Τουρκικών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Και βέβαια μπορούν να «σφραγισθούν» τα θαλάσσια σύνορα

του Κωνσταντίνου Γρίβα

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Είναι σύνηθες οι οπαδοί των "ανοικτών συνόρων" να κρύβουν για λόγους σκοπιμότητας τη θέση τους, προβάλλοντας τον ισχυρισμό ότι τα θαλάσσια σύνορα δεν μπορούν να ελεγχθούν. Όμως, η άποψη αυτή είναι λάθος. Στην πραγματικότητα, τα θαλάσσια σύνορα φυσικά και μπορούν να ελεγχθούν, ενώ συνεχώς προκύπτουν νέες τεχνολογίες που επιτρέπουν πολύ πιο αποτελεσματικό "σφράγισμα" των θαλασσίων συνόρων από ό,τι συμβαίνει σήμερα.

Με απλά λόγια, αυτό που χρειάζομαστε είναι δυνατότητες να ελέγχονται σε πραγματικό χρόνο τα θα-

λάσσια σύνορα σε όλο τους το μήκος τους και δυνατότητες γρήγορης και αποτελεσματικής επέμβασης σε περίπτωση που εντοπιστούν σκάφη, τα οποία προσπαθούν να φθάσουν στις ελληνικές ακτές. Το δίδυμο αυτό καθήκον μπορούν να καλύψουν μια οικογένεια ρομποτικών αεροχημάτων και σκαφών επιφανείας διαφόρων τύπων.

Την έγκαιρη προειδοποίηση μπορεί να αναλάβουν αεροχήματα και αερόπλοια μεγάλου υψομέτρου και πολύ υψηλής αυτονομίας, τα οποία μπορούν να μένουν στον αέρα για μέρες και μήνες. Με τον τρόπο αυτό θα λειτουργούν ως υποκατάστατα δορυφόρων ή "ψευδοδορυφόροι" (pseudosatellites), όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται. Παραδείγματα παρόμοιων σκαφών είναι το αερόχημα Zephyr της BAE Systems και το αερόπλοιο Stratobus της πολυεθνικής ευρωπαϊκής εταιρείας Thales, το οποίο μπορεί να μένει στον αέρα για περίπου ένα έτος.

Τα συστήματα αυτά μπορεί να έχουν κι άλλες χρήσεις εκτός από το να επιτηρούν τα θαλάσσια σύνορα. Τέτοιες χρήσεις είναι η Πολιτική Προστασία, η προστασία του περιβάλλοντος, η αναμετάδοση επικοινωνιών κλπ. Η απόκτηση παρόμοιων συστημάτων δεν είναι ακριβή και μπορεί να γίνει ακόμη και με κονδύλια της ΕΕ, η οποία προωθεί παρόμοιες τεχνολογίες για πολλαπλές εφαρμογές.

Ρομποτικό τείχος

Το βασικό όμως στοιχείο που θα "σφράγιζε" τα θαλάσσια σύνορα, θα ήταν ένα "τείχος" αποτελού-

μενο από εκατοντάδες ή και χιλιάδες μικρά μη επανδρωμένα ταχύπλοα σκάφη επιφανείας (USV). Τα συγκεκριμένα σκάφη, αξιοποιώντας τις πληροφορίες που θα λάμβαναν από τους "ψευδοδορυφόρους" και άλλα συστήματα συλλογής πληροφοριών αλλά και από τους δικούς τους αισθητήρες, θα έσπευδαν να αναχαιτίσουν εισερχόμενα δουλεμπορικά σκάφη.

Μάλιστα, θα το έκαναν χωρίς να επιτρέπουν στους δουλεμπόρους να καταφύγουν στη βύθιση των σκαφών, έτσι ώστε να μετατρέψουν τους μετανάστες σε ναυαγούς, μιας και ως ρομποτικά σκάφη δεν μπορούν να κάνουν διάσωση. Για την αναχίτηση θα μπορούσαν πιθανώς να χρησιμοποιούν ακόμη και κάποια ασφαλή μέσα απώθησης, όπως είναι η συσκευή εκπομπής ηχητικών κυμάτων L-RAD ή άλλα συστήματα.

Δεν αναφερόμαστε σε κάποια εξωτικής τεχνολογίας σκάφη. Παρόμοια σκάφη USV μπορεί να είναι μικρά φουσκωτά σκληρής γάστρας, εφοδιασμένα με διάφορους αισθητήρες και μέσα επικοινωνιών πολιτικής προέλευσης. Η κατασκευή και οι σχετικές εφαρμογές τους δεν είναι κάτι καινούργιο. Το Ισραήλ, για παράδειγμα, χρησιμοποιεί για περισσότερο από 15 χρόνια το μη επανδρωμένο φουσκωτό σκάφος Protector. Τα τελευταία δε χρόνια, οι μεγάλες πρόοδοι στην τεχνητή νοημοσύνη, η μείωση του κόστους των αισθητήρων και μέσω επικοινωνιών και μια σειρά από άλλες εξελίξεις βελτιώνουν κατά πολύ τις δυνατότητες ανάπτυξης παρόμοιων συστημάτων.

Κι άλλες

Χρήσεις στα θαλάσσια σύνορα

Ακόμη και υποκρατικοί δρώντες, όπως είναι οι Χούτι στην Υεμένη, έχουν κατασκευάσει με επιτυχία ρομποτικά αυτοκτονικά ταχύπλοα σκάφη (VBIED), με τα οποία επιτίθενται σε σαουδαραβικά πολεμικά πλοία. Όσο για το κόστος, κι αυτό μπορεί να καλυφθεί από κονδύλια της ΕΕ. Ωστόσο, το μεγαλύτερο μέρος του κόστους σε παρόμοιες επιχειρήσεις είναι κυρίως αυτό του "ανθρώπινου απαρτίου" των συστημάτων. Όταν το κόστος προσωπικού απουσιάζει τότε το κόστος μειώνεται δραστικά και καθίσταται δυνατή η κατασκευή αυτού του "θαλάσσιου τείχους" αποτελούμενου από μεγάλο αριθμό ρομποτικών σκαφών, πιθανώς ακόμη και με μείωση των χρημάτων που δαπανούμε σήμερα.

Επιπροσθέτως, τα σκάφη αυτά και τα περιφερειακά τους συστήματα θα μπορούν να έχουν και πλήθος άλλων παράπλευρων εφαρμογών με προεξάρχουσα τη δραστική ενίσχυση της ελληνικής άμυνας εναντίον στρατιωτικών απειλών. Παραδείγματος χάριν, λειτουργώντας ως δίκτυο συλλογής πληροφοριών στοχοποίησης θα μπορεί να αξιοποιείται από όπλα προσβολής.

Εν κατακλείδι, λοιπόν, ναι μεν δεν υπάρχουν εύκολες λύσεις για να φυλάσσονται αποτελεσματικά τα θαλάσσια σύνορα και να γίνεται ανάσχεση των μεταναστευτικών κυμάτων προς την Ελλάδα, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχουν λύσεις. Ούτε αυτές οι λύσεις είναι εκτός των οικονομικών ή άλλων δυνατοτήτων της Ελλάδας. Αντιθέτως, μπορεί να χρησιμοποιηθούν και ως παράγοντας ενίσχυσης της εθνικής οικονομίας με την υιοθέτηση και εφαρμογή τεχνολογιών της Τέταρτης Βιομηχανικής Επανάστασης, με έμφαση στα ρομποτικά συστήματα και την τεχνητή νοημοσύνη.

Προς τους αναγνώστες της «Εβδομάδας»

Η έγκριτη και έγκυρη ιστοσελίδα του γνωστού δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού, από την οποία συχνά-πυκνά διαβάζετε τα εξαιρετικά άρθρα που αναδημοσιεύουμε, έχει ξεκινήσει μια ερανική εκστρατεία για να αντιμετωπίσει τα υπέρογκα έξοδά της.

Σας προτρέπουμε ανεπιφύλακτα να συνεισφέρετε ό,τι μπορείτε για να διατηρήσουμε αυτή την δημοσιογραφική «όαση» και για να συνεχίσουμε να απολαμβάνουμε τις αναλύσεις και τα ενημερωτικά άρθρα της. Είναι κυριολεκτικά στο χέρι μας.

Η ηλεκτρονική διεύθυνση

της ιστοσελίδας είναι «slpress.gr» και η δωρεά σας

μπορεί να γίνει ακολουθώντας τις οδηγίες όπως αυτές αναγράφονται στον ακόλουθο σύνδεσμο: <https://slpress.gr/support-slpres>.

«Η δημοσιογραφία για να είναι αδέσμευτη-ανεξάρτητη πρέπει να χρηματοδοτείται κυρίως από τους αναγνώστες».

For more interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"



Ο Γιώργος Καραμεζαρίδης είναι συγγραφέας και πολιτικός αναλυτής. Γεννήθηκε το 1946 στην Κάτω Αχαΐα. Από το 1964 έως το 1967 ήταν φοιτητής της Ιατρικής και από το 1967 σπούδασε Οικονομία στη Γαλλία. Το 1992 πήρε το μεταπτυχιακό δίπλωμά του από την Οικονομική Σχολή των Παρισίων (Paris VII). Από το 1964 έως το 1966 συμμετείχε στη Νεολαία Λαμπράκη. Το 1967 συνελήφθη και αργότερα διέφυγε στη Γαλλία, όπου συμμετείχε στον «Μάη του '68», σε ελληνικές και γαλλικές οργανώσεις. Είναι επικεφαλής του κινήματος Άρδην και εκδότης του ομώνυμου περιοδικού. Έχει διατελέσει μέλος της Γραμματείας των «Οικολόγων-Εναλλακτικών και μέλος της Επιτροπής του κινήματος «Σπίθα». Έχει γράψει 40 βιβλία.

Ο Στάθης Καλύβας αποκαλύπτει: Αγγλική... ήταν η Ελληνική Επανάσταση! του Γιώργου Καραμεζαρίδη

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Ο Στάθης Καλύβας, σε ντοκιμαντέρ για τα 200 χρόνια Ελληνισμού που προβάλλεται μετά βαΐων και κλάδων στον Σκάι, προχωράει σε ένα απόρημα που κανένας δεν είχε αποτολμήσει. Στο πρώτο επεισόδιο της μυθοπλασίας του, που μεταδόθηκε την Πέμπτη 6 Ιανουαρίου, υποστήριξε ανενδοίαστα πως το ελληνικό κράτος δημιουργήθηκε από τους Εγγλέζους! Σε ένα ντοκιμαντέρ μιας ώρας για την Επανάσταση, δεν θα ακουστούν οι λέξεις Τριπολιτάς, Δερβενάκια, Κανάρης, σφαγή της Χίου, Σουλιώτες, ούτε καν Λόρδος Βύρωνα, ενώ τη μόνη μάχη την οποία αναφέρει και σχολιάζει εκτενώς είναι η ναυμαχία του Ναυαρίνου.

Ήδη, ο τίτλος του επεισοδίου αποτελεί νεολογισμό. Επειδή εσχάτως έχει δεχθεί διασταυρούμενα πυρά η θεωρία πως η Επανάσταση δεν αποτέλεσε την απελευθέρωση, αλλά τη γένεση του ελληνικού έθνους, ο Καλύβας θα χρησιμοποιήσει ένα τέχνασμα για να πει το ίδιο πράγμα. Ο τίτλος του πρώτου επεισοδίου είναι «Μια χώρα γεννιέται», δηλαδή το ίδιο ακριβώς επί της ουσίας. Οι Έλληνες, όπως θα τονίσει στο τέλος του ντοκιμαντέρ, «γεννήθηκαν το 1821». Πού καιρός για Παλαιολόγους, παιδομάζωμα, Ορλωφικά, Ρήγα Βελεστινλή!

Το ντοκιμαντέρ, για να είναι συνεπές με την ιδεολογία του, δεν αρχίζει βεβαίως με το 1821, με τον «μύθο» της Αγίας Λαύρας ή την κατάληψη της Τριπολιτάς, αλλά με το... 1826 και μάλιστα υπό τον τίτλο «Η ήττα της εξέγερσης» (5'01"). Συστηματικά άλλωστε επιμένει να αποκαλεί το 1821, όχι Επανάσταση, αλλά «πόλεμο της ανεξαρτησίας». Η «εξέγερση» ηττήθηκε και οι προστάτες δυνάμεις –κυρίως οι Άγγλοι–, συμμετέχοντας και αυτές, μας προσέφεραν την Ανεξαρτησία.

Η αμέσως επόμενη εικόνα δεν είναι, όπως θα μπορούσαμε να φανταστούμε, το Μεσολόγγι, το οποίο ανέσκαψε ο Ιμπραήμ το 1826. Όχι, ο Καλύβας, με λάνια ανατολίτικη μουσική υπόκρουση, μας παρουσιάζει το... οθωμανικό Ιμαρέτ της Καβάλας και το άγαλμα του ξιφάρχη Μωχάμετ Άλυ, του καρβαλιώτη πατέρα του Ιμπραήμ, που «παράλιγο να θέσει τέρμα στην εξέγερση των Ελλήνων» (5'40"). Και η κα Μαρία Ευθυμίου, ειδική πλέον για τον Κολοκοτρώνη και τον Ιμπραήμ, μας πληροφορεί ότι ο Ιμπραήμ νικούσε παντού, «η μία νίκη διαδεχόταν την άλλη και ήταν ζήτημα χρόνου, έτσι έμοιαζε, να πέσουν οι τελευταίες περιοχές», το Ναύπλιο, η Ερμιόνη και τα νησιά (7'45).

Τι αποσιωπούν Καλύβας και Ευθυμίου

Για να θεμελιώσουν αυτό τον ισχυρισμό, αποσιωπούν και ορισμένες παραδειγματικές νίκες των Ελλήνων. Αρχικώς τη μάχη των Μύλων (13 Ιουνίου 1825), όταν ο Μακρυγιάννης, ο Υψηλάντης και ο Μαυρομυλάης νίκησαν τον Ιμπραήμ και τον εμπόδιαν να καταλάβει το Ναύπλιο. Και όμως, είναι πασιγνώστη η φράση του Μακρυγιάννη στον Γάλλο ναύαρχο Δεριγνί που του υπεδείκνυε πως η θέση των Ελλήνων στους Μύλους ήταν πολύ αδύνατη: «Είναι αδύνατες οι θέσεις κι εμείς, όμως είναι δυνατός ο Θεός οπού μας προστατεύει και θα δείξωμεν την τύχη μας σ' αυτές τις θέσεις τις αδύνατες».

Αποσιωπούν, ένα χρόνο μετά ακριβώς, τη μεγάλη στρατηγικού χαρακτήρα ήττα του Ιμπραήμ στη μάχη της Βέργας (22-25 Ιουνίου 1826), στη Μάνη – και μάλιστα μετά το Μεσολόγγι. Εκεί, οι ελληνικές δυνάμεις (5.000 άνδρες), κυρίως Μανιάτες με επικεφαλής τον Γεώργιο Μαυρομυλάη, νίκησαν κατά κράτος ισχυρές αιγυπτιακές δυνάμεις 8.000 ανδρών. Μάλιστα, όταν ο Ιμπραήμ προσπάθησε να αποβιβαστεί για αντιπερισσασμό 1.500 Αιγυπτίους στον Διρό, τους κυνήγησαν με τα δρεπάνια στα χέρια γυναίκες, γέροντες και παιδιά. Οι Αιγύπτιοι είχαν τεράστιες απώλειες, πάνω από 1.500 άνδρες.

Τέλος, την επόμενη χρονιά, το 1827, όταν ο Κολοκοτρώνης έχει ξεκινήσει τον ανταρτοπόλεμο με το «φωτιά και τσεκούρι στους προσκυνημένους», με σημαντικές επιτυχίες, ο Ιμπραήμ θα προσπαθήσει να τον ανακόψει με την κατάληψη της Μονής του Μεγάλου Σπηλαίου. Έτσι, στις 17 Ιουνίου του 1827, έφτασε στην περιοχή των Κλαβρύτων με 13.000 Αιγυπτίους και 2.000 «προσκυνημένους», υπό τον Νενέκο.

Τότε, ο Κολοκοτρώνης (που δεν πολεμούσε τον Ιμπραήμ, όπως μας πληροφορεί η «εθνική ιστορικός») κινητοποίησε τους Πετμεζαίους, τον Φωτάκο, τον Γενναίο Κολοκοτρώνη, τον Πλαπούτα και άλλους, οι οποίοι με πάνω από 1500 άνδρες ανέλαβαν την υπεράσπιση της μονής, ενώ συμμετείχαν και 100 μοναχοί υπό τον πρώην ηγούμενο Γεράσιμο Τορολό. Τελικώς, στις 24 Ιουνίου, μετά από πολλές ώρες μάχης, οι Τουρκοαιγύπτιοι αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν και να κατευθυνθούν άπρακτοι στην Τρίπολη, με απώλειες τουλάχιστον 300 νεκρούς...

Δηλαδή, λίγο πριν πραγματοποιηθεί η ναυμαχία του Ναυαρίνου, το 1827, οι Έλληνες όχι μόνο δεν ήταν «τελειωμένοι», όπως μας πληροφορεί το διδυμο των σχολιαστών, αλλά είχαν σημειώσει σημαντικές νίκες εναντίον του Ιμπραήμ, ενώ το ηθικό τους είχε αρχίσει και πάλι να ανεβαίνει. Άλλωστε είχε ήδη κληθεί και ο Καποδίστριας ως κυβερνήτης στην Ελλάδα.

Ποιοι έκαναν την Επανάσταση;

Οι ρίζες της Επανάστασης, σύμφωνα με τον Καλύβα, «βρίσκονται σε μεγάλο βαθμό μακριά από τη σημερινή Ελλάδα». Και όχι βέβαια στο Σούλι, στην κλεφτουριά, στη ναυτοσύνη. «Από τις αρχές του 18ου

αιώνα οι Ορθόδοξοι χριστιανοί της Οθωμανικής αυτοκρατορίας ταξιδεύουν στο εξωτερικό έρχονται σε επαφή με τις νέες ιδέες της Δύσης, θα διατυπώσουν μια επαναστατική ιδέα, τη δημιουργία ενός κράτους για το ελληνικό έθνος» (11' έως 11'50").

Αφού προσπαθεί να γελοιοποιήσει τον «μύθο του κρυφού σχολείου», παρουσιάζει την εκπαίδευση των Ελλήνων να αρχίζει το... 1740 από την Μαρούτσειο/Καπλάνειο σχολή των Ιωαννίνων. Και όμως, η Πατριαρχική Ακαδημία υπάρχει από το 1460 μέχρι τον 20ό αιώνα και η Σχολή της Μονής Φιλανθρωπικών, στα Γιάννενα, είχε δημιουργηθεί κατά τον 13ο αιώνα! Διότι διαφορετικά θα έπρεπε να αναγνωρίσει πως η παιδεία του τουρκοκρατούμενου Ελληνισμού αποτελούσε σε μεγάλο βαθμό συνέχεια της βυζαντινής εκπαίδευσης, προτού συναντήσει τα δυτικά ρεύματα.

Έτσι όμως θα έμπαινε στην εξίσωση και το ύστερο βυζαντινό κράτος, που οι Έλληνες και ο Ρήγας και η Φιλική Εταιρεία προσπαθούσαν να ανασυστήσουν. Για αυτό σε ολόκληρη την τηλεοπτική κατασκευή του δεν αναφέρεται καν η λέξη Βυζάντιο. Και προφανώς τσιμουδιά για τον ρόλο της Εκκλησίας στην εκπαίδευση (από τους 1500 δασκάλους της Τουρκοκρατίας, πάνω από 1000 ήταν κληρικοί).

Παράλληλα, δεν γίνεται ούτε καν νύξη στις δεκάδες εξεγέρσεις και επαναστάσεις της Τουρκοκρατίας, στον Διονύσιο Φιλόσοφο το 1611 στα Γιάννενα, στα Ορλωφικά, στον Λάμπρο Κατσώνη, στον Ρήγα Βελεστινλή, στους νεομάρτυρες, τον Κοσμά τον Αιτωλό, Αν ο Κιπρομνήδης και οι λοιποί είχαν μεταβάλει τον Ρήγα σε απλή φιγούρα του δυτικού Διαφωτισμού, σμικρύνοντας μέχρις εξαφανίσεως τη συνωμο-



τική επαναστατική του δράση και τη σύνδεσή του με τους Σουλιώτες, ο Καλύβας και η Ευθυμίου κάνουν κάτι δραστικότερο, τον εξαφανίζουν ολοκληρωτικά.

Ο Αριστείδης Χατζής θα προσθέσει και τη δικιά του πινελιά: Ορθώς αναφέρει αρχικώς ότι οι Έλληνες ήταν έτοιμοι να πάρουν το μήνυμα της Φιλικής Εταιρείας και να επαναστατήσουν. Αλλά συνεχίζει: «αλλά για ποιον Ελληνισμό μιλάμε τώρα. Δεν είναι ο αγρότης στην Πελοπόννησο ή στη Ρούμελη ο κτηνοτρόφος» που έχουν συνείδηση του εθνισμού, «είναι οι έμποροι... είναι οι διανοούμενοι». (23'10"-23'40"). «Αυτοί όλοι είναι έτοιμοι γιατί νομίζω έχουν αντιληφθεί ότι το brand name 'Ελληνες είναι κάτι πολύ σημαντικό στην Ευρώπη». Δηλαδή, οι γεωργοί και οι κτηνοτρόφοι έχυσαν το αίμα τους, γιατί μερικές χιλιάδες έμποροι και διανοούμενοι μπόρεσαν να κάνουν μια καλή τοποθέτηση του brand name 'Ελληνες!

Οι Έλληνες... βοήθησαν τους Άγγλους

«Τον Μάιο του 1827, με την πτώση της Αθήνας, η εξέγερση των Ελλήνων είναι ουσιαστικά νεκρή. Όμως τέσσερις μήνες μετά τον Οκτώβριο του 1827, η επιτυχία του αγώνα είναι σχεδόν εξασφαλισμένη... Η απάντηση βρίσκεται ξανά εκτός Ελλάδος. Η συνθήκη του Λονδίνου τον Ιούλιο του 1827 ισοδυναμεί με την πράξη γένεσης του ελληνικού κράτους» (30'-31"). Ακολουθεί μια λεπτομερέστατη περιγραφή της ναυμαχίας του Ναυαρίνου.

Χωρίς βέβαια να γίνεται καμία αναφορά στην Έξοδο του Μεσολογγίου, που ξεσήκωσε την κοινή γνώμη της Ευρώπης και αποτέλεσε την άμεση αφορμή για τη συνθήκη του Λονδίνου και τη ναυμαχία. Η υπεράνθρωπη αντίσταση του Μεσολογγίου, ο δαυλός του Χρήστου Καψάλη και οι εκατόμβες των θυμάτων, συνέβαλαν καταλυτικά στην αναζωπύρωση του φιλελληνισμού.

Στο Παρίσι θα πραγματοποιηθεί μαζική διαδήλωση φοιτητών στα Ανάκτορα, στις 18 Απριλίου 1826, ο Τζοακίνο Ροσίνι θα διευθύνει κονσέρτο υπέρ της Φιλελληνικής Εταιρείας, ενώ στα «Κεφάλια του Σαραγιού», του Βικτόρ Ουγκώ, τρία κομμένα κεφάλια αγωνιστών αφιγούνται τις τελευταίες στιγμές του Μεσολογγίου. Στην πόλη των φωτών συγκεντρώνονται από εράνους 1.630.000 φράγκα, ενώ η Επιτροπή της Γενεύης μεταβάλλεται σε κέντρο συλλογής χρημάτων – 2.500.000 φράγκα, εξ ιδίων, θα προσφέρει μόνο ο Ευνάρδος. Η Συνθήκη του Λονδίνου της 27ης Ιουνίου 1827 και η ναυμαχία του Ναυαρίνου που ακολούθησε θα αποτελέσουν έναν μεταθανάτιο «θρίαμβο» για

τους αγωνιστές του Μεσολογγίου.

Και το επιστέγασμα: Ο Στάθης Καλύβας ερωτά τη συνομιλήτριά του Μαρία Ευθυμίου: «Τη φράση ότι την Ελληνική Επανάσταση την διέσωσαν οι ξένοι, αλλά οι Έλληνες βοήθησαν τους ξένους να την διασώσουν, πως σας φαίνεται, συμφωνείτε;» (43-43'10) Στη συνέχεια, ο Καλύβας επανέρχεται στην έμμονη ιδέα του και ρωτάει τον Ρόντρικ Μπήτον: «Θα λέγατε ότι η σύγχρονη Ελλάδα γεννήθηκε στο Λονδίνο;» (42' 32"). Ο Μπήτον, υπεκφεύγοντας εν πολλοίς, απαντά: «δεν λέω ότι οι Έλληνες δεν θα μπορούσαν να κατακτήσουν την αυτονομία τους. Μπορεί κανείς να φανταστεί την Πελοπόννησο με κυβερνήτη τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη, τον γέρο του Μοριά. Θα ήταν ένα προσωπικό φέουδο. Θα είχαν πλήρη αυτονομία στην περιοχή τους, αλλά δεν θα είχε αλλάξει η ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας!» (43')

Δηλαδή, ο Μπήτον αναγνωρίζει πως οι Έλληνες είχαν τη δυνατότητα απ' εαυτών να κατακτήσουν την αυτονομία τους χωρίς το Ναυαρίνο και το Πρωτόκολλο του Λονδίνου, αλλά όχι πλήρη ανεξαρτησία. Ωστόσο, αυτό που περιγράφει ήταν ακριβώς η πολιτική της Αγγλίας, που επιζητούσε ένα ελληνικό κράτος αυτόνομο, αλλά φόρου υποτέλες στον Σουλτάνο. Και αυτή η απόφαση ψηφίστηκε και στην πρώτη Συνθήκη του Λονδίνου, το 1827, την οποία τόσο εξυμνεί ο Καλύβας και θα επαναληφθεί στο νέο Πρωτόκολλο του Λονδίνου, στις 4/16 Νοεμβρίου 1828, που θα συρρικνώνει μάλιστα τα όρια του νέου κράτους στην Πελοπόννησο και τις Κυκλάδες!

Ούτε ο Καποδίστριας μνημονεύεται!

Ο Καλύβας και η Ευθυμίου εξάλλου χρησιμοποιούν υποδοριώς το γεγονός ότι οι τρεις δυνάμεις συγκεντρώνονταν στο Λονδίνο, όπου υπήρχε μόνιμος μηχανισμός των τριών δυνάμεων (όπως σήμερα θα λέγαμε Πρωτόκολλο της Γενεύης ή της Λωζάννης), για να διογκώσουν τον θετικό ρόλο της Αγγλίας, η οποία αντίθετα ήταν εκείνη που έβαζε τα περισσότερα εμπόδια στις ελληνικές διεκδικήσεις.

Ωστόσο, ο Καποδίστριας, που δεν κρίνεται άξιος να μνημονευτεί, μπόρεσε να χρησιμοποιήσει επιδέξια τη φιλελληνική στροφή της γαλλικής πολιτικής και τον ρωσοτουρκικό πόλεμο. Οι Γάλλοι θα αποστείλουν μάλιστα, τον Αύγουστο του 1828, εκστρατευτική δύναμη 15.000 ανδρών υπό τον στρατηγό Μαιζόν, ενώ ο Κυβερνήτης ενίσχυσε την ελληνική παρουσία στη Στερεά Ελλάδα, παρά το Πρωτόκολλο του 1828. Τακτική που επισφραγίστηκε με τη μεγάλη νίκη της Πέτρας, στις 12 Σεπτεμβρίου 1829, όταν οι 8.000 Τούρκοι που αποχωρούσαν εσπευσμένα από την Αθήνα, ηττήθηκαν από τον Δημήτριο Υψηλάντη.

Τελικώς, η ήττα της Τουρκίας στον ρωσοτουρκικό πόλεμο θα την υποχρεώσει, με τη συνθήκη της Αδριανούπολης τον Σεπτέμβριο του 1829, να αποδεχθεί ένα αυτόνομο ελληνικό κράτος, με διευρυμένα σύνορα (γραμμή Παγασητικού-Άμβρακικού). Και όμως, παρότι σε νέο Πρωτόκολλο, τον Φεβρουάριο του 1830, αναγνωρίστηκε ανεξάρτητο ελληνικό κράτος, οι Άγγλοι θα επανέλθουν και θα περιορίσουν τα όριά του, μεταξύ των εκβολών του Αχελώου και του Σπερχειού, έτσι ώστε να μη συνορεύει η δυτική Ελλάδα με τα αγγλοκρατούμενα Επτάνησα!

Ο Καποδίστριας, όμως, διατηρεί τις ελληνικές δυνάμεις στη δυτική Στερεά Ελλάδα και, τελικώς, καθώς Ρώσοι και Γάλλοι στήριξαν τις ενέργειές του, θα υποχρεωθεί και η Αγγλία να υποχωρήσει και θα γίνουν αποδεκτά τα σύνορα στη γραμμή Παγασητικού-Άμβρακικού, στις 14/26 Σεπτεμβρίου 1831, λίγες ημέρες πριν τη δολοφονία του Κυβερνήτη.

Η Γέννηση ενός... έθνους

Ως αποκορύφωμα, η τελευταία ερώτηση στην Ευθυμίου είναι: «Σε μεγάλο βαθμό η μεταμόρφωση-μετάλλαξη των Ρωμιών σε Έλληνες είναι κάτι που γίνεται μέσα στην Επανάσταση στη διάρκεια της Επανάστασης;» (45' 52") Η δε απάντηση της ιστορικού: «Αυτό είναι αναπόφευκτο...» (46")

Έτσι, ο Καλύβας έρχεται να συναντήσει και να κλείσει το μάπι στον αριστερό εθνομηδενισμό που, από τον Χορμυσιόπουλο μέχρι τον Μπαλάτ, τον Λιάκο και τον... Φίλη, υποστηρίζει πως ο νεότερος Ελληνισμός δεν συγκροτείται μετά το Ματζικέρτ και το 1204, αλλά μέσα και μετά την Επανάσταση του 21. Η Επανάσταση, κάτω από την φωτισμένη καθοδήγηση των εξωστρεφών Ελλήνων, θα δημιουργήσει αυτό το «νέο έθνος» το οποίο εν τέλει δεν αποτελεί παρά ένα απλό δημιούργημα της Αγγλίας.

Άνθρωποι όπως ο Στάθης Καλύβας και η Μαρία Ευθυμίου πιστεύουν άραγε πως θα επιτύχουν εκεί που απέτυχαν οι αριστερο-σημειοκίτιοι διανοούμενοι από τον Λιάκο και την Ψιμούλη, μέχρι τον Τσουκαλά, τον Αλιβιζάτο και τον Βερέμη; Αυτοί είχαν να επιδείξουν και κάποιο ιστορικό και συγγραφικό έργο και μαζί τους στρατεύονταν ένα ολόκληρο σύστημα διανοουμένων, πανεπιστημιακών και δημοσιογράφων.

Θα επιτύχουν άραγε αυτοί με το ανύπαρκο ιστορικό και συγγραφικό τους έργο, απλώς επειδή τους σπρώχνουν σκανδαλωδώς η κυβέρνηση, ο Σκάι και η Καθημερινή; Άρκει η όποια ρητορική δεινότητα ή, ακόμα χειρότερα, κάποια ναρκισσιστική αναισχυντία, για να ανατρέψουν την πορεία του ελληνικού λαού προς την αυτοσυνειδησία;

For equally interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"



Ο Βενιαμίν Καρακωστανόγλου είναι διεθνολόγος, μόνιμος λέκτορας της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Διδάσκει Δημόσιο Διεθνές Δίκαιο, Διεθνείς Σχέσεις και Ελληνική Εξωτερική Πολιτική. Διδάσκει, επίσης, στην Ανωτάτη Διακλαδική Σχολή Πολέμου και στην Σχολή Μετεκπαίδευσης και Επιμόρφωσης Βορείου Ελλάδος της Ελληνικής Αστυνομίας. Διετέλεσε επικεφαλής (2004-2008) του Διεθνούς Οργανισμού (Stability Pact for Southeastern Europe) για την ανασυγκρότηση των Βαλκανίων, υπό την αιγίδα της ΕΕ. Υπήρξε μέλος και Διευθυντής αποστολών μακράς διάρκειας Διεθνών Οργανισμών στο Κοσσυφοπέδιο (ΔΑΣΕ), στη Βοσνία Ερζεγοβίνη (ΟΑΣΕ) και την ΠΓΔΜ (Council of Europe & Eurostat).

Κι όμως η Συμφωνία των Πρεσπών μπορεί και πρέπει να καταγγεληθεί

του Βενιαμίν Καρακωστανόγλου

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Η μεταμεσονύκτια συνέντευξη του πρωθυπουργού κ. Κυριάκου Μητσοτάκη στον κ. Νίκο Χατζηνικολάου (ANT1 TV), έβγαλε ειδήσεις! Η πορεία και αντιμετώπιση της πανδημίας, η οικονομική ανάκαμψη, η αντιμετώπιση της ακρίβειας και η στήριξη της κοινωνίας, αλλά και οι ενδεχόμενες πολιτικές και εκλογικές εξελίξεις μέσα στο 2022, ήταν τα κύρια θέματα της συζήτησης.

“Μακεδονία” στο άρθρο 7), η σημερινή κυβέρνηση, δεν πρόκειται να επιδιώξει την άρση αυτών των σφαλμάτων! Όταν μάλιστα πληθαίνουν καθημερινά οι παραβιάσεις των Σκοπίων του μοναδικού “αντισταθμίματος” που πήρε η Ελλάδα με το σύνθετο γεωγραφικό όνομα “Βόρεια Μακεδονία”!

Το σκέτο “Μακεδονία” (και βέβαια το επίθετο “μακεδονικός”) βρίσκεται σε συνεχή, εσωτερική, αλλά και σε διεθνή χρήση, από την πλευρά του πολυεθνικού, κυρίως σλαβο-αλβανικού, κράτους στα βόρεια της Μακεδονίας μας. Όταν μάλιστα χρειάστηκε, υποκριτικά βέβαια, να απολογηθεί για τα “λάθη” αυτά ο κ. Ζάεφ όσο ήταν πρωθυπουργός! Θα ήθελα να υπενθυμίσω, λοιπόν, στον κ. πρωθυπουργό, ότι, όπως επισημαίνει ευθέως και ο πρώην Πρόεδρος

ελληνικού λαού, αναπόσπαστο τμήμα του οποίου αποτελεί το μακεδονικό όνομα, ταυτισμένο για τουλάχιστον 3.000 χρόνια με τον Ελληνισμό, την Ιστορία, την γλώσσα και την παράδοσή του.

Σε μία γεωγραφική περιοχή, μάλιστα, που βρίσκεται διαχρονικά, και σήμερα βέβαια, στη συντριπτική πλειοψηφία του εδάφους της (33.835km²) εντός του ελληνικού κράτους και κατοικείται από Μακεδόνες Έλληνες, που είναι σαφώς περισσότεροι ως πληθυσμός, από τους Σλάβους των Σκοπίων (τους δήθεν “Μακεδόνες”), που δεν ξεπερνούν το 1,25 εκατομμύριο, όταν μόνο η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας κατοικείται από 1,9 εκατομμύρια Μακεδόνων Ελλήνων (συνολικά 2,41 εκατομμύρια στις τρεις περιφέρειες της ελληνικής Μακεδονίας).

Αντίθετα, το σύνολο της κρατικής επικράτειας των Σκοπίων είναι 25.713χλμ², από την οποία μικρό μόνο τμήμα, στον Νότο, ανήκει στην γεωγραφική Μακεδονία!

Συνεπώς, εφόσον η Ελλάδα έχει το κυριαρχικό δικαίωμα του veto για την ένταξη νέων χωρών (όπως τα Σκόπια) στην Ευρωπαϊκή Ένωση, οφείλει να το αξιοποιήσει για να διορθώσει ουσιαστικά τα ημαρτημένα της “Συμφωνίας των Πρεσπών”, τα οποία προκάλεσε η διαπραγματευτική απροθυμία ή οι αβλεπίες και τα λάθη της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ!

Εφαρμογή της Συμφωνίας κι ανταγωνισμός

Η εμπειρία του πώς εφαρμόζεται η Συμφωνία των Πρεσπών από το 2019, αποδεικνύει ότι η χορήγηση του μακεδονικού ονόματος (έστω ως “Βόρεια Μακεδονία”), συμπαρασύρει και το όνομα του λαού, της εθνότητας, της ιθαγένειας και της

γλώσσας, που ηθελήμενα, ή και λόγω κεκτημένης ταχύτητας από το 1991 (και προφανώς και από το 1944), καταλήγει στην καθημερινή αλλά στην επίσημη χρήση, στο σκέτο Μακεδονία, Μακεδόνες, μακεδονική!

Πλήρης λοιπόν η ήττα της Ελλάδος και η απώλεια ενός απόλυτα ελληνικού εθνικού όρου και πολιτιστικού κεκτημένου (brand name) που ανήκε αδιάλειπτα για 3.000 χρόνια στον Ελληνισμό!

Η κρατική ονομασία των Σκοπίων, με τη χρήση του μακεδονικού όρου, μοναδική παγκοσμίως, αλλά και τις πολλές παραβιάσεις που σημειώνονται και σταδιακά θα πικνώσουν, αναμένεται να απαλλοτριώσει σε βάθος χρόνου την ελληνική προέλευση και άυλη ιδιοκτησία στον όρο Μακεδονία και τα συναφή επίθετα.

Οι τρεις περιφέρειες της ελληνικής Μακεδονίας θα αγωνίζονται (με άνισους όρους) με την οικονομική, επενδυτική, πολιτιστική, τουριστική, εμπορική παρουσία τους στο διεθνές πεδίο, να αντιρροπήσουν τα πλεονεκτήματα ενός κρατικού υποκειμένου που, μέσω της “Συμφωνίας των Πρεσπών”, νομιμοποίησαν τα Σκόπια (και η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ), συμπεριλαμβάνοντας το όνομα Μακεδονία, Μακεδόνες, κ.λπ., χωρίς βέβαια το “Βόρεια” να αλλάζει σε τίποτα την σταδιακή συνολική διεκδίκηση του “Μακεδονία”.

το σημείωμα αυτό όμως θα ασχοληθώ με την εξωτερική πολιτική στην συνέντευξη του πρωθυπουργού, και μάλιστα με το Μακεδονικό, που, υποτίθεται, “έκλεισε” οριστικά... με τις Πρέσπες! Ήδη, βέβαια, η ιστορική νομοτέλεια “εκδικείται” αυτούς που την αγνοούν κι έτσι οι πρωτεργάτες της καταστροφικής αυτής Συμφωνίας, τότε πρωθυπουργοί Α. Τσίπρας, Ζ. Ζάεφ και οι υπουργοί Εξωτερικών Ν. Κοτζιάς και Ν. Ντιμιτρώφ, βρέθηκαν σταδιακά εκτός εξουσίας!

Ο κ. Μητσοτάκης επανέλαβε τη θέση του, που είχε εκφράσει και στη Βουλή στις 24.01.2019 (κατά τη συζήτηση για την κύρωση της Συμφωνίας) ότι η εκχώρηση της “μακεδονικής” εθνότητας και “μακεδονικής” γλώσσας στους Σκοπιανούς ήταν λάθος. Δήλωσε όμως ότι δεν έχει αντίρρηση για την κρατική ονομασία “Βόρεια Μακεδονία”. Επίσης, τόνισε ότι η Ελλάδα ως νομοταγής χώρα οφείλει να εφαρμόσει την κακή αυτή Συμφωνία, με βάση την συνέχεια του κράτους πέρα από κυβερνητικές αλλαγές.

Πάντως, δεν δέχθηκε την “προκλητική” ερώτηση του κ. Χατζηνικολάου, «τελικά κ. πρόεδρε, μήπως η Συμφωνία ήταν καλή;», που προφανώς προσπάθησε να τον παρασύρει να αποδεχθεί τους γνωστούς ισχυρισμούς του ΣΥΡΙΖΑ ότι η ΝΔ πρέπει να απολογηθεί γιατί καταδίκασε έντονα την “Συμφωνία των Πρεσπών” και την χρησιμοποίησε για να κερδίσει τις εκλογές!

Τί ισχύει για τη Συμφωνία των Πρεσπών

Είπε επίσης ο κ. Μητσοτάκης ότι η Ελλάδα επιθυμεί την έναρξη της ενταξιακής διαδικασίας των Σκοπίων με την Ευρωπαϊκή Ένωση, ώστε μέσα απ’ αυτήν να επιδιωχθεί η ορθή εφαρμογή των όρων της Συμφωνίας. Τόνισε βέβαια, απαντώντας στον κ. Χατζηνικολάου, ότι τα σφάλματα της εκχώρησης της εθνότητας και της γλώσσας δεν διορθώνονται! Αυτή ήταν, κατά τη γνώμη μου, και η σημαντικότερη είδηση που έδωσε για το θέμα η συνέντευξη του πρωθυπουργού!

Ότι δηλαδή, παρά το ότι ήταν σοβαρό λάθος η παροχή στη γειτονική χώρα του εθνοτικού και γλωσσικού ονόματος Μακεδόνες-μακεδονική (και δυστυχώς και

στα χρειάστηκε, υποκριτικά βέβαια, να απολογηθεί για τα “λάθη” αυτά ο κ. Ζάεφ όσο ήταν πρωθυπουργός! Θα ήθελα να υπενθυμίσω, λοιπόν, στον κ. πρωθυπουργό, ότι, όπως επισημαίνει ευθέως και ο πρώην Πρόεδρος



της Δημοκρατίας κ. Πρ. Παυλόπουλος, σε άρθρο του που δημοσιεύθηκε τον Νοέμβριο του 2021 (constitutionalism.gr), το εξής:

Αν τα Σκόπια αμφισβητήσουν στο μέλλον την “Συμφωνία των Πρεσπών”, όπως απείλησε το αντιπολιτευόμενο (και κυβερνητικό στο παρελθόν κόμμα) VMRO-DPMNE, θέλοντας να ακυρώσουν τον γεωγραφικό προσδιορισμό “Βόρεια” από τον κρατικό της τίτλο, τότε βεβαίως η Ελλάδα δικαιούται, με βάση τα άρθρα 56 και 60 της Συνθήκης της Βιέννης (1969) για το Δίκαιο των Διεθνών Συνθηκών, να προβεί είτε στην καταγγελία της Συμφωνίας, είτε να αποχωρήσει από αυτήν, με όποια βέβαια προδικασία απαιτείται.

Ελληνική Μακεδονία

Πέραν όμως από αυτή την δυνατότητα, και οι συχνές παραβιάσεις των όρων της Συμφωνίας, που ήδη σημειώνονται από την γειτονική χώρα και φορείς της, κυρίως στο ζήτημα της χρήσης των όρων αλλά και της Ιστορίας, στο εκπαιδευτικό και ευρύτερο κρατικό της σύστημα, δίνουν σοβαρή νομική και πραγματική βάση για μονομερή καταγγελία της βλαπτικής και ετεροβαρούς αυτής Συμφωνίας, που ιδιοποιείται παρανόμως την πολιτιστική πτυχή του δικαιώματος στην αυτοδιάθεση του

For more interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"



Ο Σταύρος Λυγερός έχει εργασθεί σε εφημερίδες (για 23 χρόνια στην Καθημερινή), ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς. Σήμερα είναι πολιτικός-διπλωματικός σχολιαστής στον τηλεοπτικό σταθμό OPEN και διευθυντής του ιστότοπου SLpress.gr. Συγγραφέας 16 βιβλίων. Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής στην εξέγερση του Πολυτεχνείου το Νοέμβριο του 1973.

Γιατί και μετά τον Ερντογάν η Τουρκία δεν θα επιστρέψει στο δυτικό «μαντρί»

του Σταύρου Λυγερού

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Τα γεγονότα δείχνουν ότι η κυβέρνηση Μπάιντεν όχι μόνο δεν έχει παραιτηθεί από την ιδέα να επαναφέρει την Τουρκία στο δυτικό «μαντρί», αλλά και πως κάνει ό,τι μπορεί γι' αυτό. Το προσπαθεί με συνδυασμό από πλαισιοκοπήσεις και «χάδια». Αυτό είναι το κλειδί για να κατανοήσουμε τη λογική όλων των αμερικανικών κινήσεων το τελευταίο διάστημα. Σ' αυτήν την δυτική προσδοκία ποντάρει ο Ερντογάν. Εξ ου και η απειλητική δήλωσή του πριν τη συνάντησή του με τον Μπάιντεν ότι «οι Αμερικανοί θα χάσουν ένα φίλο»!

νεοθωμανικό ρεύμα ο Ερντογάν ήταν ο ηγέτης, αλλά συγκυβερνούσε μία ηγετική ομάδα από κοινού (ατύπως) με το δίκτυο Γκιουλέν. Σήμερα το Κόμμα Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης είναι πολύ διαφορετικό από ό,τι ήταν πριν 10-15 χρόνια. Ηγετικά πρόσωπα, όπως π.χ. οι Γκιούλ, Αρίντς και Νταβούτογλου έχουν περιθωριοποιηθεί και κάποια από αυτά έχουν ενεργοποιηθεί πολιτικά εναντίον του νεοσουλτάνου.

Δεν τους εμπιστεύεται

Ο Ερντογάν, λοιπόν, από ηγέτης ενός ρεύματος έχει μετατραπεί σε άτυπο μονάρχη. Είναι ενδεικτικό ότι κατά κανόνα περιβάλλεται όχι από την παλιά φρουρά των κομματικών στελεχών, αλλά από συγγενείς και υποτακτικούς, καθώς και από στελέχη του παραδοσιακού «βαθέος κράτους», τα οποία είναι φορείς αντιδυτικής ιδεολογίας. Αυτό σημαίνει ότι τα τουρκικά εθνικά συμφέροντα δεν ορίζονται συλλογικά από μία άρχουσα ελίτ, αλλά από το νεοσουλτάνο και την αυλή του. Με άλλα λόγια, το προσωπικό συμφέρον του Ερντογάν αναγορεύεται εμμέσως σε εθνικό συμφέρον της Τουρκίας. Το βλέπουμε και στον τρόπο που διαχειρίζεται την κρίση της τουρκικής λίρας.

ξύνει αντιδυτικά αισθήματα.

Με τον τρόπο αυτό έχει προσδώσει ιδεολογικοπολιτικές διαστάσεις στο τωρινό ρήγμα. Η αντίθεση δεν είναι πλέον μεταξύ Ουάσιγκτον και Ερντογάν. Είναι μεταξύ Δύσης και «βαθιάς Τουρκίας», την οποία από το 2002 άρχισε να βγάζει πολιτικά-οικονομικά στην επιφάνεια, θρυσματίζοντας την δυτικότροπη κεμαλική «κρούστα» που είχε επιβληθεί επί της οθωμανίζουσας Τουρκίας.

Αυτό σημαίνει ότι είναι αβάσιμη η δημοφιλής στις δυτικές πρωτεύουσες θεωρία ότι μετά την απομάκρυνση του Ερντογάν από την εξουσία η «παρένθεση» θα κλείσει και η Τουρκία θα επιστρέψει στο δυτικό «μαντρί». Είναι γεγονός ότι η πολιτική φθορά του Τούρκου προέδρου, λόγω και της οικονομικής κρίσης, καθιστά πιθανή την ήττα του στις επόμενες εκλογές του 2023.

Ακόμα, όμως, κι αν συμβεί αυτό, η Τουρκία δεν θα ξαναγίνει αυτό που ήταν για τη Δύση. Η επανασύνδεσή της με την ιστορία της, την σπρώχνει προς Ανατολάς. Στην Ουάσιγκτον και στις ευρωπαϊκές πρωτεύουσες δεν κατανοούν ότι την τελευταία 20ετία έχει συντελεστεί μία τεκτονική κοινωνική, πολιτική και πολιτισμική αλλαγή. Ο Ερντογάν λειτούργησε σαν καταλύτης, είναι αυτός που «έκοψε τους κάβους», που κρατούσαν την Τουρκία αγκιστρωμένη στη Δύση.

Στην Ουάσιγκτον ακόμα θυμούνται την τραυματική απώλεια του Ιράν το 1979 και προσπαθούν να μην συμβεί το ίδιο με την Τουρκία. Είναι κατανοητό γιατί οι ΗΠΑ δεν θέλουν να χάσουν την Τουρκία. Η γεωπολιτική της αξία είναι πολύ μεγάλη. Το κρίσιμο ερώτημα, ωστόσο, είναι εάν μπορούν να την κρατήσουν. Προς το παρόν τα γεγονότα απαντούν όχι, αλλά –όπως είναι γνωστό– η ελπίδα πεθαίνει τελευταία.

Στην Ουάσιγκτον το κλίμα για τον Ερντογάν είναι εχθρικό. Το άλλοτε «αγαπημένο παιδί» της Δύσης μετατράπηκε σταδιακά σε «ύποπτο», όταν άρχισε να ξεδιπλώνει τη δική του ανεξάρτητη ατζέντα για τον διεθνή ρόλο της Τουρκίας. Κατέστη δε «κόκκινο πανί» όταν τα βρήκε με τον Πούτιν. Προς το παρόν, όμως, οι Αμερικανοί αποφεύγουν τη ρήξη με το καθεστώς Ερντογάν, επειδή φοβούνται πως έτσι θα χάσουν οριστικά την Τουρκία.

Ας πάρουμε, όμως, τα πράγματα από την αρχή. Ο Ερντογάν ξεδίπλωσε την ατζέντα του από το 2012, μετά την οριστική νίκη του στον δεκαετή άτυπο πόλεμο με το μετακεμαλικό «βαθύ κράτος». Όταν οι Αμερικανοί συνειδητοποίησαν την τάση γεωστρατηγικής αυτονομισής του, τού έστειλαν το απειλητικό μήνυμα με την έρευνα για διαφθορά που διεξήγαγε το ελεγχόμενο από τους ίδιους δίκτυο Γκιουλέν στους μηχανισμούς του τουρκικού κράτους.

Αντί, όμως, ο Ερντογάν να υποκύψει και να προσαρμοσθεί, άρχισε να ξηλώνει το δίκτυο Γκιουλέν και μαζί μ' αυτό τα αμερικανικά ερείσματα στην Τουρκία. Έτσι φθάσαμε στο αποτυχημένο πραξικόπημα του Ιουλίου 2016, το οποίο έδωσε τη νομιμοποιητική βάση για μαζικές εκκαθαρίσεις στο κράτος κι όχι μόνο. Σήμερα, η Δύση δεν διαθέτει εσωτερικά ερείσματα στο τουρκικό σύστημα εξουσίας.

Η δεύτερη μεταπολίτευση

Για να ξηλώσει τα αμερικανικά δίκτυα επιρροής, ο Ερντογάν έπαιξε δυνατά όχι μόνο το χαρτί της «συνωμοσίας» Γκιουλέν, αλλά και το χαρτί της απειλής ακρωτηριασμού της Τουρκίας. Καλλιέργησε αυτό το αφήγημα, επικαλούμενος την αμερικανική υποστήριξη προς τους Κούρδους της Συρίας σαν απόδειξη ότι δρομολογείται η δημιουργία κουρδικού κράτους. Για τους Τούρκους η ίδρυση αυτόνομης κουρδικής οντότητας στη βόρεια Συρία είναι εφιάλτης, επειδή θεωρούν ότι θα λειτουργήσει σαν ντόμινο και θα θέσει σε αμφισβήτηση την εδαφική ακεραιότητα της Τουρκίας.

Το πραξικόπημα του 2016 έπεισε τον Ερντογάν ότι οι Αμερικανοί τον θεωρούν εμπόδιο και επιδιώκουν την ανατροπή του. Η παντελής έλλειψη εμπιστοσύνης προς την Ουάσιγκτον, η πεποίθηση πως οι Αμερικανοί τον έχουν προγράψει, κατέστησε μονόδρομο για τον Τούρκο πρόεδρο τον εναγκαλισμό με τον Πούτιν, προκειμένου να εξισορροπήσει τις δυτικές πιέσεις. Το ίδιο εν μέρει κάνει, αναπτύσσοντας ειδική σχέση με τη Γερμανία και σ' ένα βαθμό με τη Βρετανία.

Το αποτυχημένο πραξικόπημα ήταν ο καταλύτης για να ολοκληρωθεί η δεύτερη μεταπολίτευση που συνετελέσθη στην Τουρκία. Η πρώτη ήταν η δεκαετής μετάβαση από το μετακεμαλικό καθεστώς στο νεοθωμανικό. Η δεύτερη ήταν η μετάλλαξη του νεοθωμανικού καθεστώτος σε ένα καθεστώς, όπου δεσπόζει ο Ερντογάν και γύρω του έχουν συσπειρωθεί οι αντιδυτικές δυνάμεις της Τουρκίας.

Στο μετακεμαλικό καθεστώς κυριαρχούσε συλλογικά μία ελίτ. Στο



Η γεωπολιτική διολίσθησή της προς Ανατολάς, όμως, δεν οφείλεται αποκλειστικά στον βολонταρισμό του νεοσουλτάνου. Αντιθέτως, ο βολонταρισμός του εξέφρασε την υποφώσκουσα ιστορική τάση. Η ανάδυση της «βαθιάς Τουρκίας» διευρύνει το πολιτισμικό χάσμα με τη Δύση και το καθιστά αγεφύρωτο. Και ακριβώς επειδή πρόκειται για πολιτισμικό κι όχι για πολιτικό χάσμα, δεν πρόκειται να κλείσει με αλλαγή κυβέρνησης. Η Τουρκία ουσιαστικά δεν θα ξαναγίνει ποτέ αυτό που ήταν για τη Δύση, εκτός κι αν πάψει να έχει τη σημερινή μορφή της.

Κορυφή του παγόβουνου

Το ζήτημα των S-400 έφερε τον κόμπο στο χτένι. Είναι η κορυφή του παγόβουνου, όχι το παγόβουνο. Ακόμα κι αν η Τουρκία αποκτήσει δυτικόφιλη κυβέρνηση δεν θα επανέλθει στο δυτικό «μαντρί». Θα επαναπροσεγγίσει τη Δύση, αλλά η πολιτική-κοινωνική οντότητα «βαθιά Τουρκία», όπως πλέον εδράζεται και στους κρατικούς μηχανισμούς, θα υποχρεώσει και δυτικότροπες κυβερνήσεις να προσαρμοσθούν. Με άλλα λόγια, όσο κι αν οι Δυτικοί αρνούνται να το συνειδητοποιήσουν, η Τουρκία έχει ήδη «αποπλεύσει».

Η εποχή μας, άλλωστε, διευκολύνει αυτή την γεωπολιτική μετατόπιση. Το διεθνές σύστημα έχει ήδη μετατραπεί σε πολυπολικό. Η ανάδυση της Κίνας και η γεωπολιτική της διείσδυση στη Μέση Ανατολή, σε συνδυασμό με τα ενισχυμένα ερείσματα της Ρωσίας στην περιοχή και την παρουσία του Ιράν, λειτουργούν σαν αντίβαρο στη Δύση, αλλά και σαν πόλος έλξης για τη νεοθωμανική Τουρκία. Ο ευρασιασμός, άλλωστε, είναι εδραιωμένο πλέον ρεύμα στο εκεί πολιτικό σύστημα και την ωθεί να αποτελέσει την τέταρτη κορυφή του γεωπολιτικού αυτού τετραπλεύρου.

Αυτές είναι οι νέες γεωπολιτικές οριζούσες, αλλά η Δύση προτιμά να παραμένει βυθισμένη στις αταπάτες της. Εξ ου κι από τη μια πλαισιοκοπεί τον Ερντογάν κι από την άλλη «χαιδεύει» την Τουρκία. Η Ουάσιγκτον, μάλιστα, θα προτιμούσε να βρει modus vivendi με το νεοσουλτάνο παρά με ένα δυτικότροπο διάδοχό του. Κι αυτό για να ακυρώσει ή τουλάχιστον συρρικνώσει ιδεολογικοπολιτικά τον αντιδυτικό νεοθωμανισμό.

Αυτός είναι ο λόγος που η κυβέρνηση Μπάιντεν κινείται στο παρασκήνιο για να μεθοδεύσει μία γεωπολιτική διευθέτηση στην περιοχή μας, η οποία να επαναφέρει την Τουρκία σε προνομιακή θέση στο «τραπέζι». Επειδή αυτό προϋποθέτει ότι θα της αναγνωρισθούν κάποιες από τις επεκτατικές αξιώσεις της, τον λογαριασμό θα κληθεί να πληρώσει κυρίως ο Ελληνισμός. Στις αθηναϊκές ελίτ, άλλωστε, υπάρχουν αρκετοί πρόθυμοι.

Αν πάλι, η εν εξελίξει αυτή διπλωματική προσπάθεια δεν καταλήξει, οι ΗΠΑ ελπίζουν ότι –λόγω και της οικονομικής κρίσης που προκαλεί η πίεση στην τουρκική λίρα– ο Ερντογάν θα φθαρεί τόσο πολύ που θα εξοβελιστεί από την εξουσία στις εκλογές του 2023 και έτσι η Τουρκία θα επανέλθει στο δυτικό «μαντρί». Δεν είναι η πρώτη φορά που οι Αμερικανοί εκλαμβάνουν τους πόθους τους για πραγματικότητα...

Όντας πεπεισμένος πως οι Αμερικανοί επιχειρήσαν να τον ανατρέψουν, δεν τους εμπιστεύεται. Γι' αυτό δεν πρόκειται να επιστρέψει στο δυτικό «μαντρί» ό,τι κι αν του προσφέρουν. Έχει συνειδηση πως εάν επιστρέψει θα είναι όμηρος, τα αμερικανικά δίκτυα επιρροής θα ανασυσταθούν και πιθανότατα θα χρησιμοποιηθούν για να μεθοδευθεί ο εξοβελισμός του.

Προφανώς, ο Τούρκος πρόεδρος δεν θέλει να τα σπάσει με τη Δύση, ούτε να εγκαταλείψει το ΝΑΤΟ, ούτε να κόψει δεσμούς με την ΕΕ. Θέλει, όμως, να ανεξαρτητοποιηθεί πλήρως από την δυτική κηδεμονία και το έχει επιτύχει. Στόχος του είναι να παίζει με όλους ανάλογα με τις περιστάσεις και τα τουρκικά συμφέροντα, όπως τα αντιλαμβάνεται. Άλλοτε με τη Δύση, άλλοτε με τη Ρωσία κι άλλοτε με την Κίνα.

Στο πλαίσιο αυτό, αγόρασε τους ρωσικούς S-400 και συνεργάζεται με τον Πούτιν, αλλά ταυτοχρόνως συνεργάζεται στενά με την Ουκρανία, υποστηρίζει τους Τατάρους της Κριμαίας και είχε απλώσει δίκτυα στην Κεντρική Ασία, στο μαλακό υπογάστριο της Ρωσίας. Με την ίδια λογική κάνει το δικό του παιχνίδι σε Συρία και Λιβύη, διαπραγματευόμενος με τον Πούτιν συμβιβασμούς για να μην οδηγηθούν σε ρήξη, λόγω των αντιπθεμένων συμφερόντων.

Δεν επιστρέφει στο δυτικό «μαντρί»

Ο Ερντογάν, λοιπόν, δεν έφυγε από το δυτικό «μαντρί» για να πέσει στην αγκαλιά της Μόσχας. Δεν θέλει να αλλάξει κηδεμόνα. Επιδιώκει να μετατρέψει την Τουρκία σε ηγέτη του μουσουλμανικού κόσμου και διεθνή παίκτη ικανό να διαπραγματεύεται με τις μεγάλες δυνάμεις, συμπλέοντας κατά περίπτωση σε τακτικό επίπεδο με τη μία ή την άλλη. Επειδή, μάλιστα, το ζητούμενο αυτή την περίοδο είναι να εδραιώσει την πολιτική χειραφέτηση της Τουρκίας από τη Δύση, στην οποία ήταν μεταπολεμικά προσδεμένη, καλλιεργεί συστηματικά τον αντιαμερικανισμό στην τουρκική κοινωνία. Τον διευκολύνουν σ' αυτό τα ισλαμικά στερεότυπα, τα οποία χρησιμοποιεί για να αναβιώσει και παρο-

For more interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"



Η Κρινιώ Καλογερίδου (φιλολογικό ψευδώνυμο της Βούλας Ηλιάδου) γεννήθηκε στο Κιλκίς. Αποφοίτησε από τη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών). Το 1982 διορίστηκε

στην Μέση Εκπαίδευση. Εργάστηκε οκτώ χρόνια ως καθηγήτρια σε σχολεία της συμπρωτεύουσας. Το 1990 μετατέθηκε στην Αθήνα, όπου υπηρέτησε σε Λύκεια, συγγράφοντας παράλληλα μικρά και μεγάλα αφηγήματα. Από το 2018 αρθρογραφεί σε ιστοσελίδες.

Εθνική ανάταση για να ανεβούμε την ανηφόρα της Κρινιώς Καλογερίδου

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Δεν χρειάζεται μεγάλη προσπάθεια. Μια κατάδυση μόνο στο βαθύ της ιστορικής μνήμης αρκεί. Αρκεί για να κάνει το θύσινο στο "γυαλί" του οργανικού εαυτού μας αίμα. Αίμα με αποθηκευμένα βιώματα, μνήμες προγόνων, πνοές και συνθήματα που κουβαλούν ιστορία, φόβους και συναισθήματα, εικόνες που δικαιώνουν τις προγονικές παρακαταθήκες μας και κάνουν τον μικρόκοσμο της σημερινής Ελλάδας να φαντάζει μεγάλος, κι αξιόβρασκεται σε διαδικασία συρρίκνωσης.

κής παράταξης Θεμιστοκλή, ώστε διείδε – στο πλαίσιο της ευγενούς άμιλλας με τον νικητή του Μαραθώνα – την μετατροπή της Αθήνας σε ναυτική υπερδύναμη η οποία θα εξουδετέρωνε τον περσικό κίνδυνο, για να έχει τη δυνατότητα παρεμπόδισης του ανεφοδιασμού του εχθρού δια θαλάσσης.

μίνες και έδωσαν ώθηση στον Μ. Αλέξανδρο και τους κατοπινούς ήρωες των Νεότερων Χρόνων να προσθέσουν τα δικά τους χρυσά γράμματα στις δέλτους της ελληνικής και παγκόσμιας Ιστορίας.

Ακούω κάποιους να λένε ότι η Ιστορία δεν επαναλαμβάνεται παρά μόνο ως φάρσα και έρχεται στο μυαλό μου αυθόρμητα ο μέγας Θουκυδίδης, ο οποίος – αν πίστευε κάτι τέτοιο – σίγουρα δε θα ακολουθούσε τον δρόμο του Ηρόδοτου ("πατέρα της Ιστορίας"), για να τον ξεπεράσει συγγράφοντας το μεγαλύτερο ιστορικό έργο των αιώνων, τον "Πελοποννησιακό πόλεμο" (σ.σ: ο τίτλος "Θουκυδίδου Ιστορία ή Συγγραφή" οφείλεται στους αρχαίους γραμματικούς, όπως και η διαίρεσή του σε 8 βιβλία).

Τι θέλω να πω με αυτό; Ότι όσο νιώθουμε Έλληνες και τιμούμε την καταγωγή μας, το "Άμμες δε γ' εσόμεθα...", το "Η ταν ή επί τας" και το "Μολών Λαβέ" θα πρέπει να αποτελούν για μας φωτεινά ορόσημα που θα μας δίνουν το έναυσμα για να πολλαπλασιάσουμε τις αντιστάσεις μας

απέναντι σε εθνικά ασύμφορες για την πατρίδα μας "λύσεις" στα εθνικά θέματα. Να εντείνουμε, προπάντων, τις αντιστάσεις μας στις προτροπές των φίλων και συμμάχων για μείωση του στρατιωτικού αποτυπώματος στα νησιά του Αιγαίου (κάτι που θα ισοδυναμούσε με θυσία του αιγιακού Ελληνισμού στον τυχοδιωκτισμό, εκβιασμό και αναθεωρητισμό του Ταγίτ Ερντογάν και το ιδεολόγημα της Τουρκίας για την "Γαλάζια Πατρίδα").

Να εντείνουμε τις αντιστάσεις μας και απέναντι στο ενδεχόμενο λύσης του Κυπριακού βάσει νέου τύπου "Σχεδίου Ανάν" το οποίο θα οδηγήσει άμεσα ή έμμεσα στην διχοτόμηση της Κύπρου. Ο τερματισμός της κατοχής του βόρειου τμήματος της Μεγαλονήσου και η απόσυρση των τουρκικών στρατευμάτων από τα Κατεχόμενα δεν πρέπει να πάψουν να είναι το πρώτα ζητούμενα, όσο και αν πιεστούν Ελλάδα και Κύπρος να δεχθούν τον παραμερισμό τους.

Αποφασιστικότητα και σθένος

Σαν επιμύθιο καταληκτικό δεν μπορεί να υπάρξει άλλο από το να αναλογιστούμε ότι η ζωτικότητα και το αγωνιστικό σθένος των Ελλήνων είναι από τις κυρίαρχες ηθικές δυνάμεις του Ελληνισμού οι οποίες μπορούν, στην κρίσιμη περίπτωση που διανύουμε, να αποδειχθούν καθοριστικές. «Τη Ρωμιοσύνη μην την κλαις, // εκεί που πάει να σκύψει. // Με το σουγιά στο κόκκαλο, // με το λουρί στο σβέρκο. // Νάτη πετιέται από ξαρχής // κι αντρείει και θεριεύει // και καμακώνει το θεριό // με το καμάκι του ήλιου...//», λέει ο ποιητής Γιάννης Ρίτσος.

Που πάει να πει ότι ο Ελληνισμός κρύβει μέσα του εγγενείς αντιστάσεις οι οποίες του δίνουν την ώθηση να ξανασηκωθεί σφριγηλός και ακμαίος, χωρίς να τον οξειδώνει ο χρόνος.

Ως εκ τούτου, αν εμείς οι Έλληνες –σε μια συλλογική προσπάθεια υπέρβασης των αδυναμιών μας– ακολουθήσουμε ενωμένοι και αυτοδύναμοι την ανηφόρα της εθνικής μας ανάτασης, τότε θα μπορέσουμε να βάλουμε τέλος στον κατήφορο της εθνικής παρακμής. Θα μπορέσουμε να αντιμετωπίσουμε με τόλμη και αποφασιστικότητα οποιαδήποτε πρόκληση αμφισβήτησης των κυριαρχικών μας δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων της Κύπρου. Της Κύπρου που δικαιούται να έχει ανενδοίαστα τη μόνιμη στήριξή μας, γιατί ήταν και παραμένει η "μικρή Ελλάδα της ψυχής και της ιστορίας μας" στην εσχάτη της Ανατολικής Μεσογείου.

Ενωμένοι και αυτοδύναμοι

Συνελόντι ειπείν, η Ελλάδα κρύβει ατελείωτες δυνάμεις μέσα της που μπορεί και πρέπει να τις αφυπνίσει και να τις επαναδραστηριοποιήσει. Η ατομική μνήμη πολλών μπορεί να ξεθώριασε ή να έσβησε στο διάβα του χρόνου, αλλά η συλλογική μένει άσβεστη γιατί κυοφορεί από γενιά σε γενιά την βιωμένη εμπειρία χιλιάδων, εκατομμυρίων ανθρώπων

Ετσι αναστήθηκε "χθες" απ' την αχλή της λήθης "Ο κόσμος ο μικρός, ο μέγας!" του Ελύτη. Έτσι μπορεί να αναστηθεί και ο χαμένος στο αραχνιασμένο παρόν Ελληνισμός σήμερα, γιατί το παρόν δεν καθορίζεται απ' την ιστορική αφήγηση, αλλά από τη μνήμη. Με άλλα λόγια τη μεγαλοσύνη του ιστορικού παρελθόντος μας δεν είναι δύσκολο να την κάνουμε κομμάτι της ζωής μας, αν θέλουμε. Κομμάτι αβύθιστο που τροχοδρομεί στις ράγες της εθνικής αυτογνωσίας με μυστικό οδηγό τον ελεύθερο συνειρμό.

Το ερώτημα όμως είναι: Θέλουμε να κάνουμε το άλμα μπροστά ή επιλέγουμε για την πατρίδα μας σε μόνιμη βάση τον ρόλο της "πολύφερνης νύφης" (λόγω γειτνίασης με την Τουρκία) στην γεωπολιτική σκακιέρα της Ανατολικής Μεσογείου; Τον δεύτερο ρόλο ήδη τον παίζουμε (ως "αποικία") και βλέπουμε να προοιωνίζονται δυσάρεστα επακόλουθα για τα εθνικά μας συμφέροντα.

Αφυπνίση τιτάνιων δυνάμεων

Αν επιλέξουμε όμως το πρώτο, θα αφυπνίσουμε και θα ενεργοποιήσουμε τιτάνιες δυνάμεις του Ελληνισμού που περιέπεσαν σε ατελείωτη χειμερία νάρκη την οποία τροφοδοτούν

μέσα μας ο ατομικισμός, η μαλθακότητα, η ολιγοψυχία, η ηττοπάθεια, ο ωχαδερφισμός και τα χαμένα στην άβυσσο των πολιτικών ιδεοληψιών εθνικά αντανάκλαστικά μας. Αν επιλέξουμε το πρώτο, θα εντάξουμε στην εθνική στρατηγική μας το τρίπτυχο: στόχοι, μέσα και επιτεύγματα, χωρίς τον κίνδυνο να γίνουμε... μεγαλοϊδεάτες και μαξιμαλιστές, αλλά με εκπεφρασμένη τη βούλησή μας να προχωρήσουμε στην δικαιωματική αποκατάσταση των ΕΧΥ στα 12 νμ σε όλη την ελληνική Επικράτεια συμπεριλαμβανομένων της Κρήτης και του Καστελόριζου (που είναι ο "γας ομφαλός" του ενεργειακού πλούτου της Ελλάδας).

Το οφείλουμε στην Ιστορία μας, στο αίμα που έχυσαν οι Πατέρες μας προς αποκατάσταση των εθνικών μας δικαιωμάτων. Το οφείλουμε στις παρούσες γενιές, σε αυτές που έρχονται και που θα έρθουν. Στις γενιές που ευελπιστούν να αφουγκραστούν την εθνική μας συνείδηση και να μη δώσουμε τη χαριστική βολή και εδαφικά στην ήδη αποδεδειγμένη πληθυσμιακά Ελλάδα.

Το "Άμμες δε γ' εσόμεθα πολλών κάρρονες" ("Εμείς, όμως, θα γίνουμε πολύ καλύτεροι") ηχεί σήμερα μυθικό, πλασματικό, όμως δεν είναι. Το μαρτυρεί ο Πλούταρχος στον χορικό λόγο με τους αντίλογους μεταξύ γερόντων της αρχαίας Σπάρτης και "άλκιμων νεανιών" οι οποίοι έδιναν υποσχρητικό όρκο στους μεγαλύτερους να γίνουν πολύ καλύτεροί τους προς δόξα της πόλης-κράτους τους.

Το μαρτυρεί η φράση του Θεμιστοκλή "Ουκ εάν με καθεύδειν το του Μιλτιάδου τρόπαιον" ("Δεν με αφήνει να ησυχάσω η δόξα του Μιλτιάδη") μετά τον θρίαμβο του Αθηναίου στρατηγού κατά των Περσών στη μάχη του Μαραθώνα (490 πΧ), που έμεινε ανεξίτηλη στην ιστορία. Η φράση που εντυπωσίασε σε τέτοιο βαθμό τον αρχηγό της δημοκρατι-



από τα συμβάντα στην κοινωνία και την εποχή που έζησαν.

Αν επιλέξουμε λοιπόν το άλμα μπροστά αφυπνίζοντας τις κοιμισμένες δυνάμεις του Ελληνισμού, θα πάψουμε να διαιωνίζουμε ως κακή μοίρα την εξάρτησή μας από τους ξένους και θα παλέψουμε για να εξασφαλίσουμε την αυτάρκεια και την ανεξαρτησία μας σε όλα τα επίπεδα της ζωής μας. Όνειρο που φαντάζει άπιαστο σήμερα, δυστυχώς, καθώς μάθαμε να λειτουργούμε ως υπηρέτες ξένων αφεντάδων χρόνια τώρα.

Αφεντάδων που αντιπροσωπεύουν ξεπεσμένες υπερδυνάμεις οι οποίες λειτουργούν εντυπωσιασθηρικά στα πρότυπα ξεπεσμένων αριστοκρατών των διεφθαρμένων ελίτ παγκοσμίως. Αν δεν αλλάξουν ως δεδομένα αυτά, δεν θα τολμήσουμε ποτέ να υψώσουμε το εθνικό μας ανάστημα ως Έλληνες και να τους αντιμετωπίσουμε σαν ίσος προς ίσον, οπλισμένοι με το θάρρος της ιστορικής μνήμης και ενσυναίσθησης που θα προσαρμόσει τους Μεγάλους "προστάτες" μας στις πραγματικές τους διαστάσεις.

Διαστάσεις οι οποίες αρχίζουν και τελειώνουν στην εξοπλιστική δύναμη πυρός και τη γεωστρατηγική επιβολή τους, σε αντίθεση με την πολυσιδηή, συνδυαστική δύναμη όπλων και πνεύματος που διέθεταν οι ελληνικές υπερδυνάμεις της κλασικής αρχαιότητας (5ος αι. πΧ): Η παντοκράτειρα στην ξηρά Σπάρτη και η θαλασσοκράτειρα στη θάλασσα Αθήνα, που διαφέντευαν στον Ευρωπαϊκό χώρο.

Ιστορικά ορόσημα

Οι ελληνικές πόλεις-κράτη που, με όπλα τη διαύγεια του Νου και την ψυχική δύναμη, ανέδειξαν τον αληθινό πολιτισμό στον κόσμο. Τον πολιτισμό ο οποίος στηρίζεται σε αξίες και ιδανικά αναλλοίωτα μέσα στον χρόνο. Αξίες και ιδανικά που γέννησαν Μαραθώνες, Θερμοπύλες και Σαλα-

Έρχεται το «ψηφιακό ευρώ»: Πώς θα αλλάξει η ζωή μας από το 2023

Η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα (ΕΚΤ) έχει αναλάβει ενεργό δράση για τον περιορισμό της αυξανόμενης χρήσης των κρυπτονομισμάτων, που εγκυμονούν σοβαρούς κινδύνους για τους καταναλωτές. Στο πλαίσιο αυτό, αντιλαμβάνομενη και την ανάγκη δημιουργίας e-μέσων για τη διενέργεια συναλλαγών, εξετάζει την έκδοση ψηφιακού ευρώ. Οι οριστικές αποφάσεις αναμένονται το φθινόπωρο του 2023.

Όπως επισημαίνει ο Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, Γιάννης Στουρνάρας, μιλώντας στα Νέα, «τα κρυπτονομίσματα είναι κερδοσκοπικά προϊόντα χωρίς καμιά απολύτως κοινωνική ή συναλλακτική χρησιμότητα».

Επιπλέον, σημειώνει ότι «μέσω των αλγορίθμων που χρησιμοποιούνται για να γίνονται οι απαιτούμενες για τη λειτουργία τους ταυτοποιήσεις, καταναλίσκουν τεράστιες ποσότητες ενέργειας, σε αντίθεση με τις προσπάθειες όλων των κρατών και κυβερνήσεων σήμερα για εξοικονόμηση ενέργειας».

Στον αντίποδα, υπογραμμίζει ο κ. Στουρνάρας, «τα ψηφιακά νομίσματα που ετοιμάζουν οι κεντρικές τράπεζες λειτουργούν τελείως διαφορετικά, ενώ ανταποκρίνονται στις σύγχρονες ανάγκες». Και αυτό διότι συνδυάζουν την αποδοτικότητα ενός ηλεκτρονικού μέσου πληρωμών με την ασφάλεια του χρήματος μιας κεντρικής τράπεζας. Ταυτόχρονα, βοηθούν στην αντιμετώπιση καταστάσεων στις οποίες οι άνθρωποι δεν επιθυμούν πλέον να χρησιμοποιούν μετρητά.

Τέλος, διασφαλίζουν την προστασία των προσωπικών δεδομένων, που

αποτελεί για τις νομισματικές αρχές βασική προτεραιότητα, καθώς συμβάλλει στη διατήρηση της εμπιστοσύνης στις πληρωμές.

Από την άλλη, η ΕΚΤ θεωρεί ότι αυξημένη χρησιμοποίηση κρυπτονομισμάτων ενέχει σημαντικούς κινδύνους που συνδέονται με τη χρηματοπιστωτική σταθερότητα, τη μετάδοση της νομισματικής πολιτικής, την καταπολέμηση της νομιμοποίησης εσόδων από παράνομες δραστηριότητες και της χρηματοδότησης της τρομοκρατίας, καθώς και την προστασία επενδυτών και καταναλωτών.

Για τη μείωση των παραπάνω κινδύνων, τα τελευταία χρόνια έχουν κυκλοφορήσει σταθερά κρυπτονομίσματα που βασίζονται στην αξία των εξασφαλίσεων που τα συνοδεύουν. Ωστόσο και αυτά δεν καλύπτουν τις αναγκαίες προδιαγραφές. Για παράδειγμα, αν δεν παρέχουν πλήρη κάλυψη, ενδέχεται να δημιουργηθούν συνθήκες βεβιασμένων πωλήσεων οι οποίες θα συμπιέσουν τις τιμές (fire sales), με προφανείς αρνητικές επιπτώσεις στους κατόχους τους.

Ακόμα όμως κι αν η κάλυψη είναι πλήρης, αυξημένη ζήτηση σταθερών κρυπτονομισμάτων θα συνεπάγεται αύξηση και στη ζήτηση των περιουσιακών στοιχείων που αποτελούν το κάλυμμα, οδηγώντας σε άνοδο των τιμών και μείωση των αποδόσεων. Ετσι, σε ένα περιβάλλον αρνητικών αποδόσεων, για ορισμένα περιουσιακά στοιχεία που χαρακτηρίζονται ασφαλή, γρήγορα η κάλυψη θα μειωθεί σε ποσοστό κάτω του 100%.

Επιπλέον, τα σταθερά κρυπτονομίσματα δεν μπορούν να επωφεληθούν από τον



θεσμό του δανειστή έσχατης προσφυγής, καθώς είναι αμφίβολο αν σε περιόδους διαταραχών ο «οιονεί» εκδότης έχει τη δυνατότητα και τη θέληση να στηρίξει το νόμισμα. Εξάλλου, σε καμία περίπτωση δεν απολαμβάνουν τα προνόμια του θεσμού της εγγύησης των καταθέσεων.

Το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή έχουν ανακοινώσει ότι δεν θα πρέπει να τεθεί σε λειτουργία στην Ευρωπαϊκή Ένωση κανένας μηχανισμός παγκόσμιου σταθερού κρυπτονομίσματος, τουλάχιστον έως ότου εντοπιστούν και αντιμετωπιστούν επαρκώς οι νομικές, κανονιστικές και εποπτικές προκλήσεις.

Η ΕΚΤ, από την άλλη πλευρά, αν και θεωρεί ότι οι νέες τεχνολογίες μπορεί να πληρούν θεωρητικά τις προϋποθέσεις ενίσχυσης της διαφάνειας και της λογοδοσίας στις χρηματοπιστωτικές υπηρεσίες, χαρακτηρίζει αναγκαίο τον προσεκτικό χειρισμό στην αντιμετώπισή τους, καθώς εγκυμονούν σημαντικό κίνδυνο.

Ειδικότερα, σε πρόσφατη έκθεσή

της υποστηρίζει ότι για τα σταθερά κρυπτονομίσματα, για τα οποία έχουν επιδείξει αυξημένο ενδιαφέρον πολύ μεγάλες επιχειρήσεις τεχνολογίας, απαιτείται συντονισμένη δράση ώστε να αποσαφηνιστεί το νομικό καθεστώς λειτουργίας τους και να αντιμετωπιστούν με δέουσα επιμέλεια οι κίνδυνοι και οι ανησυχίες.

Επίσης, η λειτουργία τους, σύμφωνα με την Ευρωτράπεζα, πρέπει να υπόκειται σε σαφή και αναλογικά πλαίσια κανονιστικών ρυθμίσεων και εποπτείας, τα οποία να βασίζονται σε δεδομένα που καλύπτουν όλο το εύρος των σταθερών κρυπτονομισμάτων.

Σε αυτό το πλαίσιο εντάσσονται οι συζητήσεις για ψηφιακά νομίσματα από τις κεντρικές τράπεζες, καθώς και για βελτιώσεις των συστημάτων πληρωμών προκειμένου να ικανοποιηθούν οι προσδοκίες της αγοράς και των καταναλωτών για γρήγορες, αποδοτικές και ανέξοδες πληρωμές – ιδίως διασυνοριακές.
cnn.gr

Κάνετε την τρίτη δόση του εμβολίου κατά του ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ.

Κλείστε το ραντεβού σας για την τρίτη δόση σήμερα.

Προστατέψτε τον εαυτό σας από τον ΚΟΡΩΝΟΪΟ.

Όλοι έχουμε ευθύνη.

Επισκεφθείτε το ontario.ca/covid19

Με έξοδα της Κυβέρνησης του Οντάριο.



Ontario 

Οι σπόροι της αγάπης



Τι είναι η ζωή; Αναρωτιόμαστε. Κι εγώ απαντώ, είναι αγάπη! Όχι αόριστη και θεωρητική, όχι! Έχει πρόσωπο, πρόσωπα..., χρώματα, μυρωδιές, χαραγμένες αισθήσεις, όλων εκείνων που αγαπήσαμε και μας αγάπησαν. Έχει χτυποκάρδια, όνειρα, ενθουσιασμούς, αναστεναγμούς, και πολλά πολλά δάκρυα. Άλλοτε χαράς κι άλλοτε λύπης. Οι άνθρωποι που αγαπήσαμε δεν παύουν ωστόσο να είναι το πραγματικό μας θησαύρισμα. Τι κι αν μας πρόδωσαν κάποια στιγμή, μας απογοήτευσαν ή μας άφησαν; Εκείνο που μετράει είναι αυτό που ζήσαμε, όσο κι αν διήρκεσε. Είναι το πανέμορφο συναίσθημα που νιώθουμε όταν όλος ο κόσμος, εντελώς μαγικά, συγκεντρώνεται σ' ένα ζευγάρι

μάτια! Μα χωράει όλος ο κόσμος σ' ένα ζευγάρι μάτια; Χωράει, αλλά για λίγο. Μετά αρχινά ν' ασφυκτιά, κι η φλόγα σταδιακά χαμηλώνει. Παίρνει κεφάλι το μυαλό να ρίξει τους ξέφρενους ρυθμούς της καρδιάς, να ισορροπήσει σκέψη και συναίσθημα. Να ξαναθέσει το ερώτημα, «είναι πράγματι εκείνος/εκείνη αυτό που θέλω;» Κι ανάλογα με την απάντηση χαράζεται κάθε φορά και η πορεία.

Μην μετανιώνετε λοιπόν αν αισθανθείτε πως κάποτε απαντήσατε «λάθος» στην ερώτηση, επειδή αυτό που σήμερα φαντάζει «λάθος» κάποτε ήταν το δικό σας «σωστό» γιατί κι εσείς ήσασταν διαφορετικοί. Άλλες ηλικίες, άλλες εμπειρίες, άλλα

τα θέλω. Η ζωή προχωρά, μαζί της κι εμείς. Η αγάπη, από ένα σημείο και μετά, δεν ταυτίζεται πια με τον έρωτα, ούτε εξαντλείται στο ανθρώπινο επίπεδο, διευρύνεται. Ανακαλύπτουμε πως μπορούμε ν' αγαπάμε κι άλλα πράγματα. Πράγματα κατά κυριολεξία. Αντικείμενα, όπως μια κούπα, «είναι η αγαπημένη μου!» χόμπι, μουσικές, τέχνες... Και δινόμαστε με το ίδιο πάθος που παλιότερα φυλάγαμε για έναν μόνο άνθρωπο.

Οι άνθρωποι που αγαπήσαμε δεν παύουν να είναι το πραγματικό μας θησαύρισμα. Τι κι αν μας πρόδωσαν κάποια στιγμή, μας απογοήτευσαν ή μας άφησαν; Εκείνο που μετράει είναι αυτό που ζήσαμε, όσο κι αν διήρκεσε.

Γιατί αγάπη είναι αυτό το ξαφνικό σκίρτημα που νιώθουμε για κάποιον ή για κάτι, και που ενενήντα εννιά φορές στις εκατό δεν μπορούμε να εξηγήσουμε το λόγο. «Γιατί αυτόν κι όχι τον άλλον; Γιατί το κίτρινο κι όχι το μπλε; Γιατί...» Γιατί άραγε; Αυτή η δυσερμήνευτη έκσταση -που ανοίγει την πιο καθαρή δίοδο προς την καρδιά- είναι το μεγάλο μας κέρδος. Είναι το διάστημα που ταυτιζόμαστε με τη μάνα-γη, γεμάτοι προσφορά προς τον άλλον. Η καλύτερη εκδοχή του



ΝΟΥΛΗ ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ

Η Νούλη Τσαγκαράκη γεννήθηκε στη Δράμα, μεγάλωσε στην Αττική, σπούδασε στην Αγγλία, έζησε στην Πάτρα και τελικά εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Λάτρης της ζωής και των ταξιδιών, των προκλήσεων και των εξερευνήσεων, συνεχίζει, με τις συλλογές των διηγημάτων της, την ενασχόλησή της με τα κοινωνικά θέματα, προσπαθώντας να φωτίσει τα προβλήματα που απορρέουν από την μετατόπιση αξιών που έχει σημειωθεί και τον τρόπο με τον οποίο σχετίζομαστε με τους συνανθρώπους μας.

Ο,ΤΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΤΑΙ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΗΛΗ ΦΕΡΕΙ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

εαυτού μας. Μην μετανιώνετε λοιπόν ποτέ για όση αγάπη δώσατε, άσχετα με τη χρήση που μπορεί να έκανε ο λαβών ή η λαβούσα. Εσείς εκπληρώσατε τον προορισμό σας, φυτέψατε τους σπόρους της αγάπης και ένα είναι το σίγουρο, ακόμα κι αν δεν το μάθετε ποτέ, θα 'ρθει η στιγμή να βλαστήσουν.

STEVE MARGARONIS
SALES REPRESENTATIVE

No Obligation Market Evaluation

FREE Home Staging Consultation

Custom Photography & Virtual Tour

24/7 Marketing

Full MLS Listing

CENTURY 21.

Percy Fulton Ltd.



C: 416.624.9960 W: 416.298.8200

www.realtyinthe6.com

steve.margaronis@century21.ca

Ο Γιάννης Ρίτσος είχε προταθεί για το Νόμπελ Λογοτεχνίας το 1971

Χαρούλα Τσιούβα

Στο φως της δημοσιότητας βγήκε μετά πενήντα χρόνια ο κατάλογος της Σουηδικής Ακαδημίας με τα ονόματα των ενενήντα υποψηφίων για το βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας του 1971. Το όνομα του ποιητή της «Ρωμιοσύνης», του σπουδαίου Έλληνα ποιητή Γιάννη Ρίτσου φιγουράρει στην λίστα (στη θέση 68).

Το 1970 ο θάνατος της αδελφής του Νίνας είναι η αφορμή για να συνθέσει ο Γιάννης Ρίτσος τον ποιητικό μονόλογο «Η Ελένη»:

«Ναι, ναι, — εγώ είμαι. Κάτσε λίγο. Κανένας πια δεν έρχεται. Κοντεύω να ξεχάσω τα λόγια. Κι ούτε χρειάζονται. Πλησιάζει θαρρώ το καλοκαίρι»

σαλεύουν αλλιώς οι κουρτίνες —κάτι θέλουν να πουν,— ανοησίες. Η μια τους

έχει βγει κιόλας έξω απ' το παράθυρο, τραβιέται, να σπάσει τους κρίκους,

να φύγει πάνω απ' τα δέντρα, —ίσως κιόλας να ζητάει να τραβήξει

ολόκληρο το σπίτι κάπου αλλού— μα το σπίτι αντιστέκεται μ' όλες τις γωνίες του

και μαζί του κι εγώ, παρότι νιώθω, εδών και μήνες, ελευθερωμένη

απ' τους νεκρούς μου κι απ' τον ίδιο τον εαυτό μου· κι αυτή μου η αντίσταση,

ακατανόητη, αθέλητη, ξένη, είναι το μόνο δικό μου — ο δεσμός μου

με τούτο το κρεβάτι, με τούτη την κουρτίνα — είναι κι ο φόβος μου, σα να κρατιέμαι

ολόσωμη απ' αυτό το δαχτυλίδι με τη μαύρη πέτρα που φοράω στο δείχτη...».

Το 1971 το βραβείο απονεμήθηκε στο χιλιανό Πάμπλο Νερούδα, ο οποίος παραλίγο να μην το λάβει λόγω των εγκωμίων του στο πρόσωπο του Στάλιν. Στο ίδιο μήκος κύματος, ο Άντερς Έστερλινγκ, πρόεδρος της επιτροπής Νόμπελ, αναρωτήθηκε αν η «ολόενα και πιο κυρίαρχη κομμουνιστική τάση στην ποίησή του είναι συμβατή με τον σκοπό του βραβείου Νόμπελ».

Στον κατάλογο της κριτικής επιτροπής συναντά κανείς τα ονόματα γνωστών προσώπων της παγκόσμιας λογοτεχνίας: Άρθουρ Μίλερ, Βλαντιμίρ Ναμπόκοφ και Χόρχε Λουίς Μπόρχες. Αξίζει να σημειωθεί ότι στον κατάλογο υπάρχει το όνομα μόνο μιας γυναίκας. Πρόκειται για την Εσθονή ποιήτρια και μεταφράστρια, επηρεασμένη από το κίνημα του εξπρεσιονισμού, Μαρίε Ούντερ, η οποία ήταν οκτώ φορές υποψήφια για το Νόμπελ και ήταν ιδρυτικό μέλος της Ένωσης Εσθονών Συγγραφέων.

ertnews.gr

Πρώτη μονάδα παραγωγής εμβολίων στην Ελλάδα

ΑΠΟ ΣΕΛΙΔΑ 1

Πρακτορείο FM ο νέος γενικός διευθυντής του Ινστιτούτου Δρ. Στάθης Γκόνοσ για να συμπληρώσει στη συνέχεια ότι πέρα από την παραγωγή εμβολίων, πρόκειται να γίνει και εμφιάλωση προς τρίτους, ούτως ώστε «να έχουμε τη δυνατότητα επιτέλους στην Ελλάδα να ξεκινήσουμε κλινικές μελέτες. Να φτιάξουμε δηλαδή εμβόλια, τα οποία θα χρησιμοποιηθούν σε κλινικές δοκιμές, στις φάσεις 1,2,3, έτσι ώστε μεταγενέστερα να έχουμε κάποια καινοτόμα φαρμακευτικά σκευάσματα. Η μονάδα πρόκειται να ολοκληρωθεί εντός του 2022 και εκτιμούμε ότι η τελική αδειοδότηση από τον ΕΟΦ θα γίνει πιθανά τους επόμενους 12-18 μήνες.

Ελπίζουμε στις αρχές του 2023 να είμαστε και τυπικά έτοιμοι να ξεκινήσουμε την παραγωγή εμβολίων».

Όσον αφορά το ποια εμβόλια θα παρασκευάζονται, ο γενικός διευθυντής του Ελληνικού Ινστιτούτου Παστέρ διευκρινίζει: «Μπορούμε να παράγουμε και να εμφιαλώσουμε οτιδήποτε μας ζητηθεί. Σε πρώτη φάση ενδιαφέρουν τα κοινά εμβόλια που είναι πχ το BCG, η φυματίνη, εμβόλια πολιομυελίτιδας, αλλά σίγουρα είμαστε ανοιχτοί σε οποιασδήποτε μορφής συνεργασία και αίτημα, είτε από τον δημόσιο, είτε από τον ιδιωτικό φορέα». Και το ερώτημα που εύλογα προκύπτει είναι αν θα γίνεται και παραγωγή εμβολίων για

κορωνοϊό. «Αυτό θα εξαρτηθεί από τις εταιρείες που τα παρασκευάζουν, διότι έχουν συγκεκριμένες πατέντες, και η διαδικασία έχει να κάνει με το αν αυτές οι εταιρείες θέλουν να χρησιμοποιήσουν μία άλλη μονάδα παραγωγής».

Νέα εργαστήρια ύψιστης βιοασφάλειας

Ο Δρ. Γκόνοσ προαναγγέλλει ακόμη τη δημιουργία δύο νέων πράσινων καινοτόμων κατασκευαστικά κτιρίων, 3.000 τμ συνολικά, τα οποία πρόκειται να φτιαχτούν με το ποσό των 26,5 εκατ. ευρώ που αναμένεται να ενταχθεί στο Ταμείο Ανάκαμψης. «Θα φτιάξουμε εργαστήρια αυξημένης βιοασφάλειας, εξοπλισμένα με ρομποτικά συστήματα, ούτως ώστε για πρώτη φορά στην Ελλάδα να μπορούμε να απομονώσουμε και να μελετήσουμε επικίνδυνα παθογόνους παράγοντες, είτε από κλινικά δείγματα, είτε από περιβαλλοντικά. Ως εκ τούτου αυτό συνάδει με covid και εμβόλια, καθώς θα υπάρχει η δυνατότητα να μελετηθούν αυτοί οι παράγοντες, γιατί πλέον θα έχουμε εργαστήρια που θα πληρούν τις υψηλότερες παγκοσμίως συνθήκες βιοασφάλειας. Πέρα από τα εργαστήρια θα υπάρχουν και άλλες μονάδες, εξοπλισμός, αλλά και κοιτώνες για να φιλοξενούμε αλλοδαπούς επιστήμονες, αίθουσα σεμιναρίων και μία σειρά από άλλες εγκαταστάσεις υποδομής. Το

συγκεκριμένο έργο ελπίζουμε να έχει ολοκληρωθεί μέσα στα επόμενα πέντε χρόνια».

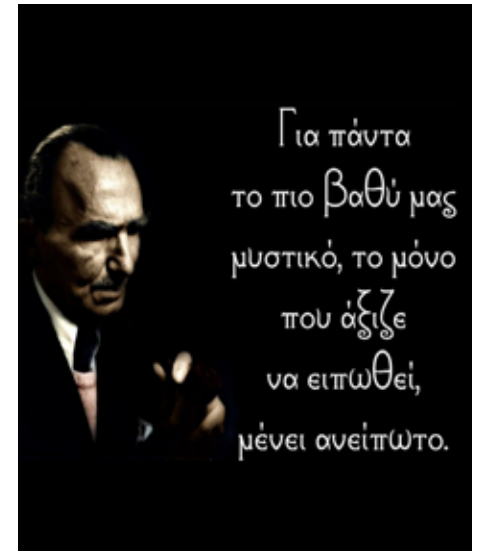
Πλατφόρμα ταυτοποίησης δραστικών ουσιών έναντι ασθενειών

Το Παστέρ ερευνητικά εστιάζει σε τρεις μεγάλους άξονες που είναι η μικροβιολογία, η ανοσολογία και η νευροβιολογία. Όπως σημειώνει ο Δρ. Γκόνοσ πρόκειται ακόμη να φτιαχτεί με χρηματοδότηση από το ΕΛΙΔΕΚ μία πρωτοποριακή για την Ελλάδα πλατφόρμα, η οποία θα συνδυάζει υψηλής ευκρίνειας μικροσκοπία, δηλαδή μορφολογική και λειτουργική μελέτη κυττάρων, μαζί με ανάλυση γονιδιώματος. «Έμφαση θα δοθεί στα νευρωνικά δίκτυα, ούτως ώστε η ίδια πλατφόρμα να μπορεί να ταυτοποιεί φάρμακα καταρχάς για νευρολογικές ασθένειες όπως πχ Πάρκινσον, αλλά και για αντιμικροβιακές θεραπείες. Πρόκειται για ένα διεθνές δίκτυο του οποίου το Ελληνικό Ινστιτούτο Παστέρ ηγείται και είμαστε πολύ περήφανοι για αυτό. Και πραγματικά είναι μία καινοτόμα δράση που ελπίζουμε να μας οδηγήσει σε αυτό που επιτέλους κάποια στιγμή πρέπει να γίνει και είναι η εξατομικευμένη ιατρική».

Ο πρώτος δημόσιος φορέας που μπήκε στη μάχη του κορωνοϊού

Το αρχαιότερο ερευνητικό ίδρυμα της Ελλάδας, που έχει κλείσει 100 χρόνια ζωής, ήταν ουσιαστικά ο πρώτος δημόσιος φορέας που μπήκε στη μάχη του κορωνοϊού από την αρχή και για

μεγάλο χρονικό διάστημα ήταν σχεδόν και ο μοναδικός. «Συνεχίζουμε να αναλύουμε δείγματα για τον ελληνικό πληθυσμό σε συνεργασία είτε με δημόσιους ή ιδιωτικούς φορείς. Αλλά πέρα από την παροχή υπηρεσιών που κάνουμε προς την Ελληνική δημόσια υγεία, μας ενδιαφέρει και η έρευνα για τον κορωνοϊό, γιατί είναι πάρα πολύ σημαντικό να καταλάβουμε πώς λειτουργεί ο ιός και τι μπορούμε να κάνουμε. Μελετάμε την παθογένεση και βιοσύνθεση του ιού, αφότου μολύνει κάποιον άνθρωπο. Προφανώς μας ενδιαφέρει να βρούμε μεταλλάξεις στον ελληνικό πληθυσμό, και αναλύουμε αυτά τα δεδομένα, τόσο με βιοδείκτες στους ανθρώπους όσο και με βιοπληροφορικά εργαλεία. Επίσης μας ενδιαφέρει και η ανταπόκριση αντισωμάτων μετά τον εμβολιασμό, για να δούμε ένας εμβολιασμένος κατά πόσον ανοσοανταποκρίνεται ή όχι».



KOSTAS BAKERY

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ 647-748-9229

265 Ellesmere Road Scarborough ON M1R 4E4

Απολαυστικές γεύσεις που γλυκαίνουν τη ζωή σας !!!

Στη διάθεση σας και αυθεντικός χαλβάς Φαρσάλων για μοναδικές γεύσεις!!!



Αριθμολογία και Αριθμοσοφία

Η μαγική δύναμη των αριθμών



Πολλά βιβλία και συγγράμματα έχουν δημοσιευτεί για την Πυθαγόρειο Αριθμοσοφία, τη μαγική δύναμη των αριθμών και τους μυστικούς κώδικες του ελληνικού αλφαβήτου που είναι βασισμένο πάνω στους αριθμούς. «Η ονοματοδοσία των όντων ουκ εστί τυχαία» είπε ο Πλάτωνας και όπως έχει αποδειχθεί πολλές λέξεις που σχετίζονται μεταξύ τους έχουν το ίδιο αριθμητικό άθροισμα.

Αν και στις μέρες μας είναι ευρέως γνωστός για το περίφημο Πυθαγόρειο θεώρημα, ο Πυθαγόρας έλεγε ότι «πάντα κατ' αριθμόν γίνονται». Πολλοί αρχαίοι Έλληνες φιλόσοφοι όπως και ο Αριστοτέλης στα «Μεταφυσικά», υποστήριξαν επίσης ότι «οι αριθμοί είναι η ουσία των πάντων».

Ο Πυθαγόρας απέδιδε στους αριθμούς μεταφυσικές ιδιότητες, λέγοντας ότι διέπουν τις κινήσεις των άστρων και ότι κατέχουν ορισμένη θέση στο διάστημα. Δίδαξε ότι οι αριθμοί είναι η έκφραση της συμπαντικής αλήθειας μέσα στο υλικό πεδίο και κάθε ένας από αυτούς φέρει μια μοναδική δόνηση και δική του δονητική επιρροή.

Παρότι διάφορα συστήματα αριθμολογίας έχουν δημιουργηθεί ανά τους αιώνες, όλα φαίνονται να στηρίζονται στη θεωρία του Πυθαγόρα. Εκείνος πίστευε πως το σύμπαν διευθύνεται και ερμηνεύεται από τους αριθμούς και τις σχέσεις που αναπτύσσονται μεταξύ τους.

Κάθε αριθμός φέρει τη δική του δόνηση, άρα και τη δική του δονητική επιρροή.

Οι αριθμοί έτσι γίνονται η έκφραση της παγκόσμιας αλήθειας μέσα στο υλικό πεδίο, υποστήριζε ο Πυθαγόρας ο Σάμιος, μαθηματικός, φυσικός ερευνητής, μέγιστος εφευρέτης και φιλόσοφος.

Με έμπνευση την αριθμοσοφία των Πυθαγόρειων φιλοσόφων που θεωρούσαν ότι οι αριθμοί έχουν σημασία ενδεικτική του

είδους, της ποιότητας και όχι μόνον της ποσότητας των πάντων, προσπαθήσαμε κι εμείς να κάνουμε την πιο κάτω υποτυπώδη αριθμολογική ανάλυση του νέου χρόνου. Η ερμηνεία του αριθμού 6 που μας δίνει το άρθροισμα του 2022, μπορεί να μην περιέχει τη σοφία του Πυθαγόρα, έχει όμως αρκετό ενδιαφέρον και ίσως να εμπνεύσει τους αναγνώστες να ξεκινήσουν να βλέπουν τη ζωή με διαφορετική ματιά!

2022: Ένας χρόνος αφετηρία για άνοιγμα της καρδιάς!

Επιτέλους μπορούμε να πάρουμε μια μικρή ανάσα! Ως ενέργεια, το 2022 θα φέρει λίγο περισσότερη αρμονία, ισορροπία και επούλωση σε γενικές γραμμές, αφού αν κοιτάξουμε την αριθμολογία, το άρθροισμα του έτους αυτού μας δίνει τον αριθμό 6. Πολλές από τις σχέσεις μας μπορούν να θεραπευτούν φέτος μέσω της συμπιλώσης και της συγχώρεσης, ειδικά για όσους είχαν απομακρυνθεί από το 2020 και μετά από τυχόν διαφορές απόψεων ή παρεξηγήσεις. Οι άνθρωποι θα βρεθούν πάλι μαζί να γιορτάσουν με τις οικογένειές τους ή θα ανακαλύψουν ξανά την ομορφιά μιας συλλογικότητας "αδελφών ψυχών"! Η αριθμολογία του 6 μπορεί να μας ξαναφέρει αυτή την όμορφη ενέργεια που αντιπροσωπεύει το άνοιγμα της καρδιάς, της συμπόνιας, της υποστήριξης, της θεραπείας και της φροντίδας.

Λαμβάνοντας υπόψη το άρθροισμα 5 του 2021 φαίνεται ότι αφήνουμε πίσω μας μια χρονιά συνεχών και ξαφνικών αλλαγών, επανάστασης και περιπέτειας σαν το τρενάκι του λούνα παρκ. Ας ελπίσουμε ότι πολλοί από μας μάθαμε πλέον το μυστικό της προσαρμογής, της στρατηγικής και της ευελιξίας, εφόσον το 2021 αυτό που κυριάρχησε ήταν η αστάθεια και το να μη γνωρίζουμε τι θα μας ξημερώσει την άλλη μέρα. Φέτος, η σκόνη μπορεί να αρχίσει να κατακάθεται λίγο, ώστε να αρχίσουμε να βλέπουμε την αλήθεια για το πού κατευθυνόμαστε. Μπορούμε να αρχίσουμε

να αποκτούμε ένα είδος αποδοχής γι' αυτή τη νέα κατεύθυνση και να κάνουμε σχέδια!

Ωστόσο, αυτό δεν σημαίνει ότι έχουμε την πολυτέλεια της άνεσης. Βασικά θα είναι δύσκολο να βολευτούμε με τους παλιούς τρόπους που είχαμε συνηθίσει. Από την αρνητική του πλευρά, το 6 θα μπορούσε να μας φέρει μπροστά σε δίλημμα και να έχουμε να επιλέξουμε μεταξύ δύο διαφορετικών κατευθύνσεων. Ίσως θα πρέπει να συνειδητοποιήσουμε ότι το σκάφος μας μπορεί να βρει κύματα μπροστά του και δεν γίνεται να πλέει πάντα σε γαλήνια νερά για χάρη της αρμονίας, της ησυχίας και της ρουτίνας μας, που εξαιτίας της έχουμε συνηθίσει να παραμερίζουμε την πραγματικότητα. Αν υπάρχει κάτι με το οποίο δεν συμφωνείτε, μη φοβηθείτε. Και τα κύματα έχουν τη χάρη τους. Υπερασπιστείτε τον εαυτό σας και μην παραμελείτε τις δικές σας ανάγκες στην πορεία. Επιλέξτε όμως με σύνεση! Η επιλογή θα είναι δική σας και μόνο δική σας.

Ο Πυθαγόρας απέδιδε στους αριθμούς μεταφυσικές ιδιότητες, λέγοντας ότι διέπουν τις κινήσεις των άστρων και ότι κατέχουν ορισμένη θέση στο διάστημα. Δίδαξε ότι οι αριθμοί είναι η έκφραση της συμπαντικής αλήθειας μέσα στο υλικό πεδίο και κάθε ένας από αυτούς φέρει μια μοναδική δόνηση και δική του δονητική επιρροή.

Η ενέργεια του 6 επικεντρώνεται στο σπίτι και στις ρίζες μας. Στην ανάγκη μας για ασφάλεια και επιστροφή στις παραδοσιακές αξίες. Πολλοί θα αρχίσουν να αναρωτιούνται τι είναι το σπίτι, πώς το αισθάνονται, καθώς αξιολογούν πολλές από τις σχέσεις στη ζωή τους. Δίνεται μεγάλη έμφαση στα θέματα του σπιτιού μας, είτε πρόκειται για τους ανθρώπους που ζούμε, για αγορά, διακόσμηση ή μετακόμιση σε ένα νέο σπίτι... πιθανόν ακόμη και με ένα άλμα στο εξωτερικό. Ίσως πολλοί που έχουν ζήσει στη μεγάλη πόλη όλη τους τη ζωή, αποφασίσουν φέτος να μετακομίσουν σε ένα πιο φυσικό περιβάλλον με περισσότερο πράσινο.

Το 2022 είναι μια πολύ καλή χρονιά για να αρχίσουμε να αναρωτιόμαστε, αν ο τόπος που ζούμε μας καλύπτει και να αρχίσουμε να ευθυγραμμίζουμε τις αξίες μας και τον τρόπο ζωής μας με το περιβάλλον μας. Αν δεν μπορείτε να το κάνετε αυτό φυσικά ή οικονομικά ακόμα, τότε αρχίστε να οραματίζεστε τη ζωή που επιθυμείτε -γράψτε την, φτιάξτε έναν πίνακα με τα οράματά σας ή βάλτε μια φωτογραφία που σας αρέσει εκεί που συνήθως εργάζεστε. Ακόμα και αν δεν μπορείτε να τα πραγματοποιήσετε άμεσα, κρατήστε τα όνειρα και τα οράματά σας ζωντανά!

Ο χρόνος αυτός μπορεί επίσης να μας οδηγήσει στην εύρεση αληθινών σχέσεων σε προσωπικό ή επαγγελματικό επίπεδο. Πολλοί ίσως τώρα αναγκάζονται να αφήσουν πίσω τους ό,τι νιώθουν ότι δεν τους εξυπηρετεί πια και να χρειάζεται να επαναπρογραμματίσουν τη ζωή τους σε νέες βάσεις. Κυρίως αναζητήστε να είστε καλά με τον εαυτό σας, χωρίς να εξαρτάστε από την έγκριση κανενός άλλου. Αν ευθυγραμμιστούμε με αυτό που πραγματικά χρειαζόμαστε εμείς, μπορούμε να επιτύχουμε σπουδαία πράγματα και για την ανθρωπότητα. Μόνο έτσι θα

μπορέσουμε να επεκτείνουμε τη συνειδητότητα και τη δόνηση της ευγνωμοσύνης και της αγάπης σε



ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΟΥΡΤΕΣΙΩΤΗ

Η ΣΤΗΛΗ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ LEXI WRITERS

Μια λέξη μόνο φτάνει ν' αλλάξει τα πάντα! Ο συνδυασμός των λέξεων στον προφορικό ή στο γραπτό λόγο μπορεί να γίνει κάτι πολύ συνθησμένο ή ένα εκπληκτικό έργο τέχνης. Εμείς στη Lexi Writers μπορούμε να συνεργαστούμε μαζί σας και να δημιουργήσουμε ένα αριστούργημα γιατί αγαπάμε τις λέξεις. Αναλαμβάνουμε κάθε τι που θέλετε να γράψετε, να πείτε, ή να μεταφράσετε. Εμπιστευθείτε μας, είτε πρόκειται για μια ομιλία σε μια σημαντική στιγμή της ζωής και της καριέρας σας, μια επαγγελματική επιστολή ή το βιογραφικό σας. Επικοινωνήστε μαζί μας στο lexiwriters@gmail.com

μεγαλύτερη κλίμακα, μειώνοντας το χάος, τις φοβίες και τα αρνητικά συναισθήματα.

Το 2022 εμπεριέχει ελπίδα για το σπίτι μας, το κοινό σπίτι μας που είναι ο πλανήτης γη. Φέτος θα αρχίσουμε να ξετάζουμε πιο σοβαρά τη σχέση μας με τον πλανήτη και τον τρόπο που ζούμε και συνυπάρχουμε ως άνθρωποι. Μπορεί να αρχίσουμε να παρατηρούμε και να ξεκινήσουμε μια πιο "πράσινη" καθημερινότητα αυτή την περίοδο, και να πάρουμε συνειδητές πρωτοβουλίες για την συνείπαρξή μας με τον πλανήτη, όπως εξοικονόμηση ενέργειας και νερού, ανακύκλωση, φροντίδα των ζώων, φύτευση περισσότερων δέντρων ή εκπαίδευση σχετικά με τη σημασία των φυσικών μας πόρων. Το πιο σημαντικό είναι να γίνουμε συνειδητοί καταναλωτές και να αγοράζουμε μόνο τα αντικείμενα που χρειαζόμαστε και που είναι πιο οργανικά με λιγότερες τοξίνες.

Θα αρχίσουμε επίσης να συνειδητοποιούμε τη σημασία του να αντιμετωπίζουμε το σώμα μας με αγάπη και φροντίδα, γιατί είναι το δικό μας όχημα που μας κινεί πάντα προς τα εμπρός. Όταν εστιάζουμε στην κατανάλωση φυσικών προϊόντων, αρχίζουμε να πραγματοποιούμε την πρόθεση να δούμε μια καλύτερη γη να προχωράει μπροστά. Συνολικά, οι αξίες μας θα μετατοπιστούν συνειδητοποιώντας τη σημασία της ομαδικότητας και των απλών απολαύσεων της ζωής που μοιραζόμαστε μεταξύ μας.

Για τον Πυθαγόρα ο αριθμός έξι είναι, μεταξύ άλλων, η διπλή δύναμη της τριάδας. Είναι άραγε σύμπτωση που η Ορθόδοξη Εκκλησία μας γιορτάζει τα Θεοφάνεια, την εμφάνιση της Αγίας Τριάδας και το φωτισμό της ψυχής του ανθρώπου στις 6 Ιανουαρίου; Όπως γράφει ο συγγραφέας Ν. Μαργιωρής στο βιβλίο του "Η Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία", με την βοήθεια της αριθμοσοφίας του Πυθαγόρα εισαγάγαμε στην πνευματική θεολογία και στην αριθμητική κλίμακα για πνευματική ανάβαση.

Ας ευχηθούμε όλοι μαζί ένα 2022 πιο ανθρώπινο πιο εξοικειωμένο με την ανθρώπινη φύση μας, που θα μας φέρει πιο κοντά στο σπίτι μας, στο φωτισμό της ψυχής και στο άνοιγμα της καρδιάς μας!

- ✓ Διόρθωση - Επεξεργασία Κειμένου
- ✓ Άρθρα - Αναρτήσεις Ιστολογίου
- ✓ Έρευνα Πληροφορίας
- ✓ Περιλήψη - Ανάλυση Κειμένου
- ✓ Περιγραφές Προϊόντων
- ✓ Μεταφράσεις
- ✓ Διαφημίσεις & Δελτία Τύπου
- ✓ Συγγραφή Ομιλίας
- ✓ Επωνυμία - Σλόγκαν Επιχείρησης
- ✓ Βιογραφικά

☎ 690 79 29 711
✉ lexiwriters@gmail.com



KOSTAS MEAT MARKET & Deli



25 χρόνια στην εξυπηρέτηση του Ελληνισμού



Πλουτίστε το τραπέζι σας με επιλεγμένα κρέατα

Στο κατάστημα ελληνικών προϊόντων «Kostas Meat Market»
θα βρείτε μεγάλη ποικιλία τυριών, ελληνικά ελαιόλαδα, μπαχαρικά, ελιές όλων των περιοχών
και μεγάλη ποικιλία канаδικών προϊόντων.

Για την καλύτερη εξυπηρέτησή σας τηλεφωνήστε στο

416-444-3036

259 Ellesmere Rd, Toronto, ON M1R 4E4



Ο Αλέξης Τσίπρας θέλει να γίνει ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ «ένα διαφορετικό, ανοιχτό, ελκυστικό και πιο σύγχρονο κόμμα στην πορεία προς τη νέα διακυβέρνηση»

Την εκλογή προέδρου και Κεντρικής Επιτροπής από τη βάση του κόμματος προτείνει ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, Αλέξης Τσίπρας, σύμφωνα με κομματικές πηγές, στο πλαίσιο των διαβουλεύσεων για την αλλαγή του καταστατικού του κόμματος. Προτάσεις για «ριζοσπαστικές» αλλαγές, όπως χαρακτηρίζονται, κατέθεσε και η Επιτροπή Καταστατικού, που αποτελείται από στελέχη του Κόμματος με επικεφαλής τον Γιάννη Δραγασάκη.

Όπως μετέδωσε το ΑΠΕ, στόχος του Αλ. Τσίπρας, σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, είναι να γίνει ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ «ένα διαφορετικό, ανοιχτό, ελκυστικό και πιο σύγχρονο κόμμα στην πορεία προς τη νέα διακυβέρνηση».

Επίσης, ιδιαίτερο ρόλο στην Επιτροπή πέραν του Γιάννη Δραγασάκη είχε και η Δανάη Κολτσίδα επικεφαλής του Ινστιτούτου Πουλαντζά που εδώ και μήνες είχε εντολή από τον πρόεδρο του ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ να ξεσκονίσει τα καταστατικά λειτουργίας όλων των κομμάτων της Αριστεράς, της Οικολογίας αλλά και της Σοσιαλδημοκρατίας προκειμένου να έχει πλήρη την εικόνα για τις δομές και τη λειτουργία των σύγχρονων κομμάτων και να επιλέξει το μοντέλο που ταιριάζει πιο πολύ στα χαρακτηριστικά του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, αλλά και στο δικό του όραμα για ένα κόμμα μαζικό και συμμετοχικό. «Ένα μοντέλο συμμετοχικής δημοκρατίας και ψηφιακής κινητοποίησης των μελών», όπως αναφέρουν οι εν λόγω πηγές.

Αναλυτικά, οι μεγάλες αλλαγές που προτείνει ο Αλέξης Τσίπρας, όπως αναφέρουν οι

κομματικές πηγές, είναι οι εξής:

Ψηφιακή δομή και λειτουργία

Θεσπίζεται σε όλα τα επίπεδα του κόμματος η δυνατότητα ψηφιακής ή υβριδικής λειτουργίας των οργάνων, εκτός της δια ζώσης που παραμένει φυσικά ο κανόνας, καθώς και αναγνωρίζεται θεσμικά η ψηφιακή πλατφόρμα του κόμματος και αναβαθμίζεται ο ρόλος της ως εργαλείου όχι απλώς ενημέρωσης αλλά και διαβούλευσης και ψηφοφορίας.

Απλοποίηση της διαδικασίας ένταξης στο κόμμα

Με μια απλή αίτηση είτε στην ΟΜ, είτε κεντρικά στο κόμμα, είτε στην ηλεκτρονική πλατφόρμα iSyriza.gr, ο κάθε πολίτης που το επιθυμεί γίνεται αυτοδίκαια μέλος του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ. Για περιπτώσεις ενστάσεων προκειμένου να προστατεύεται πολιτικά το κόμμα, δίνεται στα μέλη της ΟΜ, στην οποία εντάσσεται το νέο μέλος, η δυνατότητα προσφυγής κατά της ένταξης στην Επιτροπή Δεοντολογίας.

Συμμετοχική και άμεση Δημοκρατία

Τα μέλη έχουν πολύ πιο ουσιαστικό ρόλο από το να συζητάνε ήδη ειλημμένες αποφάσεις καθώς αποκτούν δικαίωμα να λαμβάνουν τις κρίσιμες αποφάσεις, όπως πχ για τη συμμετοχή σε μια κυβέρνηση, μέσα από τη διεξαγωγή καθολικών δημοψηφισμάτων. Επίσης, τα μέλη εκλέγουν αντιπροσώπους όχι μόνο για το Συνέδριο αλλά και σε δημοτικές και περιφερειακές συντονιστικές επιτροπές και το Εθνικό Συμβούλιο, ενισχύοντας έτσι την παρέμβασή τους σε δημοτικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο. Αποφασίζουν με προκριματικές εκλογές, στις οποίες δύναται να συμμετέχουν και

Πρόταση Τσίπρα για εκλογή προέδρου και Κεντρικής Επιτροπής από τη βάση του κόμματος

οι φίλοι του κόμματος, για τη συγκρότηση τοπικών ψηφοδελτίων για εθνικές ή αυτοδιοικητικές εκλογές.

Εκλογή της ηγεσίας του κόμματος απευθείας από τη βάση

Σύμφωνα με τη πρόταση που κατέθεσε ο Αλέξης Τσίπρας, η συλλογική ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, τόσο η Κεντρική Επιτροπή όσο και ο πρόεδρος του κόμματος θα εκλέγονται απευθείας από τα μέλη του κόμματος με καθολική ψηφοφορία, με ενιαία λίστα. Το Συνέδριο του Κόμματος θα εγκρίνει πέραν από το κείμενο Πολιτικής Απόφασης και τις υποψηφιότητες για τη Κεντρική Επιτροπή καθώς και για τη προεδρία του Κόμματος. Η καθολική ψηφοφορία θα διεξάγεται μετά το συνέδριο.

Με αυτή τη διαδικασία τα μέλη του κόμματος αποκτούν απευθείας και χωρίς διαμεσολαβήσεις τη δύναμη να αποφασίζουν για τη συλλογική τους ηγεσία. Και αυτό αποτελεί ένα ισχυρό κίνητρο εγγραφής μελών και συμμετοχής στις κομματικές διαδικασίες για τους φίλους του κόμματος και ιδιαίτερα για τους νέους ανθρώπους που θέλουν να γνωρίζουν ότι η συμμετοχή τους έχει νόημα, καθώς συνδιαμορφώνουν τις κρίσιμες αποφάσεις.

Σημειώνεται επίσης ότι δεν υπάρχει διάκριση ανάμεσα σε σώμα που εκλέγει τον πρόεδρο και την Κεντρική Επιτροπή, οπότε κανείς δε μπορεί να ισχυρισθεί ότι η πρόταση αποβλέπει σε αρχηγικό κόμμα αλλά αντίθετα σε πιο δημοκρατικό και συμμετοχικό κόμμα.

Τέλος η διαδικασία αυτή περιφρουρεί τη δυνατότητα οι τάσεις να λειτουργούν ως ρεύματα ιδεών αλλά τις αποτρέπει από το να λειτουργούν ως μηχανισμοί αναπαραγωγής στελεχών με τα λεγόμενα «χαρτάκια» σε κάθε συνέδριο. Η άμεση εκλογή θα δώσει τη δυνατότητα σε στελέχη που έχουν θετική αναφορά στο κοινωνικό γίνεσθαι, πράγμα που αντανακλάται συνήθως και στη κομματική βάση, να έχουν τη δυνατότητα να εκλεγούν ακόμη και αν δεν προσχωρήσουν σε καμία από τις υπάρχουσες τάσεις του κόμματος.

Θητείες στελεχών σε Βουλή – Ευρωβουλή – Κεντρική Επιτροπή

Το κόμμα που εισηγήθηκε την υιοθέτηση ορίων στις διαδοχικές θητείες στην Συνταγματική Αναθεώρηση δεν θα μπορούσε να μην τις υιοθετήσει στο καταστατικό του. Ως εκ τούτου, προτείνεται η εισαγωγή ανώτατου ορίου στις τρεις θητείες ή στα δώδεκα συνεχόμενα χρόνια στη Βουλή/Ευρωβουλή και αντίστοιχα και στη Κεντρική Επιτροπή και την Πολιτική Γραμματεία του κόμματος, ώστε απρόσκοπτα να διασφαλίζεται η ανανέωση του στελεχιακού δυναμικού.

Ισότητα φύλων στη Κεντρ. Επιτροπή

Καθιερώνεται σε όλα τα επίπεδα, σώματα και όργανα του κόμματος, αλλά και στη συγκρότηση ψηφοδελτίων για δημόσια αξιώματα η πλήρης ισότητα των φύλων, δηλαδή ισάριθμη αντιπροσώπευση. Πρόκειται για μια μεγάλη καινοτομία για τα ελληνικά πράγματα καθώς ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ θα είναι το πρώτο κόμμα στη χώρα που υιοθετεί την απόλυτη ισότητα 50%-50% σε άνδρες και γυναίκες στη συλλογική του ηγεσία. Μέχρι σήμερα υπήρχε ποσοστωση φύλου στο 30%. Προβλέπεται μάλιστα η δημιουργία Παρατηρητηρίου κατά των Διακρίσεων ως προσπάθεια υπέρβασης των διακρίσεων και υπέρ της συμπερίληψης, με αρμοδιότητα να διερευνά προκαταρκτικά καταγγελίες για διακρίσεις και αν κριθεί σκόπιμο να παραπέμπει στην Επιτροπή Δεοντολογίας.

Θέσπιση Επιτροπής Δεοντολογίας/ πειθαρχικές κυρώσεις

Διαμορφώνεται ένα αναλυτικό πλέγμα υποχρεώσεων των μελών, σε αντιστοιχία με τα διευρυμένα δικαιώματά τους. Στο πλαίσιο αυτό θεσμοθετείται Επιτροπή Δεοντολογίας, απευθείας εκλεγμένη από το Συνέδριο, προκειμένου να παρακολουθεί την τήρηση του καταστατικού και να επιβάλει πειθαρχικές κυρώσεις όπου απαιτείται, μέσα από μία διαδικασία που εξασφαλίζει τα δικαιώματα των μελών αλλά και την εφαρμογή του καταστατικού. Για σοβαρά πειθαρχικά παραπτώματα η Επιτροπή Δεοντολογίας με αυξημένη πλειοψηφία 2/3 μπορεί να αποφασίσει την αναστολή ιδιότητας του μέλους ή ακόμα και τη διαγραφή του.

Πηγή: ΑΠΕ



Just Greek
Restaurant

TAKE OUT & DELIVERY

3004 Bloor St W, Etobicoke ON M8X 1C2 Tel: 416.239.5000

www.justgreek.ca





KINGS & QUEENS

Where the food is NOT a gamble

**TAKEOUT
DELIVERY
AND
CATERING**

416.429.8586

**158 O'connor Drive
Toronto Ontario M4J 2S4**



YES! WE'RE OPEN

7 Days a week
3pm - 11pm



KINGS & QUEENS

Where the food is NOT a gamble

416.429.8586

**158 O'connor Drive
Toronto Ontario M4J 2S4**



Η Αφροαμερικανίδα ποιήτρια, συγγραφέας, ηθοποιός, μουσικός και υπέρμαχος των πολιτικών δικαιωμάτων των μαύρων στις ΗΠΑ με το ελληνικό όνομα απέκτησε τιμητική θέση στο αμερικανικό νόμισμα.

Και μάλιστα είναι η πρώτη μαύρη γυναίκα σε αμερικανικό νόμισμα.

Η Μαργκερίτ Τζόνσον, όπως ήταν το πατρικό της όνομα, απεικονίζεται στο νόμισμα των 25 σεντς με τα χέρια ψηλά, ένα πουλί που πετάει και ένας ήλιος που ανατέλλει πίσω της. Ένα πορτρέτο του πρώην Αμερικανού προέδρου Τζορτζ Ουάσινγκτον απεικονίζεται στην πάνω όψη νομίσματος. Κοιτάζοντας το νόμισμα, εντύπωση προκαλεί η αναφορά του ελληνικού ονόματος της Μαργκερίτ.

Σε ανακοίνωσή του το αμερικανικό νομισματοκοπείο αναφέρει ότι η εικόνα της Μάγια Αγγέλου ήταν «εμπνευσμένη από την ποίησή της και συμβολίζει τον τρόπο με τον οποίο έζησε».

Το νόμισμα που απεικονίζει την Μάγια Αγγέλου είναι το πρώτο του προγράμματος «American Women Quarters» του αμερικανικού νομισματοκοπείου, το οποίο περιλαμβάνει την Αμερικανίδα φυσικό και αστροναύτη δρα. Σάλι Ράιντ και την Γουίλιαμ Μανκίλερ, πρώτη γυναίκα αρχηγό της φυλής Τσερόκι.

Το αμερικανικό κοινό κλήθηκε να υποβάλει ονόματα εμβληματικών γυναικών, μετά από νομοσχέδιο που υπέβαλε η βουλευτής του Δημοκρατικού Κόμματος, Μπάρμπαρα Λι.

«Πάντα θα αγαπώ τις ιδιωτικές στιγμές που είχα το προνόμιο να μοιραστώ με την Μάγια, από τις συζητήσεις στο σαλόνι της σαν να ήμασταν αδερφές μέχρι τις ανεκτίμητες συμβουλές της σε όλες τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ως μαύρη

Μάγια Αγγέλου: Η πρώτη μαύρη γυναίκα με το ελληνικό όνομα σε αμερικανικό νόμισμα



στην εφηβεία, η Μάγια μετακομίζει με τη μητέρα της στο Σαν Φρανσίσκο.

Το όνειρό της είναι να γίνει οδηγός τραμ. Και το πραγματοποιεί. Θα εργαστεί

κράτησε πολύ, καθώς όπως διαβάζουμε, οι γονείς της δεν ενέκριναν τον νεαρό και την καταγωγή του.

Πριν το νόμισμα, το πρόσωπο της Μάγιας Αγγέλου είχε εμφανιστεί σε γραμματόσημο των ΗΠΑ

Στα τέλη του '50 θα γνωρίσει τον Μάρτιν Λούθερ Κινγκ, αλλά και τον Αμερικανό μουσουλμάνο ιερέα Μάλκομ Εξ, που θα την εμπνεύσουν να ασχοληθεί ενεργά με τα κινήματα για τα δικαιώματα των ανθρώπων.

Από το 1959 αφιερώθηκε στη λογοτεχνία. Έγραψε ποίηση, διηγήματα, δοκίμια, κινηματογραφικά σενάρια, θεατρικά έργα και αυτοβιογραφικά βιβλία, με πιο γνωστό το «Ξέρω γιατί κλαυθιάει το πουλί στο κλουβί», που αφηγείται τα δύσκολα παιδικά της χρόνια και τάραξε τα εκδοτικά νερά σημειώνοντας επιτυχία το 1970.

Ως ανήσυχος πνεύμα, δραστηριοποιείται στον χώρο του κινηματογράφου και το 1972 γίνεται η πρώτη Αφροαμερικανή που υπογράφει το σενάριο για την ταινία «Τζόρτζια – Τζόρτζια».

Η γνωριμία της με την πάπισσα της αμερικανικής τηλεόρασης Όπρα Γουίνφρεϊ έγινε στα τέλη της δεκαετίας του '70.

Τότε η νεαρή Όπρα εργάζεται ακόμη στην τοπική τηλεόραση στο Μέριλαντ της Βαλτιμόρης με τη Μάγια Αγγέλου να

αποκτά το ρόλο του μέντορά της.

Το 1981, αποφασίζει να επιστρέψει στον Νότο και στη Βόρεια Καρολίνα, για να σβήσει από τη μνήμη της τις άσχημες αναμνήσεις των παιδικών της χρόνων, να συμβιβαστεί με το παρελθόν.

Χωρίς να έχει τις απαραίτητες σπουδές, της προσφέρεται η θέση της καθηγήτριας στο Τμήμα Αμερικανικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο της Βόρειας Καρολίνα. Γίνεται έτσι, το 1982, η πρώτη Αφροαμερικανή που αναλαμβάνει καθήκοντα καθηγήτριας εκεί.

Ξαφνιάζει τον αμερικανικό λαό όταν αναλαμβάνει να απαγγείλει ποίημα κατά την τελετή ορκωμοσίας του Μπιλ Κλίντον στον Λευκό Οίκο. Γίνεται έτσι η δεύτερη καλλιτέχνητα και η πρώτη γυναίκα που απαγγέλλει ποίηση σε μια τέτοια τελετή.

Το 1992, έγραψε το ποίημα «On the Pulse of the Morning», το οποίο διαβάστηκε στην ορκωμοσία του προέδρου Μπιλ Κλίντον. Το 2000 τιμήθηκε με το Εθνικό Μετάλλιο Τεχνών και το 2011 ο πρόεδρος Ομπάμα της απένειμε το «Μετάλλιο της Ελευθερίας». Μετά τον θάνατο του Νέλσον Μαντέλα, ο οποίος είχε διαβάσει το ποίημα της «Still I Rise» κατά την τελετή ορκωμοσίας του το 1994, η Αγγέλου έγραψε το ποίημα «His Day Is Done» προς τιμήν του εκλιπόντα Νοτιοαφρικανού ηγέτη.

Στις 28 Μαΐου του 2014 αφήνει τη τελευταία της πνοή στο Γουίνστον-Σάλεμ της Βόρειας Καρολίνας, σε ηλικία 86 ετών.

protothema.gr



γυναίκα στην καριέρα μου. Είμαι υπερέφανη που ήμουν επικεφαλής της προσπάθειας να τιμήσω αυτές τις εκπληκτικές γυναίκες, οι οποίες πολλές φορές παραβλέπονται από την αφήγηση της ιστορίας της χώρας μας. Αν ποτέ κρατήσετε το νόμισμα της Μάγια Αγγέλου, να θυμάστε τα λόγια της: «Να είστε σίγουροι ότι δεν θα πεθάνετε χωρίς να έχετε κάνει κάτι σπουδαίο για την ανθρωπότητα», είπε η Μπάρμπαρα Λι.

Με το χαιδευτικό όνομα Μάγια, την αποκαλούσε ο αδελφός της όταν ήταν πολύ μικρός. Το επίθετο Αγγέλου έρχεται αργότερα...

Γεννήθηκε στις 4 Απριλίου του 1928 στο Σεντ Λούις του Μιζούρι και είχε δύσκολα παιδικά χρόνια.

Στην τρυφερή ηλικία των εννέα ετών, έπεσε θύμα βιασμού από τον εραστή της μητέρας της. Όταν αποκάλυψε στη μητέρα της τι είχε συμβεί, εκείνος οδηγήθηκε στις φυλακές, αλλά όταν αποφυλακίστηκε, δολοφονήθηκε, πιθανότατα από τους θεούς της.

Την «έτρωγαν» όμως οι τύψεις για το θάνατό του, επειδή αυτή είχε καταγγείλει το βιασμό και γι' αυτό αποφάσισε να μην ξαναμιλήσει. Παρέμεινε σιωπηλή για τα επόμενα 5 χρόνια.

στο τραμ ως οδηγός και θα γίνει η πρώτη Αφροαμερικανή στην πόλη που αναλαμβάνει αυτό το πόστο.

Στα 16 της χρόνια μένει έγκυος, γεγονός που την αναγκάζει να δουλέψει ως σερβιτόρα, μαγείρισσα, πόρνη, χορεύτρια, τραγουδίστρια, ηθοποιός, συντονίστρια σε συνεδρία, ακόμη και δημοσιογράφος σε χώρες όπως η Γκάνα και η Αίγυπτος.

Το 1951 δέχεται τα βέλη του έρωτα

Ο Ελληνοαμερικανός, ηλεκτρολόγος στο επάγγελμα, ονόματι Αναστάσιος Αγγελόπουλος ή Τος Αντζελος της κλέβει το μυαλό. Το ζευγάρι παντρεύεται σε λίγους μήνες.

Ο νεαρός με την ελληνική καταγωγή και το όνειρο να γίνει τραγουδιστής είναι εκείνος που θα χαρίσει το επίθετο στην ποιήτρια που συγκαταλέγεται μεταξύ των πιο αναγνωρίσιμων προσωπικοτήτων στην Αμερική. Κράτησε το χαιδευτικό όνομα με τον οποίο την φώναζε ο αδελφός της, Μάγια και το επίθετο του Αντζελος, με αποτέλεσμα να γίνει γνωστή ως Μάγια Αγγέλου.

Ο γάμος της με τον Αντζελος δεν



Blue Monday: Η πιο καταθλιπτική ημέρα του χρόνου, πώς καθιερώθηκε και γιατί προκαλείται μελαγχολία



Blue Monday! Η σημερινή Δευτέρα δεν είναι όπως όλες οι προηγούμενες καθώς θεωρείται η πιο μελαγχολική ημέρα του χρόνου.

Πιο συγκεκριμένα, η τρίτη Δευτέρα του Ιανουαρίου κατά μία θεωρία είναι η χειρότερη ημέρα του έτους.

Λέγεται πως αυτή την ημέρα, οι άνθρωποι κατακλύζονται από αρνητικά συναισθήματα περισσότερο από οποιαδήποτε άλλη ημέρα.

Πολλοί υποστηρίζουν ότι η ημέρα θα μπορούσε να είναι καταστροφική για ανθρώπους που αντιμετωπίζουν προβλήματα ψυχικής υγείας, καθώς δημιουργεί περισσότερο άγχος. Από την άλλη, όμως, ίσως να ανοίξει διάλογο γενικότερα και για την ψυχική υγεία και τα όσα βιώνουμε τα τελευταία χρόνια λόγω της πανδημίας και του κορωνοϊού.

Όλα ξεκίνησαν τα πρώτα χρόνια της νέας χιλιετίας, όταν μία διαφημιστική εταιρεία στη Μεγάλη Βρετανία έψαχνε το σενάριο για την καμπάνια του ταξιδιωτικού γραφείου Sky Travel. Η ιδέα ήταν να ορίσουν μία ημερομηνία ως την πιο μελαγχολική του χρόνου και η απάντηση στη μελαγχολία να είναι «κλείστε σήμερα τις διακοπές σας και διώξτε τη στενοχώρια και την κατάθλιψη».

Ο ψυχολόγος του Πανεπιστημίου του

Κάρνιφ, Κλιφ Αρνάλ, ανέλαβε να δώσει επιστημονικό περίβλημα στη θεωρία αυτή. Το 2005 ανακοίνωσε ένα μαθηματικό τύπο για να βρει ποια είναι η πιο καταθλιπτική μέρα του χρόνου και κατέληξε στην τρίτη Δευτέρα του Ιανουαρίου. Συνδύασε τον άσχημο καιρό του Ιανουαρίου, τα χρέη του Δεκεμβρίου και τα Χριστούγεννα που πέρασαν και χρειάζεται να περιμένουμε έναν ολόκληρο χρόνο για να ξαναέρθουν.

Ο μαθηματικός τύπος του Αρνάλ περιλαμβάνει έξι παράγοντες, όπως ο καιρός (W), τα έσοδα (D), τα χρέη (d), ο χρόνος από τα Χριστούγεννα (T), ο χρόνος από την αποτυχία υλοποίησης των αποφάσεων για το νέο έτος (Q), τα χαμηλά επίπεδα κινήτρων (M) και η ανάγκη για δράση (Na).

Υπάρχουν και άλλοι επιστήμονες που εξηγούν γιατί πέφτουμε σε κατάθλιψη λίγο μετά τα Χριστούγεννα. Η βρετανίδα οικονομολόγος Jane Clack, ειδική σε θέματα χρεών, επισημαίνει ότι πολλοί καταναλωτές κατά την διάρκεια των γιορτών ψωνίζουν με πιστωτικές κάρτες, συχνά λίγο παραπάνω από όσο αντέχει η τσέπη τους και τώρα βρίσκονται αντιμέτωποι με τα χρέη τους.

Επίσης, η διατροφολόγος Alison Clark επισημαίνει ότι η κατανάλωση μεγάλης

ποσότητας ζάχαρης και καφεΐνης, που περιέχεται εκτός από τον καφέ στα αναψυκτικά, μπορεί να προκαλέσουν νευρική και πονοκέφαλο και καλό θα ήταν να αποφεύγονται την «Blue Monday» και γενικότερα τον Ιανουάριο, μια και είναι ο μήνας που ερχόμαστε αντιμέτωποι με τις υποχρεώσεις μας και την σκληρή πραγματικότητα, μετά την ανεμελιά των Χριστουγέννων. Η πλειονότητα ωστόσο των επιστημόνων επισημαίνει ότι ο τύπος αυτός δεν μπορεί να σταθεί επιστημονικά και δεν γίνεται αποδεκτός από τους μαθηματικούς, που τον κατατάσσουν στις «ψευδοεπιστήμες» και τον απορρίπτουν ως ανοησίες.

Η ψυχική ηρεμία και οι δραστηριότητες που προσδίδουν χαρά είναι λίγες μόνο από τις «ενέσεις» που πρέπει να προσφέρουμε στον εαυτό μας για να νικήσουμε τη μελαγχολία της ημέρας, αναφέρουν επιστήμονες.

Αυτό που θα πρέπει να θυμόμαστε είναι ότι η Blue Monday δεν είναι επιστημονικά αποδεδειγμένη, δεν υπάρχει καν απόδειξη ότι ο Ιανουάριος επηρεάζει την ψυχική υγεία παρόλο που μπορεί να φαίνεται έτσι. Όμως η Blue Monday είναι μια ευκαιρία για να κάνουμε δύσκολες συζητήσεις για την κατάθλιψη και το άγχος και αυτό που πραγματικά μπορούμε να κάνουμε για να βοηθήσουμε τον εαυτό μας.

protothema.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ

MAIN
AUTO SERVICE

Για κάθε επισκευή του αυτοκινήτου σας επισκεφθείτε μας

Δευτέρα – Παρασκευή:
8:00 π.μ. – 6:00 μ.μ

Σάββατο:
8:00 π.μ. - 2:00 μ.μ.

GEORGE VERROS

Tel: 416-693-1212 Tel: 416-305-0888

402 Main Street, Toronto, Ontario M4C 4X8
(North of Main Subway)



**Brakes
Mufflers
Front End**



Come discover the perfect union of beautiful surroundings and thoughtful service. Crystal Fountain Banquet Halls has been exquisitely restored to reflect the tradition of warmth and elegance





T: 905 513 1900
F: 905 513 6585

60 MacDowell Gate, Markham, Ontario L6G 1B5
e-mail: info@crystal fountain.com
www.crystal fountain

Τζόκοβιτς: Αγόρασε το 80% εταιρείας που αναζητεί θεραπεία για τον κορωνοϊό



Ο Νόβακ Τζόκοβιτς αγόρασε το 80% της εταιρείας βιοτεχνολογίας QuantBioRes με έδρα τη Δανία, όπως δήλωσε στο πρακτορείο Reuters ο διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας, λίγες ημέρες μετά την απέλασή του από την Αυστραλία.

Ο επικεφαλής της QuantBioRes, Ιβάν Λονκάρεβιτς, δήλωσε την Τετάρτη ότι η απόκτηση του 80% των μετοχών από τον τενίστα έγινε τον Ιούνιο του 2020, χωρίς να δώσει περισσότερες λεπτομέρειες.

Η QuantBioRes έχει στόχο την ανάπτυξη θεραπείας κατά του κορωνοϊού. Εκπρόσωπος του Τζόκοβιτς δεν απάντησε

άμεσα σε αίτημα του Reuters για κάποιο σχόλιο.

Την Κυριακή, έπειτα από ένα θρίλερ αρκετών ημερών, ο Νόβακ Τζόκοβιτς απελάθηκε οριστικά από την Αυστραλία, καθώς δεν πληρούσε τις προϋποθέσεις εισόδου στη χώρα, δεδομένου ότι δεν είχε εμβολιαστεί κατά της COVID-19.

Μετά την απόφαση των τριών δικαστών ο κορυφαίος τενίστας του κόσμου δεν έχει την ευκαιρία να συμμετάσχει στο Australian Open και να διεκδικήσει τον 21ο τίτλο Grand Slam στην καριέρα του.

kathimerini.gr

Νέα Υόρκη: Η εισαγγελέας ανακάλυψε αποδείξεις για απάτη στον όμιλο Τραμπ

Η έρευνα της εισαγγελέως της πολιτείας της Νέας Υόρκης για τον όμιλο Τραμπ (Trump Organization) επέτρεψε να έρθουν στο φως στοιχεία που φαίνεται να αποδεικνύουν πρακτικές φοροδιαφυγής, κυρίως υπερεκτίμηση και στη συνέχεια υποεκτίμηση ορισμένων περιουσιακών στοιχείων, ανέφεραν οι υπηρεσίες της εισαγγελέως.

Σύμφωνα με ένα έγγραφο του Ανώτατου Δικαστηρίου της πολιτείας της Νέας Υόρκης, που υπογράφει η εισαγγελέας Λετίσια Τζέιμς, ο νόμιμος ιδιοκτήτης της Trump Organization, ο πρώην πρόεδρος Ντόναλντ Τραμπ, είχε «την εξουσία απόφασης σε ένα μεγάλο εύρος πρακτικών της Trump Organization, περιλαμβανομένων εσφαλμένων δηλώσεων προς τρίτους, κυρίως οικονομικούς θεσμούς και τις αμερικανικές φορολογικές αρχές (IRS)».

Η Λετίσια Τζέιμς, που θέλει να ακούσει σε αυτή την υπόθεση τον Ντόναλντ Τραμπ και τα παιδιά του Ιβάνκα και Ντόναλντ Τραμπ Τζούνιор, υπογράμμισε πως πρέπει να αναγκαστούν να καταθέσουν.

«Μέχρι τον Ιανουάριο του 2017, η κ. (Ιβάνκα) Τραμπ ήταν η κύρια επαφή για τον μεγαλύτερο πιστωτή της Trump Organization, την Deutsche Bank. Σε σχέση με αυτή τη θέση, η κ. Τραμπ ήταν εκείνη από την οποία προερχόταν η αποστολή εσφαλμένων οικονομικών εγγράφων στην Deutsche Bank και το ομοσπονδιακό κράτος», σύμφωνα με το δικαστικό έγγραφο.



Αναφέρεται επίσης πως «από το 2017», ο Ντόναλντ Τραμπ Τζούνιор διέθετε εξουσία για πολλά έγγραφα που περιελάμβαναν παραπλανητικές εκτιμήσεις περιουσιακών στοιχείων, κυρίως μίας σουίτας στον Πύργο Τραμπ (Trump Tower), που δηλώθηκε τρεις φορές μεγαλύτερη του πραγματικού της μεγέθους και η αξία της οποίας υπερεκτιμήθηκε στα 200 εκατομμύρια δολάρια.

Η οικογένεια Τραμπ κατηγορεί την εισαγγελέα Λετίσια Τζέιμς, που έχει εκλεγεί από το Δημοκρατικό Κόμμα, για πολιτικά κίνητρα και έχει χαρακτηρίσει τις ενέργειές της «απειλή εναντίον της δημοκρατίας μας».

Ο Ντόναλντ Τραμπ, η Ιβάνκα και ο Ντόναλντ Τραμπ Τζούνιор καλούνταν ήδη

στις αρχές Ιανουαρίου να εμφανιστούν για κατάθεση, στο πλαίσιο της εκτεταμένης αυτής έρευνας που ξεκίνησε τον Μάρτιο του 2019 από την Τζέιμς, όμως ο πρώην πρόεδρος απάντησε στέλνοντας στην εισαγγελέα μια πρόταση 20 σελίδων με προφανή σκοπό να «ακυρώσει» αυτές τις κλήσεις.

«Οι Τραμπ πρέπει να συμμορφωθούν με τις νόμιμες κλητεύσεις μας για έγγραφα και μαρτυρίες επειδή κανείς σε αυτή τη χώρα δεν μπορεί να επιλέξει αν και πώς θα εφαρμόζεται ο νόμος σε εκείνον. Δεν θα παρεμποδιστούμε στις προσπάθειές μας να συνεχίσουμε αυτή την έρευνα και να διασφαλίσουμε πως κανείς δεν είναι υπεράνω των νόμων», ανέφερε σε μια ανακοίνωση η Τζέιμς.

Η Λετίσια Τζέιμς έχει την υποψία πως εδώ και σχεδόν τρία χρόνια η Trump Organization υπερεκτίμησε την αξία ορισμένων ιδιοκτησιών της όταν ζητούσε δάνεια από τράπεζες και πως υποεκτίμησε τις ίδιες ιδιοκτησίες ενώπιον των φορολογικών αρχών προκειμένου να πληρώσει λιγότερους φόρους.

Ο Έρικ Τραμπ, ένας άλλος γιος του Ρεπουμπλικανού δισεκατομμυριούχου και αντιπρόεδρος της Trump Organization, κατέθεσε στις υπηρεσίες της Τζέιμς τον Οκτώβριο του 2020.

Πηγή: ΑΠΕ – ΜΠΕ, AFP

Εξαρθρώθηκε διεθνές δίκτυο διακίνησης μεταναστών

Στην εξάρθρωση εγκληματικής οργάνωσης που πραγματοποιούσε παράνομη διακίνηση μεταναστών, οδήγησε έρευνα στην οποία συμμετείχε η ελληνική και αλβανική αστυνομία καθώς και το Σώμα



2 Bedroom & 1 Bedroom AVAILABLE

Located in the Pape Village area (Greektown) just south of O'Conner Drive and east of Pape Avenue is where you will find this newly renovated apartment. Situated in a clean and well maintained building (has 1 elevator) is where you will find this very large 2 bedroom approximately (851 Sq Ft) with balcony. Balconies are netted to keep pigeons out. There are 2 on site laundry rooms.

Walking distance to many schools: public, middle school, catholic. Steps to Pape shopping, minutes to Danforth. TTC on the corner and a 15 minute walk to Pape subway station. Near East General Hospital. 2 blocks to community centre, drugstore, Food Basics and a 24 hr Sobeys.

One bedrooms from \$1400 and up and two bedrooms \$1700 per month and up plus some utilities. Tenant insurance required. No pets, non smoking unit. Call Marlene (416)425-5854 or email cosburnave130@rogers.com for private appointment

APOLLON PHARMACY LTD.

Serving the community Since 1975

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

Διαθέτουμε τα
πασίγνωστα έμπλαστρα **ΛΕΟΝΤΟΣ**  **Depon maximum 1000 mg**
σε αναβράζουσα μορφή

Για φαρμακευτικές συνταγές παντός είδους



Τηλεφωνήστε μας χωρίς καμιά υποχρέωση για οποιαδήποτε πληροφορία.

698 Danforth Ave,
Toronto ON M4J 1L1
Tel: 416 463-1195
Fax: 416 463-1196
apollonpharmacy@yahoo.com

10% DISCOUNT for seniors
ΔΩΡΕΑΝ Ειδικός μετρητής σακχάρου για διαβητικούς
Free Prescription Delivery

ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
από 9:00 π.μ. μέχρι 5:00 μ.μ.
Σάββατα: από 10 π.μ. έως τις 1 μ.μ.

Το Ελληνικό Φαρμακείο του Τορόντο που σας εξυπηρετεί
στη γλώσσα σας με συνέπεια από το 1975.

Ιδιοκτήτης:
Γιώργος Χριστόπουλος B. Sc. Phm.

Οικονομικής Αστυνομίας της Ιταλίας, με την υποστήριξη της Europol και της Eurojust.

Σύμφωνα με τη Europol, οι θαλάσσιες μεταφορές πραγματοποιούνταν με τη χρήση σκαφών αναψυχής, κυρίως yachts, τα οποία αποκτήθηκαν ή ενοικιάστηκαν από το εν λόγω δίκτυο και τα οποία κυβερνούσαν αρχάριοι ναυτικοί που στρατολογήθηκαν σκόπιμα από τους διακινητές.

Η επιχείρηση της Europol, η οποία έχει κωδική ονομασία ASTROLABIO, διεξήχθη υπό την καθοδήγηση των ελληνικών, των αλβανικών και των ιταλικών δικαστικών αρχών.

Μάλιστα, στις 19 Ιανουαρίου, πραγματοποιήθηκαν:

– 28 έρευνες σε σπίτια (15 στην Αλβανία, 2 στην Ελλάδα και 11 στην Ιταλία) και
– 29 συλλήψεις (18 στην Αλβανία, 1 στην Ελλάδα και 10 στην Ιταλία)

Ειδικότερα, στην Ελλάδα συνελήφθη νωρίτερα σήμερα ένας Σύρος, σε επιχείρηση της Διεύθυνσης Αλλοδαπών Απτικής, στο κέντρο της Αθήνας.

Περιγράφεται ως μέλος διεθνούς κυκλώματος που μετέφερε μετανάστες στην Ιταλία μέσα σε τουριστικά σκάφη που απέπλεαν από τις δυτικές ακτές της Ελλάδας.

Μπόρις Τζόνσον: Δεν παραιτείται ο Βρετανός πρωθυπουργός



Ο Μπόρις Τζόνσον, ο οποίος μάχεται για να διασώσει τη θέση του μετά τις έντονες αντιδράσεις που έχουν προκαλέσει στις

τάξεις του Συντηρητικού Κόμματος τα πάρτι κατά παραβίαση των μέτρων του lockdown στην Ντάουνινγκ Στριτ, δήλωσε σήμερα στο Κοινοβούλιο ότι δεν θα παραιτηθεί.

«Κάθε εβδομάδα, ο πρωθυπουργός προσφέρει παράλογες και ειλικρινά μη πιστευτές δικαιολογίες για τα πάρτι στη Ντάουνινγκ Στριτ και κάθε εβδομάδα αυτές καταρρέουν», δήλωσε ο Κιρ Στάρμερ, ηγέτης του αντιπολιτευόμενου Εργατικού Κόμματος, στο Κοινοβούλιο.

Ο Στάρμερ, που χαιρέτισε την αποσκίαση του βουλευτή Κρίστιαν Γουέικφορντ, ο οποίος εγκατέλειψε τους Συντηρητικούς για να ενταχθεί στις τάξεις των Εργατικών, ρώτησε τον Τζόνσον εάν ένας πρωθυπουργός θα πρέπει να παραιτηθεί στην περίπτωση που παραπλάνησε το Κοινοβούλιο. Ερωτηθείς άμεσα εάν θα παραιτηθεί, ο Τζόνσον δήλωσε: «Όχι».

Στην ίδια συνεδρίαση, κορυφαίο μέλος της κοινοβουλευτικής ομάδας των Συντηρητικών είπε στον Τζόνσον ότι θα πρέπει να παραιτηθεί.

«Πέρασα εβδομάδες και μήνες υπερασπιζόμενος τον πρωθυπουργό απέναντι σε συχνά οργισμένους εκλογείς», δήλωσε ο πρώην υπουργός για το Brexit, Ντέιβιντ Ντέιβις.

«Περιμένω όμως οι ηγέτες μου να επωμιστούν την ευθύνη για τις ενέργειες που αναλαμβάνουν», πρόσθεσε ο ίδιος, πριν επικαλεστεί μια δήλωση του Συντηρητικού βουλευτή Λίο Έιμερι στον τότε πρωθυπουργό Νέβιλ Τσάμπερλεν το 1940. «Θα του θυμίσω μια δήλωση πολύ γνώριμη σε εκείνον... 'για όνομα του Θεού, παραιτήσου'».

Ο Τζόνσον χθες απέρριψε τις κατηγορίες ότι είπε ψέματα στο Κοινοβούλιο για ένα πάρτι του lockdown, λέγοντας ότι κανείς δεν τον είχε προειδοποιήσει ότι η συγκέντρωση, όπου ο καθένας έφερνε τα δικά του ποτά, ίσως παραβίαζε τους κανόνες της πανδημίας.

«Καθώς περιφερόταν ανάμεσα σε άδεια μπουκάλια και δίσκους με σάντουιτς –δεν καταλάβαινε ότι ήταν πάρτι; Δε συνειδητοποιεί ο πρωθυπουργός πόσο γελοίο ακούγεται αυτό;», δήλωσε ο Στάρμερ στο Κοινοβούλιο.

Πηγή: ΑΠΕ / ΜΠΕ

AVAILABLE NOW Online WWW. EVDOMADA.ca

LAZO
AN ANCIENT SOUND FOR A NEW WORLD

88 Roosevelt Rd, East York,
ON M4J 4T7 Canada
Email: lazosiannidis@gmail.com
Tel: 437-777-1207
WWW.LAZOMUSIC.NET

23 ΧΡΟΝΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ

Elite Bakery and Delicatessen

Η καλύτερη γωνιά για την Ελληνική οικογένεια
ΤΕΥΞΗΣ - ΤΙΜΩΝ - ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ και ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ
Από νωρίς το πρωί έως αργά το βράδυ

Όλων των ειδών Ελληνικά, Μεσογειακά και Ευρωπαϊκά τρόφιμα
Μεγάλη ποικιλία από ελιές, τυριά και τουρσί
Σπεσιαλιτέ μας Τούρτες και Ζαχαροπλαστικά για κάθε εκδήλωση

Μεγάλες Προσφορές

Scarborough

1961 Kennedy Road (Progress & Kennedy) (416) 754 7857
www.elitebakerytoronto.com - Like us on f

Orders over \$50
FREE
Deliveries
In The
City of
Toronto

416 462 2735
www.seranobakery.com

CALL
416 462 2735
OR
EMAIL
info@seranobakery.com

Αλτσχάιμερ: Στο 98% των ασθενών ξεκινάει με αυτό το σύμπτωμα Δυστυχώς σπανίως το συνειδητοποιούμε

Η νόσος Αλτσχάιμερ είναι από τις κυριότερες αιτίες θανάτου, αλλά το πώς ακριβώς εξελίσσεται μπορεί να είναι διαφορετικό για κάθε άτομο. Αλλά μια μελέτη διαπίστωσε ότι σε άτομα με άνοια λόγω Alzheimer που ξεκινάει σε μεγαλύτερη ηλικία (όταν τα πρώτα συμπτώματα εμφανίζονται μετά την ηλικία των 65 ετών) το 98% των ασθενών αναπτύσσουν πρώτα ένα συγκεκριμένο σύμπτωμα.

Όταν το Αλτσχάιμερ έρχεται μετά τα 65 έτη, το 98% των ασθενών βιώνει κατάθλιψη ως πρώτο σύμπτωμα

Οι ειδικοί έχουν αναφέρει εδώ και καιρό ότι η πλειονότητα των περιπτώσεων άνοιας ξεκινά με ήπια γνωστική εξασθένηση. Ωστόσο, η έρευνα υποδηλώνει ότι στην περίπτωση που τα πρώτα συμπτώματα Αλτσχάιμερ εμφανίζονται μετά την ηλικία των 65 ετών, ξεκινούν με ένα επιπλέον σύμπτωμα που σπάνια το συνδυάζουμε με αυτό.

Σύμφωνα με μια μελέτη του 2017, που δημοσιεύθηκε στο περιοδικό BMJ Open, η κατάθλιψη εμφανίζεται ως το πρώτο σύμπτωμα του Αλτσχάιμερ με σχεδόν την ίδια ακριβώς συχνότητα με τη γνωστική εξασθένηση. Αυτή είναι η βασική διαφορά στην σειρά των συμπτωμάτων με το Αλτσχάιμερ που ξεκινάει πιο νωρίς. «Βρήκαμε ότι η κατάθλιψη και η γνωστική εξασθένηση

ήταν τα πρώτα συμπτώματα που εμφανίστηκαν στο 98,5% και 99,1% των ασθενών αντίστοιχα σε μια μελέτη για το Αλτσχάιμερ μετά τα 65 έτη. Η ίδια μελέτη για πρώιμο Αλτσχάιμερ βρήκε 9% και 80% αντίστοιχα ποσοστά», έγραψαν οι ερευνητές.

Αυτά τα δεδομένα υποδηλώνουν, ότι η κατάθλιψη εμφανίζεται ως σύνθετο



πρώτο σύμπτωμα στη συντριπτική πλειονότητα των περιπτώσεων καθυστερημένης έναρξης του Αλτσχάιμερ,

ενώ είναι σχετικά σπάνιο ως πρώτο σύμπτωμα σε περιπτώσεις πρώιμης έναρξης. Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό, δεδομένου ότι το Εθνικό Ινστιτούτο Γήρανσης των ΗΠΑ εκτιμά ότι το 90% των περιπτώσεων Αλτσχάιμερ καταγράφονται μετά τα 65 έτη.

Η κατάθλιψη μπορεί να φαίνεται διαφορετική στους ασθενείς με Αλτσχάιμερ

Αν και η κατάθλιψη που σχετίζεται με το Αλτσχάιμερ θεωρείται κοινή, μπορεί να είναι πιο δύσκολο να διαχωριστεί από την κατάθλιψη στον

Αυτή τη στιγμή, εκατομμύρια άνθρωποι ζουν με τη νόσο του Αλτσχάιμερ, μια μορφή άνοιας που πλήττει την μνήμη και την ικανότητα του ατόμου να λειτουργήσει κανονικά στην καθημερινότητά του

φυσιολογικά επίπεδα αμυλοειδούς εγκεφάλου μπορεί να εμφανίσουν ταχύτερη γνωστική εξασθένηση, συμπεριλαμβανομένων αλλαγών στην μνήμη και την σκέψη.

«Η έρευνά μας διαπίστωσε ότι ακόμη και τα μέτρια επίπεδα εναπόθεσης αμυλοειδούς στον εγκέφαλο μπορούν να επηρεάσουν τη σχέση μεταξύ των συμπτωμάτων της κατάθλιψης και των γνωστικών ικανοτήτων», δήλωσε η δρ. Jennifer Gatchel, επίκουρη καθηγήτρια ψυχιατρικής και γηριατρική ψυχίατρος στο Mass General. «Αυτό αυξάνει την πιθανότητα τα συμπτώματα της κατάθλιψης να είναι στόχοι σε κλινικές δοκιμές που στοχεύουν στην καθυστέρηση της εξέλιξης της νόσου Alzheimer. Απαιτείται περαιτέρω έρευνα σε αυτόν τον τομέα», πρόσθεσε.

Η δρ. Gatchel λέει ότι επειδή η κατάθλιψη "μπορεί να είναι μεταξύ των πρώιμων αλλαγών στα προκλινικά στάδια των συνδρόμων άνοιας", η αναγνώρισή της θα μπορούσε να δημιουργήσει "ένα κλινικό παράθυρο ευκαιρίας για στενή παρακολούθηση των ατόμων σε κίνδυνο και για πιθανές παρεμβάσεις για την πρόληψη, ή την επιβράδυνση της γνωστικής εξασθένησης".

Η θεραπεία της κατάθλιψης μπορεί να βελτιώσει την ποιότητα ζωής σε ασθενείς με Αλτσχάιμερ

Η αναγνώριση της κατάθλιψης είναι το πρώτο βήμα για τη θεραπεία της. Ωστόσο, στους ασθενείς με Alzheimer αυτό μπορεί να παρουσιάζει τις δικές του προκλήσεις. «Λόγω της πολυπλοκότητας που συνεπάγεται η διάγνωση της κατάθλιψης σε κάποιον με Αλτσχάιμερ, μπορεί να είναι χρήσιμο να συμβουλευτείτε έναν γηριατρικό ψυχίατρο που ειδικεύεται στην αναγνώριση και τη θεραπεία της κατάθλιψης σε ηλικιωμένους», συνιστούν οι ειδικοί.

Προσθέτουν ότι το Εθνικό Ινστιτούτο-το Ψυχικής Υγείας των ΗΠΑ έχει δημιουργήσει ένα ξεχωριστό σύνολο οδηγιών για τη διάγνωση της κατάθλιψης σε ασθενείς με Alzheimer. «Αν και τα κριτήρια είναι παρόμοια με τα γενικά διαγνωστικά πρότυπα για τη μείζονα κατάθλιψη, μειώνουν την έμφαση στην λεκτική έκφραση και περιλαμβάνουν την ευερεθιστότητα και την κοινωνική απομόνωση», σημειώνουν οι ειδικοί.

Μόλις διαγνωστούν, πολλοί ασθενείς με Alzheimer επωφελούνται από έναν συνδυασμό φαρμακευτικής αγωγής, συμβουλευτικής και παρεμβάσεων στον τρόπο ζωής, συμπεριλαμβανομένης της «σταδιακής επανασύνδεσης με δραστηριότητες και ανθρώπους που τους φέρνουν ευτυχία».

<https://hms.harvard.edu>

Holyland Monuments

GOOD CONSIDERATE SERVICE & REASONABLE RATES

Εργοστάσιο & Έκθεση Σταυρών & Μνημείων
Παραγγελίες & Αποστολή Μνημείων σ' όλο τον Καναδά

Πριν αναθέσετε την κατασκευή Σταυρών και Μνημείων για το προσφιλές σας πρόσωπο, επισκευθείτε την έκθεσή μας. Ελληνικές επιγραφές Κωνηλία μνημείων Έγγυημένη εργασία Χαμηλές -πριές Προσωπική και επαγγελματική εξυπηρέτηση Εξυπηρετούμε την παροικία πάνω από 10 χρόνια

Σταυροί - Μνημεία από μόνο \$1599*

750 Birchmount Road
Unit 56 (just south of Eglinton)
Scarborough, Ontario M1K 5H7

30 Capstan Gate
Concord, Ontario, L4K 3E8
TEL: 905-482-2990
by appointment only

Ζητήστε τον **SAM** ή **SLAVIK**
TEL: (416) 755-1964
CEL: (416) 505-4106

TRADITIONAL CANDLES FOR SALE

Η βάση του μνήματος και οι φάροι εξέτρα

www.holylandmonuments.com e-mail: holylandmonuments@gmail.com

γενικό πληθυσμό. «Ο εντοπισμός της κατάθλιψης σε κάποιον με Alzheimer μπορεί να είναι δύσκολος, καθώς η άνοια μπορεί να προκαλέσει μερικά από τα ίδια συμπτώματα. Επιπλέον, η γνωστική εξασθένηση που βιώνουν τα άτομα με Αλτσχάιμερ συχνά τα δυσκολεύει να εκφράσουν λύπη, απελπισία, ενοχή και άλλα συναισθήματα που σχετίζονται με την κατάθλιψη", λένε οι ειδικοί.

Τα κοινά συμπτώματα μεταξύ κατάθλιψης και άνοιας περιλαμβάνουν:

- απάθεια
- απώλεια ενδιαφέροντος για δραστηριότητες
- κοινωνική απόσυρση
- απομόνωση
- δυσκολία συγκέντρωσης
- μειωμένη σκέψη

Οι ειδικοί σημειώνουν επίσης ότι η κατάθλιψη που σχετίζεται με τη νόσο του Αλτσχάιμερ μπορεί να φαίνεται λίγο διαφορετική από την κατάθλιψη στον γενικό πληθυσμό. Η κατάθλιψη σε ασθενείς με Alzheimer μπορεί να είναι λιγότερο σοβαρή, να διαρκεί μικρότερο χρονικό διάστημα ή να έρχεται και να φεύγει κατά διαστήματα. Οι ασθενείς με Alzheimer και κατάθλιψη μπορεί επίσης να είναι λιγότερο πιθανό να μιλήσουν, ή να επιχειρήσουν αυτοκτονία από άλλα άτομα με κατάθλιψη.

Η στόχευση της κατάθλιψης μπορεί να βοηθήσει στην επιβράδυνση της εξέλιξης του Αλτσχάιμερ

Σε όσους πάσχουν από Alzheimer, τα μη φυσιολογικά επίπεδα αμυλοειδούς συνδέονται για να σχηματίσουν πλάκες που συγκεντρώνονται μεταξύ των νευρώνων στον εγκέφαλο. Αυτό διαταράσσει την λειτουργία των κυττάρων, συμβάλλοντας στη γνωστική εξασθένηση, λένε οι ειδικοί. Υπάρχουν στοιχεία που υποδηλώνουν, ότι τα άτομα με κατάθλιψη και με μη



Ήττα από τον «κακό δαίμονα» Τορόντο για τους Μπακς



Το Τορόντο έχει εξελιχθεί σε «κακό δαίμονα» για το Μιλγουόκι, καθώς επικράτησε ξανά των πρωταθλητών στο «Fiserv Forum» με 103-96, «σπουπίζοντας» την σειρά της κανονικής περιόδου. Ο Νικ Νερς φρόντισε για άλλη μια φορά να «μπλοκάρει» τον Γιάννη Αντετοκούνμπο, που ναι μεν είχε 17/17 βολές, αλλά 5/14 δίποντα κι 1/3 τρίποντα. Η τρίτη και τελευταία μονομαχία ανάμεσα στα «Ελάφια» και στους Καναδούς στην regular season θύμισε ματς... play offs, με δυνατές άμυνες, δύο ομάδες που τα έδωσαν όλα στο παρκέ, με τους φιλοξενούμενους πιο αποφασισμένους και ταυτόχρονα «διαβασμένους».

Στο φινάλε αυτοί που πανηγύρισαν ήταν οι «Ράπτορς», κάνοντας το 3Χ3 απέναντι στο Μιλγουόκι και συνεχίζοντας με στόχο το καλύτερο δυνατό πλάσάρισμα στην Ανατολή, την ώρα που η... παρέα του Greek Freak έχασε κι άλλο έδαφος προς την κορυφή της Περιφέρειας.

Το Μιλγουόκι, που έχει, πλέον, ρεκόρ 27-18 (14-8 εντός και 13-10 εκτός έδρας), είδε τον Γιάννη Αντετοκούνμπο να πετυχαίνει 30 πόντους από 5/14

δίποντα, 1/3 τρίποντα, 17/17 βολές, 6 ριμπάουντ, 4 ασίστ, 2 μπλοκ, 4 λάθη, 5 φάουλ σε 35:29.

Κρις Μίντλετον, Γουέσλι Μάθιους, Τζορτζ Χιλ και Ντόντε ΝτιΒιντσέντζο είχαν όλοι μαζί 9/36 σουτ, με τους γηπεδούχους να σκοράρουν από μακριά στην πρώτη περίοδο, αλλά στη συνέχεια είχαν 12/35 σουτ τριών πόντων (34.3%) κι ο Μάικ Μπουντενχόλζερ περιμένει πλέον με αγωνία την επιστροφή του Τζρου Χόλιντεϊ για να αποκτήσει η ομάδα του συνέπεια, συνοχή και να πορευθεί με πλήρες ρόστερ καθώς θα απουσιάζει μόνο ο Μπρουκ Λόπεζ.

Στο 21-19 ανέβηκαν οι Ράπτορς (12-11 εντός και 9-8 εκτός έδρας), με τον Όου Τζι Ανουνόμπι (24 πόντοι, 6/10 δίποντα, 3/13 τρίποντα, 3/5 βολές, 8 ριμπάουντ, 4 ασίστ) να κάνει μεγάλη ζημιά και τον Πασκάλ Σιάκαμ να «πληγώνει» επίσης τους πρωταθλητές με triple-double (30 πόντοι, 8/17 δίποντα, 3/3 τρίποντα, 5/9 βολές, 10 ριμπάουντ, 10 ασίστ, 2 κλεψίματα σε 40:04).

Ένας στους τρεις πιστεύει ότι έπαιξε σε στημένο αγώνα

Ένας στους τρεις αθλητές είχε υποψίες ότι κάποιο παιχνίδι που είχε παίξει ήταν στημένο ή ήξερε ότι έχει στηθεί στο ελληνικό ποδόσφαιρο τα τελευταία χρόνια δείχνει νέα έρευνα του ΑΠΘ.

Σε αυτήν συμμετείχαν 100 αθλητές ηλικίας 25-26 ετών από όλες τις επαγγελματικές κατηγορίες και μίλησαν για περιστατικά που βίωσαν τα τελευταία 5-6 χρόνια στο ελληνικό ποδόσφαιρο.

«Οι αθλητές έχουν γνώση και υποψίες για πολλά παιχνίδια και αυτό το νούμερο που θα μπορούσε να περιγράψει την πραγματικότητα είναι ένα ποσοστό 30-40% των ποδοσφαιριστών το οποίο μας δήλωσε ότι γνώρισαν ή είχαν υποψίες ότι παιχνίδια στήνονταν. Αυτό δείχνει και το μέγεθος του προβλήματος» δήλωσε στο ethnos.gr ο Συντονιστής του ερευνητικού προγράμματος για τα στημένα παιχνίδια, Αν. Καθηγητής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του ΑΠΘ, Βασίλειος Μπαρκούκης. Σύμφωνα με τον ίδιο το ποσοστό είναι αντίστοιχο και σε άλλες χώρες της Νοατιανατολικής Ευρώπης όπως στη Ρουμανία και την Βουλγαρία. «Ειδικά για τη χώρα μας αυτό αγγίζει ένα 30-35%».

Όπως εξηγεί ο κ. Μπαρκούκης μέσα από το πρόγραμμα γίνεται αντιληπτό ότι οι ποδοσφαιριστές θεωρούν ότι είναι πιο πιθανό και πιο μεγάλο πρόβλημα το ντόπινγκ στο ποδόσφαιρο ενώ, παραδόξως, είναι πιο εξοικειωμένοι με τα περιστατικά χειραγώγησης αγώνων και ενδεχομένως να το θεωρούν κάτι αποδεκτό μέσα στο άθλημά τους.

Πολιτικά κίνητρα σε Βουλγαρία-Ρουμανία-Επιχειρηματικά στην Ελλάδα

Από την έρευνα του ΑΠΘ προκύπτει ότι είναι διαφορετικό το είδος της διαφοράς και της διαπλοκής σε κάθε χώρα. Όπως εξηγεί ο κ. Μπαρκούκης στη Βουλγαρία και την Ρουμανία, χώρες που ζήσαν κομμουνιστικά καθεστώτα, φάνηκε ότι η διαφθορά προερχόταν και ήταν συνδεδεμένη με την πολιτική ζωή του τόπου. Αντίθετα, στην Ελλάδα που δεν έζησε κάποιο κομμουνιστικό καθεστώς, η διαφθορά ήταν συνδεδεμένη με επιχειρηματικά συμφέροντα. «Στην χώρα μας υπάρχουν επιχειρηματίες οι οποίοι βρήκαν διέξοδο μέσα από το ποδόσφαιρο είτε για να ξεπλύνουν χρήματα, είτε για να κερδίσουν χρήματα με αθέμιτους τρόπους. Δεν εμπλέκονταν τόσο έντονα η πολιτική, ενώ, αντίθετα, στις άλλες χώρες του ερευνητικού έργου στη Ρουμανία και την Βουλγαρία οι ιθύνοντες των συλλόγων που εμπλέκονταν στο ποδόσφαιρο ήταν και ισχυρά μέλη του κόμματος που κυβερνούσε την χώρα, άνθρωποι που εμπλέκονταν στην πολιτική ζωή της χώρας».

Δεν στήνουν πλέον αποτελέσματα αγώνων αλλά ποντάρουν σε κίτρινες κάρτες, κόρνερ και άλλα επιμέρους κομμάτια του ματς



Όπως εξηγεί ο καθηγητής του ΑΠΘ, υπάρχουν διάφοροι τρόποι για να στηθούν τα παιχνίδια. Η τάση στα ελληνικά γήπεδα δεν είναι να στήνουν το αποτέλεσμα του αγώνα. «Γίνεται και αυτό, βέβαια, αλλά σε ένα μεγάλο βαθμό ειδικά, όταν οι παίκτες, στήνουν παιχνίδια, αυτό αφορά επιμέρους κομμάτια του αγώνα. Για παράδειγμα πόσες κίτρινες κάρτες θα βγουν σε ένα παιχνίδι, πόσα κόρνερ θα βγουν σε ένα παιχνίδι. Οπότε δεν επηρεάζουν τόσο το αποτέλεσμα, στοιχηματίζουν και στήνουν κομμάτια του παιχνιδιού».

«Παράγοντες πιέζουν ποδοσφαιριστές να στήσουν ματς για να μπορέσουν να πληρωθούν μετά»

Σύμφωνα με την έρευνα του ΑΠΘ, πολλές φορές ένας επιχειρηματίας που στήνει ένα παιχνίδι δεν απευθύνεται στους παίκτες, αλλά πάει κατευθείαν στον διαιτητή. «Υπάρχουν περιπτώσεις που οι ίδιοι οι παίκτες στήνουν ένα παιχνίδι μεταξύ τους. Υπάρχουν περιπτώσεις όπου οι παράγοντες της ομάδας στήνουν ένα παιχνίδι. Πολλοί παράγοντες πιέζουν τους ποδοσφαιριστές να στήσουν ένα παιχνίδι για να μπορέσουν να τους πληρώσουν μετά. Και αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό γιατί αναδεικνύει πως η κακή οικονομική διαχείριση των ομάδων, μπορεί να οδηγήσει σε χειραγώγηση αγώνων»

Στήνουν παιχνίδια όχι για οικονομικό όφελος αλλά για να παραμείνουν στην κατηγορία φιλικές ομάδες

Χειραγώγηση αγώνων παρατηρείται σε όλες στις κατηγορίες. «Έχουμε ακούσει περιστατικά χειραγώγησης αγώνων και σε μικρές κατηγορίες που το όφελος δεν είναι οικονομικό. Εκεί στήνεται ένας αγώνας για να κερδίσει πόντους και να παραμείνει στην κατηγορία μια ομάδα που έχει φιλικές σχέσεις με την αντίπαλη ομάδα. Στις υψηλές

κατηγορίες το κίνητρο είναι κατά βάση οικονομικό, στις πιο μικρές κατηγορίες είναι θέσεις κατάταξης και θέσεις στο πρωτάθλημα ή φιλικές σχέσεις» τονίζει ο κ. Μπαρκούκης.

Δεν υπάρχει μηχανισμός αναφοράς παρατυπιών- Δεν ξέρω κάποιον να έχει τιμωρηθεί μέχρι σήμερα

Παρά το μέγεθος του προβλήματος δύσκολα κάποιος αθλητής θα έμπαινε στη διαδικασία να αναφέρει αυτές τις παρατυπίες και να κάνει αυτές τις καταγγελίες αναγνωρίζει ο καθηγητής του ΑΠΘ. Ένας σημαντικός λόγος για αυτό είναι η απουσία μιας πλατφόρμας που θα εξασφαλίσει την ανωνυμία των αθλητών και θα έχει τα εχέγγυα ότι θα μελετηθεί η καταγγελία. Έχει ανακοινωθεί από το το υπουργείο αθλητισμού η πλατφόρμα καταγγελιών και χειραγώγηση αγώνων Ε.Π.ΑΘ.Α. «Γίνεται μια προσπάθεια να στηθεί αυτή η πλατφόρμα και εκτιμούμε ότι έτσι θα αυξηθούν και οι καταγγελίες, βοηθώντας στην αντιμετώπιση του φαινομένου. Δεν ξέρω κάποιον να έχει τιμωρηθεί μέχρι σήμερα». Σημειώνεται ότι η Ε.Π.ΑΘ.Α έχει ξεκινήσει ήδη την επεξεργασία στοιχείων από τους αξιολογητές, τις στοιχηματικές εταιρίες και τις εταιρίες αναλύσεων στοιχηματισμού. Συνολικά έχουν κατατεθεί 29 αναφορές ύποπτων προς χειραγώγηση αγώνων έχουν τεθεί υπόψιν της και εξ αυτών, 4 ύποπτοι προς χειραγώγηση αγώνων έχουν διαβιβαστεί από την ομάδα της Ε.Π.ΑΘ.Α στον αρμόδιο Εισαγγελέα για περαιτέρω διερεύνηση.

«Ο αγώνας της ζωής τους» - Το ethnos tv ρίχνει φως στην αθέατη πλευρά της στρογγυλής θεάς

Δύσκολη η απόδειξη ότι ένα παιχνίδι στήθηκε

Εκτός, όμως, από την έλλειψη μηχανισμού το δεύτερο μεγαλύτερο πρόβλημα που εντοπίζεται στην χειραγώγηση αγώνων είναι ότι δεν μπορεί να

αποδειχθεί εύκολα όπως γίνεται στο ντόπινγκ. Στο ντόπινγκ υπάρχει το δείγμα ούρων και αίματος που δίνει ο αθλητής και είναι μια αδιάψευστη μαρτυρία αν χρησιμοποίησε ή όχι μια απαγορευμένη ουσία. Αντίθετα, «στα στημένα παιχνίδια ακόμη και στο Κοριόπολις που είχε εμπλακεί και η ΕΥΠ πάλι δεν μπόρεσε να τιμωρηθεί κάποιος. Όποτε φανταστείτε τι αξία έχει η μαρτυρία ενός αθλητή να μιλήσει για στημένα και να έχει και κάποια στοιχεία όπως κάποια ηχογράφηση. Θα μπορούσαμε να δούμε κάποιους να τιμωρούνται και αυτό θα συμβάλει στην αντιμετώπιση του φαινομένου» προσθέτει ο Συντονιστής του ερευνητικού προγράμματος για τα στημένα παιχνίδια.

Εργαλείο αναφορών

Σύμφωνα με τον κ. Μπαρκούκη, οι πιο σοκαριστικές μαρτυρίες που καταγράφηκαν στην έρευνα ήταν «ότι δέχτηκα κακοποίηση, το είπα στον προπονητή μου, αλλά δεν έγινε τίποτα. Δέχτηκα προσφορές για χειραγώγηση αγώνα αλλά δεν είχα κάποιο αξιόπιστο όργανο για να το καταγγείλω και να διαχειριζόταν σωστά την καταγγελία. Θεωρούσαν τα στημένα μάλλον φυσιολογικό και αποδεκτή συμπεριφορά είτε έτσι γιατί θα πληρώνονταν, είτε γιατί θα κάνε χάρη σε έναν φίλο, σε έναν γνωστό. Αντίθετα, το ντόπινγκ στην Ελλάδα δεν είναι υψηλού κινδύνου».

Μαρτυρίες ποδοσφαιριστών που φιλοξενούνται στην έρευνα

Ενδεικτικό είναι ότι στην έρευνα του ΑΠΘ γίνεται αναφορά τόσο για το μεγαλύτερο σκάνδαλο διαφθοράς στο ελληνικό ποδόσφαιρο το λεγόμενο «Κοριόπολις» όσο και για μεμονωμένα περιστατικά. Συγκεκριμένα, γίνεται λόγος, μεταξύ άλλων, για αγώνα μεταξύ δύο συλλόγων της ελληνικής Superleague που έστησαν οι ιδιοκτήτες. Οι ιδιοκτήτες ζήτησαν από τους ποδοσφαιριστές του ενός συλλόγου να χάσουν με σκορ 3-0. Ποδοσφαιριστής αποκάλυψε τα παραπάνω στις αρχές και δήλωσε στον Εισαγγελέα ότι το παιχνίδι στήθηκε. Οι σύλλογοι κρίθηκαν αθώοι από την πειθαρχική επιτροπή της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας σχετικά με τις καταγγελίες για στημένους αγώνες, παρά τις δηλώσεις του καταγγέλλοντος.

«Διόρθωσαν τον αποτέλεσμα για... στοιχηματικούς σκοπούς»

Άλλη περίπτωση είναι το στήσιμο ενός αγώνα δύο ελληνικών ποδοσφαιρικών συλλόγων το 2015, με αποτέλεσμα τη νίκη με 2-1 της διοργανώτριας ομάδας. Ο προπονητής της φιλοξενούμενης ομάδας που έχασε τον αγώνα αποκάλυψε ότι δέχτηκε πίεση για να μην χρησιμοποιήσει κάποιους παίκτες στην αρχική ενδεκάδα. Την υπόθεση αυτή αποκάλυψε η Εθνική Υπηρεσία Πληροφοριών που κατέγραψε τηλεφωνικές συνομιλίες μεταξύ αξιωματούχων του ποδοσφαίρου. Οι αστυνομικές αρχές ξεκίνησαν έρευνα και οι εμπλεκόμενοι παράγοντες σε αυτή την υπόθεση στημένων αγώνων κατηγορήθηκαν με αυστηρές κυρώσεις. Πιο συγκεκριμένα, οι ιδιοκτήτες των δύο συλλόγων, ο προπονητής και άλλοι δώδεκα αξιωματούχοι κατηγορήθηκαν ότι φέρεται ότι «διόρθωσαν το αποτέλεσμα ενός αγώνα για στοιχηματικούς σκοπούς». Αν και το άρθρο 27 του Κώδικα Δεοντολογίας της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας προβλέπει κυρώσεις για χειραγώγηση αγώνα, ωστόσο δεν έχει εκδοθεί οριστική ετυμηγορία ακόμη.

«Αν και υπάρχουν αρκετές περιπτώσεις διαφθοράς στο ελληνικό ποδόσφαιρο, συνήθως αυτοί που ευθύνονται δεν τιμωρούνται»

Αν και τα κακώς κείμενα στο ελληνικό ποδόσφαιρο είναι γυμνά δια οφθαλμού ο κ. Μπαρκούκη καταλήγει ότι δεν είναι τόσο άσχημη η εικόνα του όσο νομίζει κάποιος. «Γιατί συνήθως κοιτάμε στο σπίτι μας και δεν βλέπουμε τι γίνεται στον υπόλοιπο κόσμο. Και αυτό που έδειξε η έρευνά μας είναι ότι αντίστοιχα περιστατικά διαφθοράς υπάρχουν και σε άλλες χώρες τουλάχιστον με παρόμοια κουλτούρα και κοντά στη γεωγραφική περιοχή με μας. Το ζήτημα της διαφθοράς δεν είναι σε χειρότερη μοίρα από ότι είναι στις άλλες χώρες. Αυτό που υπολείπεται είναι οι δομές σε αντίθεση με άλλες χώρες που υπάρχουν δομές και νόμοι οι οποίοι να εφαρμόζονται και να βλέπουμε ανθρώπους να τιμωρούνται και στην Ελλάδα. Αν και υπάρχουν αρκετές περιπτώσεις διαφθοράς στο ελληνικό ποδόσφαιρο, συνήθως αυτοί που ευθύνονται δεν τιμωρούνται. Και παρά το γεγονός ότι υπάρχει εθνική νομοθεσία στον τομέα της ακεραιότητας του ποδοσφαίρου, οι νόμοι δεν εφαρμόζονται πλήρως και επαρκώς. Η Εθνική Ομοσπονδία Ποδοσφαίρου είναι ανεξάρτητος οργανισμός και η εθνική αθλητική νομοθεσία δεν ισχύει για το ποδόσφαιρο. Επίσης, δεν υπάρχει επίσημος εθνικός φορέας που να παρακολουθεί το έργο της Ομοσπονδίας, κάτι που μάλιστα αφήνει ανεξέλεγκτη την Ομοσπονδία. Επιπλέον, ο ρόλος κάθε οργανισμού στον αγώνα για ακεραιότητα στο ποδόσφαιρο δεν είναι καλά καθορισμένος. Η Ελληνική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία δεν ασκεί επαρκή έλεγχο στα σωματεία. Η έλλειψη ελέγχου της Ομοσπονδίας και τα πολλά περιστατικά ατιμώρητων παραβατών μπορεί επίσης να εξηγήσουν την απουσία υποθέσεων καταγγελίας».

Η εκπαίδευση ως θεραπεία

Θεραπεία στο πρόβλημα, σύμφωνα με τον Μπαρκούκη είναι η επένδυση στην εκπαίδευση. «Είναι σημαντικό να μάθουν οι αθλητές τις συνέπειες που έχει η χειραγώγηση αγώνων τόσο για το άθλημα όσο και για τους ίδιους, συμβάλλοντας στην αντιμετώπιση του φαινομένου».

Η Ελλάδα αριθμεί συνολικά 40 επαγγελματικούς ποδοσφαιρικούς συλλόγους, 106 ημιερασιτεχνικούς ποδοσφαιρικούς συλλόγους και περίπου 2.200 ερασιτεχνικούς ποδοσφαιρικούς συλλόγους. Υπάρχουν περίπου 40.000 ποδοσφαιριστές, μεταξύ των οποίων περίπου 1.000 έχουν επαγγελματική ιδιότητα. Περίπου 35.000 ποδοσφαιριστές αγωνίζονται σε ερασιτεχνικό επίπεδο. Επίσης, το γυναικείο πρωτάθλημα περιλαμβάνει 61 ερασιτεχνικές ομάδες και υπάρχουν 3 ερασιτεχνικά πρωταθλήματα.

Εταίροι του προγράμματος είναι το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, το Πανεπιστήμιο Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού στο Βουκουρέστι της Ρουμανίας, η Εθνική Ακαδημία Αθλητισμού Vasil Levski στη Σόφια της Βουλγαρίας, και τέσσερις μη πανεπιστημιακοί φορείς: το Play Fair Code στη Βιέννη της Αυστρίας, ο Κώδικας Ευ Αγωνίζεσθαι στην Αθήνα, το Ινστιτούτο Διεθνών Στρατηγικών Σχέσεων στο Παρίσι της Γαλλίας και η Ρουμανική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΝΜΠΟ Ισοφάρισε τον Μάικλ Τζόρνταν στη λίστα των... τριπλών



Ένα ακόμη σπουδαίο επίτευγμα για τον Γιάννη Αντετοκούνμπο.

Ο «Greek Freak» ήταν εντυπωσιακός στην αναμέτρηση των Μπακς επί των Ουόριορς (118-99), καθώς με 30 πόντους, 12 ριμπάουντ, 11 ασίστ και 3 μπλοκ συνέβαλε τα μέγιστα στη νίκη των «Ελαφιών».

Ο ίδιος μάλιστα κατέγραψε το 28ο «triple double» στην σπουδαία καριέρα του και πλέον ισοβαθεί στην 18η θέση της λίστας με τον κορυφαίο όλων των εποχών, Μάικλ Τζόρνταν.

Ο MJ είχε αυτή την επίδοση σε 1072 αγώνες, με τον Αντετοκούνμπο να έχει τα ίδια (triple double) σε 624 και πλέον μπροστά του βρίσκονται ο Γκραντ Χιλ με 29 και τέσσερις εν ενεργεία παίκτες (Ντρέιμοντ Γκριν, Μπεν Σίμονς, Λούκα Ντόντσιτς) ώστε να χωρέσει στην πρώτη δεκάδα.

Να σημειωθεί ότι πρώτος στην λίστα είναι ο Ράσελ Γουέστμπρουκ με 193, τέταρτος ο ΛεΜπρόν Τζέιμς με 102, έβδομος ο Τζέιμς Χάρντεν με 65, όγδοος ο Νίκολα Γιόκιτς με 64, ενδέκατος ο Λούκα Ντόντσιτς με 39.

Τηλεγραφικά & Λόγια

Σκόπια και απόψεις για την τρέχουσα επικαιρότητα από τον **Ι. Π. Ροδίτη**

«Πάει γόνα» το δούλεμα και το ...παπατζιλίκι

ΚΑΤΑ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΑ –και μάλλον δικαίως– έχουμε κατηγορηθεί για την «οξύτητα» του λόγου μας. Προς αποφυγή κάθε παρεξηγήσεως, λέμε ευθύς εξαρχής ότι δεν υπάρχει καμία διάθεση να ...αποποιηθούμε τη συγκεκριμένη «κατηγορία». Δυστυχώς, όμως (αφού ζητήσουμε συγγνώμη για τον ...άκομφο πλεονασμό), έρχεται η πραγματική ...«πραγματικότητα» και μας δικαιώνει. Ή, τουλάχιστον, δικαιολογεί την οξύτητα μας.

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ, 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ, ο πρωθυπουργός της Ελλάδος, Κυριάκος Μητσοτάκης, παραχώρησε μία συνέντευξη στον Νίκο Χατζηνικολάου.



ΥΠΟ ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ, η συνέντευξη, θα μπορούσε να είναι μια πρωθυπουργική παρέμβαση που θα έδινε ειδήσεις, απαντήσεις και θα αποσαφήνιζε γεγονότα. Αυτά, υπό κανονικές συνθήκες...

ΥΠΟ ΣΥΝΘΗΚΕΣ, δηλαδή, που ο πρωθυπουργός θα σεβόταν τη θέση του και ο δημοσιογράφος θα σεβόταν το λειτουργήμα του. Κατά την άποψή μας, στην προκειμένη περίπτωση, τόσο ο συνεντευξιαζόμενος όσο και ο δημοσιογράφος απέτυχαν.

ΓΙΝΑΜΕ, ΔΗΛΑΔΗ, μάρτυρες μίας κακοστημένης και κατ' ευφημισμό συνέντευξης, κατά την οποία ο πρωθυπουργός μιλούσε (όπως έλεγε η αιμύνηστη Φώφη Γεννηματά) σαν «μάντζερ της Μητσοτάκης Α.Ε.» και όχι ως πρωθυπουργός της χώρας και ο δημοσιογράφος, Νίκος Χατζηνικολάου (μάλλον γιατί «είναι πολλά τα λεφτά Άρη»), του έδινε ασίστ πάσες, δεν πίεζε με δευτερες ερωτήσεις ή τον άφηνε να ξεγλιστράει και να πηγαίνει αλλού, με περισσή ευκολία.

ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, έστω και έτσι, έστω και διαβάζοντας μεταξύ των γραμμών (κατά το «δουλίτσες να γίνονται»), «ειδησούλες» και συμπεράσματα βγήκαν.

ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ, ακούσαμε ότι ο Κυριάκος Μητσοτάκης είναι «απολύτως συνεπής, σαφής, ξεκάθαρος και πολύ ειλικρινής», ως προς αυτά που έλεγε προεκλογικά.

ΑΠΟ ΜΟΝΗ ΤΗΣ, η δήλωση, θα μπορούσε να γίνει ανέκδοτο και εκεί να λήξει η συνέντευξη. Σ' εκείνο, ακριβώς, το σημείο.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΣΥΝΕΧΙΣΕ. Και όσα ακολούθησαν και κυρίως εκείνα που υπονόησε, δεν άφησαν πολλά περιθώρια, ούτε για αστειύματα, ούτε για αισιόδοξες σκέψεις.

ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΕΣΠΟΣΥΜΦΩΝΙΑ, ακούσαμε ότι «η κριτική που ασκούσε δεν αφορούσε στο όνομα, αλλά αφορούσε

στην αισιότητα της ονομασίας που είχαν συμφωνήσει οι ΣΥΡΙΖΟ-ΑΝΕΛίτες. Είναι γνωστό, εξάλλου, ότι και μόνο στην ιδέα των διαδηλώσεων, έβγαζε ...φλύκταινες.

ΕΞΑΛΛΟΥ κι' όταν είχε πει, ότι θα «αγωνιστούμε και θα κάνουμε μια μεγάλη καμπάνια για να στηρίξουμε την πραγματική Μακεδονία, την αυθεντική Μακεδονία, τη δική μας Μακεδονία» (στον Σρόνττερ στις 22/4/2019), δεν είχε γίνει πιστευτός.

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΟΥΣΕ, για καθαρά προεκλογικούς λόγους, ότι πίσω από κάθε πρόβλεψη της προεπισημειωμένης «καραδοκούσας ναρκωπέδια», να έλεγε ότι «η γενεσιουργός αιτία του σκοπιανού, είναι η αναγνώριση της μακεδονικής ταυτότητας και γλώσσας, γιατί στα δύο αυτά πόδια, στην ταυτότητα και τη γλώσσα, στηρίζεται ο κίνδυνος του αλυτρωτισμού», αλλά γνωρίζαμε ότι μόλις ξάπλωνε ή όταν θα αναλάμβανε την εξουσία θα του πέρναγε η κρίση ...«πατριωτισμού».

ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΕΓΙΝΕ. Από 'κει που θα αγωνιζόταν και θα έκανε καμπάνιες, οι «αγώνες» χάθηκαν στη μετάφραση και έγιναν «κάποιες θεραπείες» που δεν είναι επιτεύξιμες και οι Έλληνες «έχουμε κάθε λόγο να επιδιώξουμε τις καλύτερες δυνατές σχέσεις» με τα Σκόπια για να «επεκτείνουμε την οικονομική μας επιρροή».

ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΓΙΑΤΙ, κατά τη λογική του ο εθνικός αγώνας απέναντι στη σκοπιανή προπαγάνδα, άρχιζε και τελείωνε σε «κάποια» αφηρημένα επιχειρηματικά σχέδια και «κάποιες», επίσης, αφηρημένες οικονομικές επεκτάσεις και δραστηριότητες.

ΓΙΑΤΙ ΩΣ ΓΝΩΣΤΟΝ, ο Μητσοτάκης δεν είναι για τα ...σκληρά, αλλά όπως έχει ξεκαθαρίσει προς πάσα κατεύθυνση, είναι μόνο για χαλαρές αντιδράσεις.

ΟΣΟ ΧΑΛΑΡΗ ΗΤΑΝ ΚΙ ΑΥΤΗ που έδειξε στο άλλο θέμα που προέκυψε με το αμερικανικό non paper και αφορούσε στον αγωγό του EastMed.

ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΟΥ, μάλιστα, να υποβαθμίσει το έργο και τις επιπτώσεις του non paper, αλλά και να δικαιολογήσει το ναυάγιο, είπε ότι ο EastMed όπως και η αμερικανική ντιρεκτίβα δεν ήταν κάτι «ιδιαίτερα σημαντικό».

ΔΙΟΤΙ, όπως εξήγησε, «ο EastMed είναι ένα από τα αρκετά έργα που συζητιούνται αυτή την εποχή [και μπορεί] να περιβάλλεται από ένα διακρατικό κέλυφος, πλην όμως είναι ένα επιχειρηματικό έργο και η ίδια η αγορά θα κρίνει εάν το έργο αυτό μπορεί να είναι βιώσιμο».

ΣΥΝΕΠΩΣ, τζάμπα το λιβάνισμα που είχε γίνει στη Συμφωνία Ελλάδος-Κύπρου-Ισραήλ, τζάμπα όσα έλεγε και ο φιλοκυβερνητικός Τύπος, που έκανε λόγο για «τέλος του παράνομου τουρκοκυβερνητικού μνημονίου». Τζάμπα και τα διθυραμβικά σχόλια και οι πηχασαίοι τίτλοι, τζάμπα και τα άρθρα-«δοξασίες» στην επιτυχία της κυβέρνησης Μητσοτάκη.

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ, όμως, από το τί θεωρεί «ιδιαίτερα σημαντικό έργο» ο Κυριάκος Μητσοτάκης, σε ό,τι αφορά στο αμερικανικό non paper, υπάρχει μια σημαντική παράμετρος που δεν μπορεί να αγνοηθεί. Είναι η επαναφορά της Τουρκίας στο «δυτικό ματρί», που επιχειρείται από τους αμερικανούς.

ΜΙΑ ΠΟΛΥΠΟΘΗΤΗ ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ, για χάρη της οποίας, οι «φίλοι αμερικανοί» δεν διστάζουν να θυσιάσουν τα ελληνικά δικαιώματα. Τα δικαιώματα του «χρήσιμου ηλίθιου». Του «δεδομένου, προβλέψιμου και αξιόπιστου συμμάχου τους». Της Ελλάδος.

ΠΡΟΣ ΧΑΡΙΝ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΦΟΡΑΣ, οι ΗΠΑ, όχι μόνο πήραν ξεκάθαρα θέση υπέρ της Τουρκίας αλλά ταυτόχρονα γκριζάρισαν και περιοχές στην Ανατολική Μεσόγειο που, δυνητικά, ανή-

[μόνο] τη μακεδονική γλώσσα και τη μακεδονική εθνότητα».

ΓΙΑ ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΤΟΥ ΣΤΡΑΒΟΥ ΤΟ ΔΙΚΙΟ, ο Μητσοτάκης, ακόμα και όταν έκανε την καρδιά του ...πέτρα και καταφερόταν εναντίον της προεπισημειωμένης απεφύγε, όπως ο διάολος το λιβάνι, να αναφερθεί

κουν στην Ελλάδα. Τις ίδιες περιοχές για τις οποίες πριν λίγο καιρό, στην επιστολή του της 15^{ης} Οκτωβρίου 2021, ο αμερικανός υπουργός Εξωτερικών, Άντονι Μπλίνκεν, εγγυόταν «τη σταθερότητα, την εδαφική ακεραιότητα και τα κυριαρχικά δικαιώματα της Ελλάδος στη βάση του Διεθνούς Δικαίου της Θάλασσας».

ΑΛΛΑ ΑΥΤΑ, για τον Κυριάκο Μητσοτάκη, είναι ήσσονος σημασίας. Γιατί, ως γνωστόν, η Ελλάδα ως «δεδομένη και προβλέψιμη», δεν ...ενοχλείται από ένα ...«ασήμαντο» έγγραφο των ΗΠΑ που αφορά ένα ασήμαντο έργο. Αντιθέτως, για να αποδείξει πόσο «δεδομένη, προβλέψιμη και αξιόπιστη» είναι, προσφέρει για και ύδωρ (εν προκειμένω, βάσεις) χωρίς να ζητήσει κανένα



αντάλλαγμα. Και σε μία ένδειξη γενναιοδωρίας προς τους αμερικανούς φίλους της, χαρακτηρίζει τον αγωγό σε ένα «επιχειρηματικό έργο» του οποίου τη «βιωσιμότητα θα κριθεί από την αγορά».

ΣΕ ΚΑΘΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ, καταλαβαίνουμε ότι ο Μητσοτάκης, αυτά τα «πατριωτικά και εθνικά», τα θεωρεί ...«πασέ». Όπως, επίσης, καταλαβαίνουμε ότι όταν φτερνίζονται οι αμερικανογερμανοί, εκείνος παθαίνει βαριά πνευμονία.

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΕΚΠΛΗΞΗ και δεν καταλαβαίνουμε είναι η στάση που τηρεί η Αξιωματική αλλά και τα άλλα κόμματα της Αντιπολίτευσης.

ΣΚΟΤΩΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΑΚΗ και για το τί είπε ή δεν είπε στην ψαροταβέρνα «Ψαρομεζέ», αλλά για την Τουρκία δεν ακούγεται λέξη. Διαρρηγνύουν, δήθεν, τα ιμάτιά τους για τα θύματα της πανδημίας και στηλιτεύουν αυτή την θλιβερή ύπαρξη, τον «μπουμπούκο» και «εθνικό ντελάλη ναογιλέκων» Άδωνη, που εξορκίζει την πανδημία με σκόρδα και φτύνοντας στον κόρφο του, αλλά για την «Ελλάδα των 6 μιλίων του Γεραπετρίτη» ασκούν ...«υπεύθυνη αντιπολίτευση και πάντα σε χαμηλούς τόνους».

ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ για τους διάφορους Ροζάκηδες και Ιωακείμδηδες, που έχουν γίνει «εθνικοί ήρωες» στην Τουρκία και ...κολλητοί του Ερντογάν. Εκεί, τηρούν ...αιδήμονα σιγήν.

ΤΟΣΟ ΗΧΗΡΗ ...ΣΙΩΠΗ, που κάποιος ...«κακοπροαίρετος» θα μπορούσε να ισχυριστεί ότι υπάρχει κάτι πολύ «σάπιο στο βασίλειο της Δανιμαρκίας» ή, ακόμα χειρότερα, ότι σταθερά μεθοδεύεται ένας μεγάλος ...«συμβιβασμός» με την Τουρκία.

ΕΠΕΙΔΗ, ΟΜΩΣ, ουδέν κακόν αμιγές καλού, σφείλουμε να πούμε ότι η συνέντευξη είχε και τα θετικά της. Όχι, βεβαίως, για την Ελλάδα και το μέλλον που της επιφυλάσσουν οι πολιτικοί της, αλλά για τον ...καλλιτεχνικό κόσμο.

ΔΙΟΤΙ η συνέντευξη συνέβαλε στην ...ποίηση και ο Χρήστος Δάντης, συνέθεσε το ακόλουθο επίκαιρο τετράστιχο: «Μάς έκλεισε τη μουσική, μάς τρώει το σαράκι, γι' αυτό και θα στο ξαναπιά, (δικό σας Συνάδελφοι)».

ΟΠΟΥ ΤΑ ΑΠΟΣΙΩΠΗΤΙΚΑ ΠΑΡΕΠΕΜΠΛΑΝ στο γνωστό σύνθημα για τον Μητσοτάκη. Εκείνο που τον ...προτρέπει να πάει να ...γαζωθεί/να ...κοιμηθεί (ή να κάνει ό,τι άλλο επιλέξετε εσείς για να προσθέσετε).

ΚΑΤΑ Τ' ΑΛΛΑ, η Ελλάδα εξοπλίζεται και αυξάνει την αποτρεπτική της ισχύ, αλλά στο μεταξύ —καλού-κακού— ως παραδειγματιστούμε από τον «μπουμπούκο» και εθνικό ντελάλη Άδωνη και φτύσουμε τον κόρφο μας για παν ενδεχόμενο...

—30—

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΗΣ «ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ» Τη στήλη γράφει και επιμελείται ο **Ι. Π. Ροδίτης**

Η «ΕΒΔΟΜΑΔΑ», σταθερά δίπλα σας, σάς ψυχαγωγεί και σάς συντροφεύει

Οριζοντίως

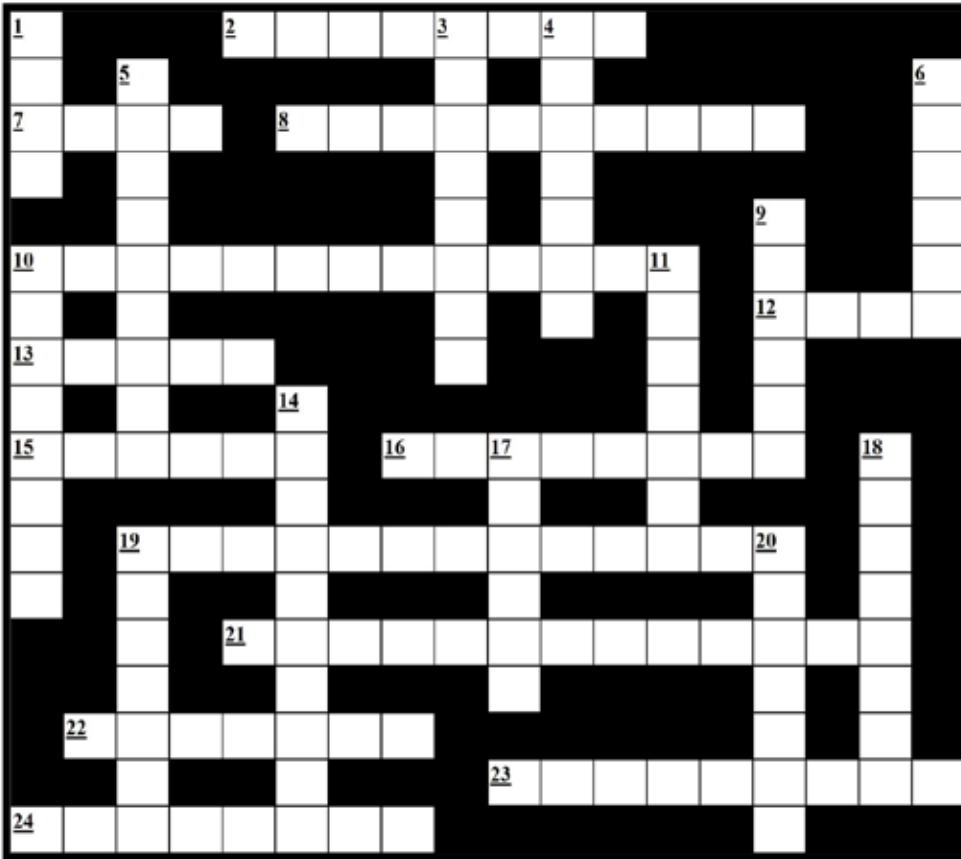
2. Λέγεται και ψευδαισθηση και πρόκειται για την πλάνη που πιστεύουμε ως κάτι πραγματικό ή δυνατό να επιτευχθεί. Αυτό που υπάρχει μόνο ως σφοδρή επιθυμία μας. Εν προκειμένω, αφορά σ' αυτές του Κυριάκου Μητσοτάκη για «τέλος της πανδημίας» και «διάνυση του τελευταίου μιλίου» και το «τέλος του τούνελ».

7. Το διοκίο. Το φάρμακο που είναι σε στερεά μορφή και σε, συνήθως, σφαιρικό σχήμα, για να καταπίνεται εύκολα, όπως



8. είναι αυτά που δημιουργήθηκαν πρόσφατα για να αντιμετωπιστεί η πανδημία του κορωνοϊού. Η ιδιότητα του γελοιού, αλλά και η ενέργεια ή συμπεριφορά που είναι γελοιές και τα παραδείγματα είναι άπειρα, ξεκινώντας από τον τούρκο υπουργό Αιμυνας, Ακάρ, μέχρι τον εθνικό μπουμπούκο της Ελλάδος, Άδωνη, που με τις γελοιές αναφορές του έφτασε στο σημείο να δημιουργήσει διπλωματικό επεισόδιο με τους αδελφούς Κυπρίους μας.

10. Το επίσημο έγγραφο που βεβαιώνει ή ...πιστοποιεί κάτι ή και δίνει πληροφορίες, στοιχεία για κάποιον ή κάτι. Αναφερόμαστε σ' αυτό της «νόησης» από κορωνοϊό ή σ' αυτό που πιστοποιεί ότι κάποιος έχει εμβολιαστεί και απ' ό,τι



δείχνουν τα πράγματα θα γίνει το «διαβατήριό» μας για να κάνουμε απλά καθημερινά πράγματα ή για να κυκλοφορούμε ελεύθερα.



- 12.** Το αντίθετο της κατάρτας. Τα λόγια με τα οποία εκφράζεται η επιθυμία να πραγματοποιηθεί κάτι ή να συμβεί σε κάποιον κάτι καλό, συχνά με επικληση θεϊκών ή άλλων υπερφυσικών δυνάμεων. Όπως είναι, για παράδειγμα, αυτές που ανταλλάσσουμε κατά την περίοδο των Χριστουγέννων ή την πρώτη μέρα του Νέου Έτους.
- 13.** Το μεγάλο δοχείο από ξύλο ή από μέταλλο για διάφορες χρήσεις. Έτσι λέγεται το κυλινδρικό δοχείο του πλυντηρίου όπου βάζουμε τα ρούχα για να πλυθούν, αυτοί που χρησιμοποιούνται για το γάλα ή το νερό, όπως υπάρχει και αυτός που χρησιμοποιείται για τα απορρίμματα. Ειδικά ο τελευταίος, αυτός των απορριμμάτων, είναι στις «δόξες» του, ιδιαίτερα όταν έχει να κάνει με κυβερνητικές αποφάσεις και εξαγγελίες καθώς στην συντριπτική τους πλειονότητα είναι για τα σκουπίδια.
- 15.** Στον πληθυντικό, το βολβώδες φυτό με εξαιρετικά έντονη και πικάντικη μυρωδιά, καθώς και ο αποξηραμένος βολβός του που, όταν χρησιμοποιείται ως επιφώνημα, γίνεται για την αποτροπή της βασκανίας, όπως έκανε και ο «εθνικός μπουμπούκος», Άδωνης, ο οποίος αντί να κοιτάζει την τύφλα του, χτυπούσε ξύλα, έφτυνε στον κόρφο του και τα επικαλούνταν για να εξορκίσει την ...πανδημία και τις συνέπειές της.
- 16.** Η βίαιη, ομαδική ενέργεια εναντίον της υφιστάμενης, συνήθως κρατικής, εξουσίας, όπως ήταν αυτή που εξερράγη στο Καζακστάν, από τους κατοίκους της χώρας που «επανάσταση» λόγω της ακρίβειας και κατεστάλη βάνουσα από τις αστυνομικές και στρατιωτικές δυνάμεις της χώρας.
- 19.** Λέγεται και μπουλιασμένος. Λέξη εξαιρετικά επίκαιρη τον τελευταίο χρόνο, που τη λέμε για όποιον έχει εμβολιασθεί με το εμβόλιο εναντίον της πανδημίας του κορωνοϊού.
- 21.** Η εξαιρετικά υψηλή κερδοσκοπία. Η επιδίωξη και ιδίως επίτευξη υπερβολικού κέρδους με παράνομα ή ανήθικα μέσα. Τα παλαιότερα χρόνια μιλούσαμε για τους μαυραγορίτες και τώρα στην Ελλάδα, ο λόγος γίνεται για αυτούς που με την ανοχή (αν όχι προτροπή) της Ελληνικής Κυβέρνησης, κερδοσκοπούν από τα τεστ που γίνονται για τον κορωνοϊό.
- 22.** Παλαιότερα, όταν λέγαμε ότι πάμε σ' αυτήν, εννοούσαμε ότι «πηγαίναμε έξω». Λέγεται ο χώρος με τα καθίσματα μπροστά από τη σκηνή θεάτρου ή την οθόνη κινηματογράφου, που προορίζεται για τους θεατές (σε αντιδιαστολή προς τα θεωρεία και τον εξώστη), αλλά κυρίως, είναι εκείνος ο χώρος, που είναι η επίπεδη, ακάλυπτη και διαμορφωμένη κατάλληλα έκταση, για να κάθεται ο κόσμος, αλλά και για να παίζουν τα παιδιά. Γνωστότερες είναι η Κόκκινη στη Μόσχα, αλλά και η Αριστοτέλους (γνωστή και ως Βικτωρία), η Ομόνοια και αυτή του Συντάγματος στην Αθήνα. Για την τελευταία, του Συντάγματος, έγινε πολύς λόγος πρόσφατα με τη «μάζωση των πακιστανών», παρά τα απαγορευτικά μέτρα.
- 23.** Η ένατη μεγαλύτερη χώρα στον κόσμο και το μεγαλύτερο περικλειστο κράτος του κόσμου με πρωτεύουσα την Ασάνα, που απασχόλησε την επικαιρότητα με τις πρόσφατες εξεγέρσεις των κατοίκων που διαμαρτύρονταν ενάντια στην ακρίβεια.
- 24.** Μπορεί να είναι η επίθεση εναντίον κάποιου στόχου, δράση που προκαλεί βλάβη (ειδικά στην υγεία) ή και η υβριστική συμπεριφορά ή πράξη που θίγει την τιμή, την υπόληψη ή το κύρος κάποιου. Εκτός απ' αυτές που έχουμε συνηθίσει εκ μέρους των τούρκων εναντίον της Ελλάδος, είχαμε και αυτή του «εθνικού μπουμπούκου», Άδωνη, που για να δικαιολογήσει τη δική του ανικανότητα, ισχυρίστηκε ότι τα κυπριακά τεστ είναι αμφιβόλου αξιοπιστίας και ποιότητας γιατί είναι κινεζικά, προκαλώντας διπλωματικό επεισόδιο. Και αυτό το πράγμα, παραμένει υπουργός.

1. Καθετί που δεν έχει αρκετό ή πολύ βάθος και μεταφορικά ό,τι δεν έχει βάθος νοήματος, όπως είναι τα όσα λένε διάφοροι υπουργοί (βλ. Άδωνης) της ελληνικής κυβέρνησης, του Κούλη συμπεριλαμβανομένου.

3. Η ενέργεια, η συμπεριφορά που (συχνά σκόπιμα) ερεθίζει, διεγείρει και ωθεί σε αντίδραση, όπως είναι οι συνεχόμενες προσβολές από τους τούρκους εναντίον της Ελλάδος ή όπως ήταν η προσβολή που έκανε ο «μπουμπούκος» Άδωνης στους Κυπρίους.

4. Λέγεται για καρπίο που το εσωτερικό του είναι ζαρωμένο ή κούφιο, αλλά και για ό,τι δεν αποφέρει το ποθούμενο αποτέλεσμα, όπως είναι και η αντιμετώπιση της πανδημίας από την Ελληνική Κυβέρνηση, λόγω της οποίας η Ελλάδα θρηνεί περισσότερο από 21 χιλιάδες νεκρούς.

5. Το γεγονός, το περιστατικό, το συμβάν, το οποίο συνήθως ανήκει σε σειρά άλλων γεγονότων, αλλά και το γεγονός, συνήθως, απρόοπτο και βίαιο που διαταράσσει την κανονικότητα. Λέγεται για συρράξεις που μπορεί να ξεσπάσουν, ενώ αυτά που μπορεί να ξεσπάσουν μεταξύ Ελλάδος και Τουρκίας, περιγράφονται ως «θερμά».

6. Η υποχρέωση κάποιου να ανταποκριθεί σε ορισμένη εντολή, υπόσχεση ή καθήκον και να λογοδοτήσει για τις σχετικές ενέργειες. Εν προκειμένω, η Ελληνική Κυβέρνηση, αδυνατώντας να λάβει τα κατάλληλα μέτρα για την πανδημία, έχει μεταθέσει την υποχρέωση υγείας σε ατομικό επίπεδο, αποδίδοντας την αποτυχία της στους «ανεμβολιαστούς».

9. Οι πράξεις, οι χειρονομίες ή τα λόγια που αποσκοπούν στον εκφοβισμό κάποιου, όπως είναι αυτά που, συχνά-πυκνά, λένε οι τούρκοι εις βάρος της Ελλάδος, κάνοντας λόγο ακόμα και για αποβάσεις τούρκων σε Ελληνικά νησιά.

10. Χώρα της Νότιας Ασίας η οποία, καιτοι εκθρική προς την Ελλάδα, έχει στείλει ως «δώρο» στην Πατρίδα μας, τους κατοίκους της οι οποίοι, παρότι λαθρομετανάστες, έχουν δημιουργήσει και «πακιστανική κοινότητα», υπό την ανοχή της Ελληνικής Κυβέρνησης.

11. Το δέκατο πέμπτο γράμμα του ελληνικού αλφαβήτου που, προσφάτως, έχει γίνει παγκοσμίως γνωστό, καθώς έτσι ονομάστηκε η τελευταία μετάλλαξη του κορωνοϊού, που μας ταλαιπωρεί.

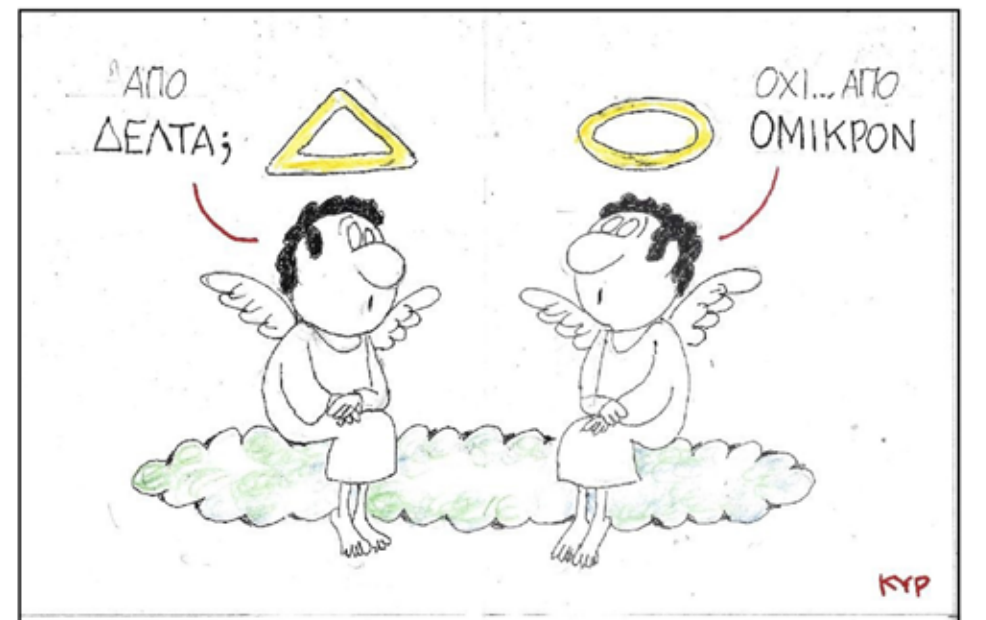
14. Νεολογισμός, από το «νέο» και το «γίλεκο». Τα αξιοθρήνητα, δήθεν «θαυματοουργικά γιλέκα», που πουλούσε ο «εθνικός μπουμπούκος και ντελάλης», Άδωνης, με τον αγοραίο και απωθητικό τρόπο του, πετυχαίνοντας ένα ακόμη ρεκόρ ευτέλειας, στα όσα έχει ήδη κατακτήσει.

17. Το αντίθετο της εκροής. Είναι η ροή υγρού προς τα μέσα και μεταφορικά η συνεχής εισαγωγή λαθρομεταναστών στην Ελλάδα.

18. Ο θεμελιακός γραπτός νόμος ενός κράτους, που καθορίζει τη μορφή του πολιτεύματος και ρυθμίζει τους βασικούς κανόνες λειτουργίας του. Ο καταστατικός χάρτης μιας χώρας. Επίσης, το όνομα της πλατείας που βρίσκεται μπροστά από την Ελληνική Βουλή και την παραμονή της Πρωτοχρονιάς, με την ανοχή του επίσημου Ελληνικού Κράτους, είχε κατακλυστεί από χιλιάδες πακιστανών λαθρομεταναστών.

19. Το παρασκεύασμα μικροβίων και παραγώγων τους που εισάγεται στον οργανισμό με σκοπό την πρόκληση ανοσίας σε ορισμένη νόσο ή την ανάπτυξη αμυντικών δυνάμεων. Πριν λίγους μήνες κάναμε «χαρές» γι αυτό που είχε κατασκευασθεί ενάντια στον κορωνοϊό και πριν πάρουμε ανάσα, μάθαμε πως χρειάζεται να κάνουμε και τρίτο, που στην Ελλάδα το ονομάζουν «αναμνηστικό» και στον Καναδά «ενισχυτικό», αποδεικνύοντας ότι έχουμε «πολύ δρόμο» μέχρι να ξεμπερδέψουμε μ' αυτόν τον διάολο.

20. Η ενέργεια ή το αποτέλεσμα του στερώ. Η ενέργεια ή το σύνολο ενεργειών που έχουν ως αποτέλεσμα να αφαιρείται από κάποιον κάτι. Στην ψυχολογία, υπάρχει συγκεκριμένο σύνδρομο, όπως είναι αυτό που παθαίνει ο «εθνικός μπουμπούκος», Άδωνης, όποτε δεν εμφανίζεται (λέμε τώρα) στην τηλεόραση.



Η «Εβδομάδα» ευχαριστεί θερμά τον εξαιρετο γελοιογράφο KYP (Γιάννη Κυριακόπουλο), για την ευγενική άδεια που μας παραχώρησε να αναδημοσιεύουμε τις μοναδικές και πάντα εύστοχες γελοιογραφίες του.



Κεμπέκ: Αποφέρει καρπούς η προαναγγελία για φόρο στους ανεμβολίαστους Αύξηση των ραντεβού εμβολιασμού

Σε αύξηση των ραντεβού για εμβολιασμό οδήγησε η προαναγγελία των αρχών του Κεμπέκ για την επιβολή ειδικής εισφοράς στους ανεμβολίαστους. «Είναι ενθαρρυντικό» έγραψε ο υπουργός Υγείας του Κεμπέκ, Κριστιάν Ντουμπι, σημειώνοντας ότι τα ραντεβού για την πρώτη δόση του εμβολίου την Τρίτη, μία ημέρα μετά τις σχετικές ανακοινώσεις, ανέβηκαν στα υψηλότερα επίπεδα των τελευταίων ημερών.

Από το πρόστιμο που θα επιβάλλεται στους ανεμβολίαστους θα εξαιρούνται όσοι εξαιρούνται του εμβολιασμού για ιατρικούς λόγους. Μέχρι στιγμής δεν έχουν ανακοινωθεί λεπτομέρειες για το μέτρο, αν και αξιωματούχοι προανήγγειλαν ότι το ύψος του φόρου θα είναι «σημαντικό». Σύμφωνα με την κυβέρνηση του Κεμπέκ σχεδόν το 90% των κατοίκων του Κεμπέκ έχουν κάνει τουλάχιστον μία δόση του εμβολίου κατά της Covid-19, και οι μη εμβολιασμένοι επιβαρύνουν το δημόσιο σύστημα υγείας της καναδικής επαρχίας.

Σε δηλώσεις του την Τετάρτη, ο Καναδός πρωθυπουργός

Τζάστιν Τριντό είπε ότι δεν θα «ζυγίσει» αν η επιβολή φόρου στους ανεμβολίαστους αποτελεί ένα καλό μέτρο, σημειώνοντας ότι πρέπει πρώτα να δει περισσότερες λεπτομέρειες. Ο ίδιος υπογράμμισε τους αυστηρούς κανόνες που εφαρμόζει ο Καναδός σχετικά με τους εμβολιασμούς για ομοσπονδιακούς εργαζόμενους και χώρους εργασίας που υπάγονται στην ευθύνη της ομοσπονδιακής κυβέρνησης. Αναγνώρισε παράλληλα πως υπάρχει διαρκής συζήτηση σχετικά με τον πιο αποτελεσματικό τρόπο παροχής κινήτρων στους ανεμβολίαστους.

Ο Καναδός υπουργός Υγείας Ζαν-Ιβ Ντικλός τόνισε ότι ο εμβολιασμός είναι η διέξοδος από την πανδημία και η επιβολή περιορισμών στους ανεμβολίαστους αποτελεί ένα χρήσιμο εργαλείο στον Καναδά. Σύμφωνα με αξιωματούχους της δημόσιας υγείας η συντριπτική πλειονότητα των ασθενών στα νοσοκομεία του Κεμπέκ είναι ανεμβολίαστοι.

naftemporiki.gr με πληροφορίες από CNN

Η μεγαλύτερη αλυσίδα από χιονονιφάδες στον κόσμο κατασκευάστηκε από παιδιά για το περιβάλλον



Τους λένε Earth Rangers και όχι τυχαία. Είναι μια οργάνωση παιδιών και εφήβων από τον Καναδά που στοχεύουν στην προστασία του περιβάλλοντος.

Η οργάνωση, με στόχο να μπει στο βιβλίο Γκίνες και να ευαισθητοποιήσει τον κόσμο, συνέλεξε 2.190 χάρτινες χιονονιφάδες κατασκευασμένες από παιδιά σε όλο τον Καναδά για να συνθέσει τη μεγαλύτερη αλυσίδα νιφάδων χιονιού από χαρτί στον κόσμο.

Η Guinness World Records, υπεύθυνη για το βιβλίο καταγραφής παγκόσμιων ρεκόρ Γκίνες επιβεβαίωσε ότι η Earth Rangers κατέρριψε το παγκόσμιο ρεκόρ, όταν η αλυσίδα συναρμολογήθηκε στον ζωολογικό κήπο του Τορόντο και το μήκος της ήταν περίπου 404 μέτρα.

Η Earth Rangers συγκέντρωσε τις νιφάδες χιονιού φτιαγμένες από παιδιά σε όλο τον Καναδά από τον Ιούνιο. Από τα παιδιά ζητήθηκε να γράψουν στις χάρτινες δημιουργίες τους τις ανησυχίες τους για θέματα κλιματικής αλλαγής και τις ελπίδες τους για το μέλλον.

«Οι χιονονιφάδες αντιπροσωπεύουν ένα μέρος του πληθυσμού που αξίζει να ακουστεί η φωνή του: τα παιδιά μας. Ενώ πολλοί ενήλικες μπορεί να βλέπουν την κλιματική κρίση ως ανυπέρβλητη, τα παιδιά γνωρίζουν ότι αυτό δεν αποτελεί επιλογή», είπε ο Τόβα Μπαρόκας, πρόεδρος της Earth Rangers.

«Έχει ζωτική σημασία να αισθάνονται αισιόδοξα ότι μπορούμε να αντιμετωπίσουμε οποιαδήποτε πρόκληση, ακόμη και μια τόσο μεγάλη όσο η κλιματική αλλαγή, αν συνεργαστούμε».

Ο πρωθυπουργός λέει ότι η χώρα έχει αρκετά εμβόλια και για τέταρτη δόση

Αρκετές δόσεις εμβολίου κατά του κορωνοϊού, ώστε να λάβουν οι πολίτες και τέταρτη δόση, έχει εξασφαλίσει η κυβέρνηση του Καναδά, επιβεβαιώνει ο πρωθυπουργός Τζάστιν Τριντό.

Ο Τριντό έκανε την παραπάνω δήλωση σε επικοινωνία που είχε με τους τοπικούς πρωθυπουργούς καθώς η χώρα

αντιμετωπίζει αύξηση των κρουσμάτων και των νοσηλειών εξαιτίας της υψηλά μεταδιδόμενης παραλλαγής Όμικρον του κορωνοϊού.

Όπως είπε ο ίδιος, η κυβέρνηση σχεδιάζει να παραδώσει 140 εκατομμύρια rapid tests στις επαρχίες και στα εδάφη της χώρας μέσα στον Ιανουάριο, σύμφωνα με την ανακοίνωση του πρωθυπουργικού γραφείου.

Αυτό τον μήνα ο Καναδός κατέρριψε το ημερήσιο ρεκόρ μεγαλύτερου αριθμού νοσηλευομένων με COVID-19.

Την περασμένη Παρασκευή οι αρχές ανακοίνωσαν ότι τα νέα ημερήσια κρούσματα ήταν κατά 65% περισσότερα σε σχέση με μια εβδομάδα νωρίτερα απειλώντας το σύστημα υγείας.

Τα επίσημα στοιχεία δείχνουν ότι μέχρι τις 18 Δεκεμβρίου το 87,3% των Καναδών ηλικίας άνω των 12 ετών είχε εμβολιαστεί με δύο δόσεις, ενώ το ποσοστό εμβολιασμού για τα παιδιά από 5 ως 12 ετών ήταν μόλις 1,3%.

Έκρηξη ηφαιστείου στην Τόνγκα: Απειλεί τις ΗΠΑ το τσουνάμι από τα 7 Ρίχτερ

Απειλεί όλη τη Δυτική Ακτή, τον Καναδά, τη Χαβάη και την Ιαπωνία το τσουνάμι που προκάλεσε η έκρηξη του ηφαιστείου στην Τόνγκα.

Κόκκινος συναγερμός έχει σημάνει στις Ηνωμένες Πολιτείες, με τις Αρχές και τον κρατικό μηχανισμό να βρίσκονται επί ποδός για τον ενδεχόμενο το τσουνάμι που προκάλεσε η έκρηξη του ηφαιστείου στην Τόνγκα και έχει ήδη σαρώσει νησιά του Ειρηνικού Ωκεανού να πλήξει σημαντικά και τη χώρα.

Η κυβέρνηση εξέδωσε προειδοποίηση, στην οποία αναφέρεται ότι το τσουνάμι είναι πιθανόν να χτυπήσει ολόκληρη τη Δυτική Ακτή των ΗΠΑ καθώς και στη Χαβάη.

Στο ίδιο μήκος κύματος κινούνται οι Αρχές της Ιαπωνία και της Χιλής, οι οποίες επίσης κινδυνεύουν από το τσουνάμι, το οποίο εκδηλώθηκε ύστερα από την έκρηξη του υποθαλάσσιου ηφαιστείου στην Τόνγκα.

Η έκρηξη προκάλεσε σεισμική δόνηση μεγέθους 7,4 βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ και αυτή με τη σειρά της τσουνάμι το οποίο σαρώνει τον Ειρηνικό Ωκεανό.

Στο επίκεντρο του πιθανού κινδύνου βρίσκονται οι περιοχές από την Καλιφόρνια μέχρι και την Αλάσκα, ενώ ο Καναδός έχει εκδώσει προειδοποίηση για τη Βρετανική Κολούμπια.

Μάλιστα, τα πρώτα μεγάλα κύματα άγγιξαν πριν από λίγες ώρες στις δυτικές ακτές των ΗΠΑ, κατά τον συντονιστή του Κέντρου Προειδοποίησης για Τσουνάμι, Ντέιβ Σνάιντερ.

Στην Ιαπωνία το τσουνάμι - Πιθανά κύματα ύψους 3 μέτρων

Ένα τσουνάμι έφθασε στην Ιαπωνία όπου η εθνική μετεωρολογική υπηρεσία προειδοποίησε για τον κίνδυνο να υπάρξουν κύματα ύψους τριών μέτρων, μετά την έκρηξη την Παρασκευή ηφαιστείου στο αρχιπέλαγος των Τόνγκα.

Η υπηρεσία διευκρίνισε ότι τσουνάμι 1,2 μέτρου έφθασε στο νότιο νησί Αμάμι Οσίμα γύρω στις 23.55 τοπική ώρα



Σαββάτου, προτού παρατηρηθούν μικρότερα κύματα σε άλλες περιοχές κατά μήκος της ακτής στο Ειρηνικό της Ιαπωνίας.

Οι ανατολικές ακτές του βορειότερου νησιού της Ιαπωνίας, Χοκάιντο, καθώς και οι περιφέρειες Κότσι και Ουακαγιάμα (νοτιοδυτικά) κατέγραψαν επίσης ένα κύμα ύψους 0,9 μέτρου μετά τα μεσάνυχτα, διευκρίνισε η μετεωρολογική υπηρεσία.

Το εθνικό δημόσιο τηλεοπτικό δίκτυο ΝΗΚ διαμόρφωσε το πρόγραμμά του έχοντας απευθείας συνδέσεις από τις συγκεκριμένες πόλεις-λιμάνια, καλώντας τους κατοίκους να



PAPE ACCOUNTING SERVICE

BOOKKEEPING - INCOME TAX RETURN

Payroll
Accounts Receivable
Accounts Payable
General Ledger
Inventory
Purchase Entry

Λογιστικά για μικρές και μεγάλες επιχειρήσεις.

Προετοιμάζουμε φορολογικές δηλώσεις για
ιδιώτες και μικρές επιχειρήσεις.

Στα λογιστικά από το 1974

Τηλεφωνήστε για κάθε πληροφορία

στον κ. Πήτερ Μπαριάμη

Phone: 416/466-3668

Fax: 416/466 3669

769 Pape Ave (North of Danforth) Toronto

απομακρυνθούν από τις εστίες τους και να κατευθυνθούν σε περιοχές με αρκετό υψόμετρο, χωρίς να υπάρχει τίποτα ασυνήθιστο στις εικόνες που μετέδωσε.

Σε τηλεοπτική ενημέρωση των δημοσιογράφων γύρω στα μεσάνυχτα, η μετεωρολογική υπηρεσία της Ιαπωνίας ανακοίνωσε ότι εντόπισε μια αλλαγή στην παλίρροια, η οποία ήταν πιο ψηλή κατά σχεδόν ένα μέτρο μετά τις 23.00 τοπική ώρα, με αποτέλεσμα να εκδοθεί προειδοποίηση για τσουνάμι. «Καλούμε τους κατοίκους να δρουν», δήλωσε ένας αξιωματικός κατά την ενημέρωση αυτή.

Το Εθνικό Γραφείο Εκτάκτων Καταστάσεων της Χιλής (Onemi) προειδοποίησε σήμερα (15/1) για την πιθανότητα ενός «μικρού τσουνάμι» στο νησί του Πάσχα και σε άλλα αρχιπέλαγος της Χιλής μετά την έκρηξη ηφαιστείου στα νησιά Τόνγκα.

«Προληπτικά, στο αρχιπέλαγος Χουάν Φερνάντες, τα νησιά Σαν Φελίξ, το νησί του Πάσχα και τη Χιλιανή Ανταρκτική ζητείται από τους κατοίκους, λόγω της έκρηξης ενός ηφαιστείου στα νησιά Τόνγκα, να εγκαταλείψουν τις παράκτιες περιοχές όπου μπορεί να σημειωθεί τσουνάμι», αναφέρει το Onemi σε ανακοίνωσή του.

Οι κάτοικοι των νησιών Τόνγκα κατέφυγαν σε περιοχές που βρίσκονται σε όσο το δυνατόν μεγαλύτερο υψόμετρο σήμερα, ενώ ένα τσουνάμι σχεδόν 1,2 μέτρου σημειώθηκε από νέα έκρηξη που ακούστηκε σε απόσταση εκατοντάδων χιλιομέτρων του ηφαιστείου Χούνγκα Τόνγκα Χούνγκα Χα'απάι.

Η έκρηξη διήρκεσε οκτώ λεπτά και ήταν τόσο ισχυρή που ακούστηκε «σαν μια μακρινή βροντή» στα νησιά Φίτζι, σε απόσταση 800 και πλέον χιλιομέτρων από εκεί, δήλωσαν οι αρχές των Φίτζι.

Πανικός στην Τόνγκα

Κύματα τσουνάμι παρατηρήθηκαν στις πρωτεύουσες της Τόνγκα και της Αμερικανικής Σαμόα, σύμφωνα με το αμερικανικό κέντρο προειδοποίησης για τσουνάμι.

Η έκρηξη στις 06:10 ώρα Ελλάδας του υποθαλάσσιου ηφαιστείου Χούνγκα Τόνγκα-Χούνγκα Χαπάι, σε απόσταση περίπου 65 χιλιομέτρων βόρεια της Νουκουαλόφα, της πρωτεύουσας της Τόνγκα, προκάλεσε τσουνάμι 1,2 μέτρου, σύμφωνα με την Μετεωρολογική Υπηρεσία της Αυστραλίας. Η υπηρεσία ανέφερε ότι συνεχίζει να παρακολουθεί την κατάσταση αλλά δεν έχει εκδοθεί προειδοποίηση για τσουνάμι για τα αυστραλιανά εδάφη.

Κύματα τσουνάμι ύψους 83 εκατοστών καταγράφηκαν από τους μετρητές στην Νουκουαλόφα και κύματα ύψους περίπου 60 εκατοστών στο Πάγκο Πάγκο, την πρωτεύουσα της Αμερικανικής Σαμόας, σύμφωνα με το κέντρο έκτακτης προειδοποίησης για τσουνάμι στον Ειρηνικό.

Η αμερικανική υπηρεσία στη συνέχεια ήρε τις προειδοποιήσεις για την Αμερικανική Σαμόα και τη Χαβάη αλλά ανακοίνωσε ότι παραμένει η απειλή για τσουνάμι για περιοχές του Ειρηνικού που είναι πιο κοντά στο ηφαίστειο.

Οι Αρχές στα Φίτζι εξέδωσαν προειδοποίηση για τσουνάμι, καλώντας τους κατοίκους να αποφύγουν τις παράκτιες περιοχές «λόγω ισχυρών ρευμάτων και επικίνδυνων κυμάτων».

Ο Τζέσε Τουισίνου, δημοσιογράφος του τηλεοπτικού σταθμού Fiji One, ανάρτησε στο Twitter βίντεο στο οποίο φαίνονται μεγάλα κύματα να φθάνουν τις ακτές, με τους πολίτες να προσπαθούν να απομακρυνθούν με τα αυτοκίνητά τους. «Είναι πραγματικά σκοτάδι σε κάποιες περιοχές στην Τόνγκα και ο κόσμος προσπαθεί να βρει ασφαλές καταφύγιο μετά την έκρηξη», δήλωσε.

Στη Νέα Ζηλανδία, η εθνική επιτροπή διαχείρισης εκτάκτων καταστάσεων εξέδωσε προειδοποίηση για αύξηση της στάθμης της θάλασσας στις βόρειες και ανατολικές ακτές, σημειώνοντας ότι σε ορισμένες περιοχές αναμένονται ισχυρά και ασυνήθιστα ρεύματα καθώς και απρόβλεπτα κύματα στις ακτές.

Την Παρασκευή, το ηφαίστειο εξερράγη, εκτοξεύοντας τέφρα και αέρια σε ύψος 20 χιλιομέτρων, σύμφωνα με ανάρτηση της Γεωλογικής Υπηρεσίας της Τόνγκα στο Facebook.

Γιατρός βοήθησε γυναίκα να γεννήσει σε αεροπλάνο εν πτήση κι εκείνη έδωσε στο μωρό το όνομά της

Μια συγκινητική ιστορία τοκετού σε αεροπλάνο που πετούσε στα 35.000 πόδια πάνω από τον Νείλο.

Γιατρός βοήθησε γυναίκα να γεννήσει σε αεροπλάνο εν πτήση κι εκείνη έδωσε στο μωρό το όνομά της

Η Δρ Aisha Khatib, καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο του Τορόντο, βρισκόταν περίπου μία ώρα στην πτήση της Qatar Airways από τη Ντόχα προς το Entebbe όταν ανακοινώθηκε από τα μέγαρα του αεροπλάνου αν

υπάρχει γιατρός στην πτήση.

Η Δρ Khatib, παρά το γεγονός πως ήταν εξαντλημένη από ένα πρόγραμμα εργασίας στο Τορόντο που μαστιζόταν από τον κορονοϊό δεν δίστασε καθόλου.

«Σηκώθηκα αμέσως και βλέπω ένα πλήθος ανθρώπων συγκεντρωμένο γύρω από μια γυναίκα», είπε ο Δρ Khatib στο BBC News.

Μια μετανάστης από την Ουγκάντα που ταξίδευε στο στίπι από τη Σαουδική Αραβία επρόκειτο να γεννήσει το πρώτο της παιδί.



«Καθώς πλησίασα, είδα αυτή τη γυναίκα ξαπλωμένη στο κάθισμα με το κεφάλι της προς το διάδρομο και τα πόδια προς το παράθυρο. Και το μωρό έβγαίνει έξω!». Η Δρ Khatib βοηθήθηκε από δύο άλλους επιβάτες – μια ογκολογική νοσοκόμα και μια παιδιάτρο από τους Γιατρούς Χωρίς Σύνορα (ΓΧΣ). Το μωρό έκλαιγε «έντονα», είπε.

Μετά από γρήγορο έλεγχο, παρέδωσε το βρέφος στον παιδίατρο για πιο προσεκτικό έλεγχο. «Κοίταξα το μωρό και ήταν σταθερό, και κοίταξα τη μαμά και ήταν καλά», λέει η Δρ Khatib. «Λοιπόν, είπα «Συγχαρητήρια είναι κορίτσι». Τότε ολόκληρο το αεροπλάνο άρχισε να χειροκροτεί και να ζητωκραυγάζει και ήταν σαν «Ωχ, σωστά, είμαι σε ένα αεροπλάνο και όλοι το παρακολουθούν αυτό».

Μετά τον τοκετό η γυναίκα τοποθετήθηκε στην πρώτη θέση του αεροπλάνου όπως διαβάζουμε στην ανακοίνωση που έκανε η αεροπορική εταιρεία QATAR Airways

«Το καλύτερο μέρος της ιστορίας είναι ότι αποφάσισε να δώσει στο μωρό το όνομά μου και τη λέξη θαύμα».

Ως δώρο στη συνονομάτη της, έδωσε στη Miracle Aisha το χρυσό κολιέ που φορούσε με το όνομα Aisha γραμμένο στα αραβικά είπε η Δρ.Khatib στο BBCnews.

«Σκέφτηκα ότι θα της το έδινα και θα έχει ένα μικρό δείγμα του γιατρού που την γέννησε 35.000 πόδια στον αέρα ενώ πετούσε πάνω από τον Νείλο».

Ο τοκετός έγινε στις 5 Δεκεμβρίου, αλλά η Δρ Khatib ήταν πολύ απασχολημένος με τη θεραπεία ασθενών με Covid στο Τορόντο για να μοιραστεί τις φωτογραφίες μέχρι αυτή την εβδομάδα.

ΥΠΕΞ Καναδά: Στο πλευρό της Ουκρανίας σε περίπτωση εισβολής της Ρωσίας



Ο Καναδάς έχει έναν μεγάλο και με πολιτική επιρροπή πληθυσμό ουκρανικής καταγωγής και έχει υιοθετήσει σκληρή στάση απέναντι στη Μόσχα.

Μετά τις ΗΠΑ και την ΕΕ και ο Καναδάς δεσμεύεται να στηρίξει την Ουκρανία σε περίπτωση νέας εισβολής από τη Ρωσία. Η καναδή υπουργός Εξωτερικών Μέλανι Τζόλι στο πλαίσιο αυτό, θα επισκεφθεί το Κίεβο την ερχόμενη εβδομάδα για να επαναλάβει τη στήριξη της χώρας στην εθνική κυριαρχία της Ουκρανίας και να ενισχύσει τις προσπάθειες αποτροπής «επιθετικών ενεργειών» από τη Ρωσία.

Πληροφορίες θέλουν τη Μόσχα να έχει μετακινήσει περισσότερους από 100.000 στρατιώτες της κοντά στο σύνορο με την Ουκρανία και οι ΗΠΑ εξέφρασαν χτες ανησυχία ότι η Ρωσία αναζητεί κάποιο πρόσχημα για να εισβάλλει αν η διπλωματία δεν καταφέρει να επιτύχει τον στόχο της.

Ο Καναδάς, ο οποίος έχει έναν αρκετά μεγάλο και με πολιτική επιρροή πληθυσμό ουκρανικής καταγωγής, έχει υιοθετήσει σκληρή στάση απέναντι στη Μόσχα μετά την προσάρτηση της Κριμαίας το 2014.

«Η συγκέντρωση ρωσικών στρατευμάτων και εξοπλισμού εντός και γύρω από την Ουκρανία θέτει σε κίνδυνο την ασφάλεια σε ολόκληρη την περιοχή. Αυτές οι επιθετικές ενέργειες πρέπει να αποτραπούν», ανέφερε σε ανακοίνωσή της η Τζόλι.

«Ο Καναδάς θα εργαστεί μαζί με τους διεθνείς εταίρους του για να τηρήσει την διεθνή τάξη βασισμένη σε κανόνες», πρόσθεσε η ίδια.

Η Τζόλι θα συναντηθεί με τον ουκρανό πρωθυπουργό Ντένις Σμιγκάλ και θα ταξιδέψει στο δυτικό τμήμα της χώρας για να μιλήσει στους 200 καναδούς στρατιώτες που εδρεύουν εκεί από το 2015.

Ο καναδός πρωθυπουργός Τζάστιν Τριντό είχε την Τρίτη επικοινωνία με τον ουκρανό πρόεδρο Βολοντίμιρ Ζελένσκι στον οποίο «τόνισε ότι πιθανή στρατιωτική εισβολή στην Ουκρανία θα έχει σοβαρές επιπτώσεις, ανάμεσά τους και συντονισμένες κυρώσεις», ανακοίνωσε το γραφείο του Τριντό.

Ο Καναδάς έχει επιβάλει τιμωρητικά μέτρα εις βάρος περισσότερων από 440 προσώπων και οντοτήτων λόγω της προσάρτησης της Κριμαίας.

Η Τζόλι, η οποία αύριο ξεκινάει περιοδεία στην Ευρώπη, θα επισκεφθεί τις Βρυξέλλες όπου θα έχει συνάντηση με τον γενικό γραμματέα του NATO Γενς Στόλτενμπεργκ και τον Ζοζέπ Μπορέλ, ύπατο Εκπρόσωπο Εξωτερικών ΕΕ.

Θα επισκεφθεί επίσης το Παρίσι για συνομιλίες με τον γάλλο ομόλογό της Ζαν-Ιβ Λεντριάν, σύμφωνα με την ανακοίνωση.

Θεσσαλονίκη: Έρωτες χωρίς σύνορα με... βέρες στο δημαρχείο

Η αεροπορική πτήση από Καναδά για Θεσσαλονίκη για τον 22χρονο Καναδό και τη Φιλιππινέζα συνομήλική του επεφύλασσε μία μεγάλη έκπληξη κι έναν διαφορετικό προορισμό. Ένας απρόσμενος έρωτας γεννήθηκε στους αιθέρες, με τους δύο νέους να βρίσκονται τελικώς, λίγο καιρό αργότερα, στα σκαλιά του δημαρχιακού μεγάρου της Θεσσαλονίκης και να ανταλλάσσουν όρκους αιώνιας αγάπης.

Ο νεαρός ερχόταν στην πόλη για σπουδές, ενώ η κοπέλα πετούσε με την ίδια πτήση για Γερμανία, όπου ζούσε μόνιμα. Μόλις προσγειώθηκε το αεροπλάνο στην Ευρώπη και λίγο προτού ο 22χρονος μπει σε επόμενη πτήση- ανταπόκριση για το αεροδρόμιο «Μακεδονία», της πρότεινε να τον ακολουθήσει κι αυτή είπε το «ναι». Το ίδιο «ναι» είπε και λίγο αργότερα στον πολιτικό γάμο που πραγματοποιήσαν παρουσία του αντιδημάρχου Επιχειρησιακού Σχεδιασμού, Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και Μεταναστευτικής Πολιτικής, Γιώργου Αβαρλή.

«Δεν ήξεραν ούτε μία λέξη ελληνικά. Μία δικηγόρος είχε αναλάβει τη διαδικασία της μετάφρασης, ενώ οι μελλοντικοί δεν είχαν ούτε και δεύτερο μάρτυρα για τον γάμο- αστραπή κι έτσι επιστρατεύτηκε ένας υπάλληλος του δήμου για να μπορέσει να τελεστεί το μυστήριο», είπε στο Αθηναϊκό/Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων ο κ. Αβαρλής.

Η περίπτωση των δύο νέων δεν είναι η μοναδική απόδειξη πως ο έρωτας δεν έχει σύνορα και μπορεί να εκμηδενίσει εμπόδια κι αποστάσεις. Ανάλογες περιπτώσεις πολιτικών γάμων που τελέστηκαν στο δημαρχείο της Θεσσαλονίκης και ξεχώρισαν ήταν μεταξύ μίας Σύριας υπηκόου, αναγνωρισμένης πρόσφυγα στην Ελλάδα, που κατοικεί εδώ, κι ενός Καναδού υπηκόου, συριακής καταγωγής, κατοίκου Καναδά αλλά και μεταξύ δύο Λιβανέζων κατοίκων Θεσσαλονίκης.

«Θέλω να πιστεύω ότι η πόλη, που υπήρξε σταυροδρόμι πολιτισμών, συγκεντρώνει ακόμα ανθρώπους από διάφορους πολιτισμούς που αποφασίζουν εδώ να δέσουν τη ζωή τους», συμπλήρωσε, μιλώντας στο ΑΠΕ-ΜΠΕ, ο κ. Αβαρλής.

που επέλεξαν να παντρευτούν στο δημαρχείο ήταν μεταξύ 31 και 40 ετών, ενώ η επόμενη ηλικιακή ομάδα που το «τόλμησε» βρισκόταν μεταξύ 18 και 30 ετών.

Το παραμυθένιο ισλανδικό χωριό Χοφ και η ιδιαίτερη αρχιτεκτονική του



Ένα παραμυθένιο χωριό της νοτιοανατολικής Ισλανδίας, το χωριό Χοφ, δημιουργεί μία εκπληκτική ψευδαίσθηση, καθώς τα κτίρια είναι κατασκευασμένα σύμφωνα με μία παλιά αρχιτεκτονική παράδοση, που διατηρείται μέχρι και σήμερα.

Τα πανέμορφα μικρά σπίτια του χωριού, μοιάζουν να έχουν χτιστεί κάτω από τα πράσινα λιβάδια, όταν κανείς τα παρατηρεί από μακριά. Αυτό συμβαίνει γιατί οι στέγες των σπιτιών καλύπτονται με χλοοτάπητα, μία τεχνική που εμφανίστηκε στη Βόρεια Ευρώπη κατά την εποχή του Σιδήρου.

Η συγκεκριμένη τεχνική, που δημιουργήθηκε για την προστασία των ανθρώπων και των ζώων από τις χαμηλές θερμοκρασίες, εξελίχθηκε κατά τον 18ο αιώνα, ενώ σήμερα λίγα από τα κτίρια αυτά έχουν διατηρηθεί. Ένα από αυτά, η εκκλησία Hofskirkja, που χτίστηκε το 1884 και αποτελεί την τελευταία εκκλησία, που υιοθέτησε το παλιό αυτό στυλ, αλλά και μία από τις συνολικά 6 εκκλησίες της Ισλανδίας, που σώζονται έως σήμερα ως ιστορικά μνημεία.

Τον 20ο αιώνα, η τεχνική κάλυψης των στεγών με τύρφη εξαφανίστηκε σταδιακά, ενώ σήμερα διασώζεται μέσω της πολιτισμικής κληρονομιάς από τη μία γενιά στην άλλη, ως παραδοσιακή αρχιτεκτονική πρακτική.

Το μεγαλύτερο παζλ του κόσμου έχει 33.600 κομμάτια!

Το μεγαλύτερο παζλ στον κόσμο έφτιαξε μια νεαρή κοπέλα από τη Βρετανία αφιερώνοντας πάνω από 450 ώρες δουλειάς! Με πολύ κόπο και υπομονή συναρμολόγησε τα 33.600 κομμάτια και πέτυχε το στόχο της μετά από 2,5 μήνες σκληρής δουλειάς. «Το παζλ έχει ως θέμα του την άγρια ζωή και ο μόνος χώρος για να το φτιάξω ήταν πάνω στη μοκέτα του καθιστικού.

Αν και είχα δίπλα μου σκυλιά και γάτες να με ταλαιπωρούν βρήκα τον τρόπο να το ολοκληρώσω. Τώρα θέλω να το δωρίσω κάπου για να μην καταστραφεί. Όπως καταλαβαίνεται δεν μπορώ να το κρατήσω γιατί κάποιος πρέπει να φροντίσει να το σηκώσει χωρίς να το χαλάσει για να το τοποθετήσω κάπου αλλού», λέει εκείνη υπερήφανη για το κατόρθωμά της να φτιάξει το μεγαλύτερο παζλ στον κόσμο.



Έχτισε ολόκληρο ουρανοξύστη για εκδίκηση!

Η συγκλονιστική ιστορία της Corina Kavanagh, που για να εκδικηθεί την οικογένεια που απέρριψε την κόρη της, έχτισε το ψηλότερο κτήριο στην Αργεντινή! Ας δούμε όμως αναλυτικά τα γεγονότα που οδήγησαν στην κατασκευή ενός ολόκληρου ουρανοξύστη για μια εκδίκηση που έμεινε στην ιστορία.

Παρά το γεγονός ότι όλοι οι τίτλοι ευγενείας καταργήθηκαν στην Αργεντινή το 1813, οικογένειες ευγενών ισπανικής καταγωγής, οι οποίοι επωφεληθήκαν από τη διανομή της γης κατά τη διάρκεια της ισπανικής αποικιοκρατίας, συνέχισαν να ασκούν σημαντική επιρροή στη χώρα.

Ένα τέτοιο παράδειγμα ήταν η οικογένεια Anchorena, που κατείχε μεγάλες εκτάσεις γης και διατηρούσε ισχυρές πολιτικές θέσεις. Στο Μπουένος Άιρες κατείχαν ένα πανέμορφο παλάτι το «El Palacio Anchorena» (τώρα «Palacio San Martín»), που χτίστηκε μεταξύ 1905 και 1909, όπου ζούσαν έχοντας 150 άτομα προσωπικό.

Καθώς η ιστορία εξελίσσεται, ένας από τους γιους της οικογένειας Anchorena ερωτεύτηκε μια κοπέλα από άλλη πλούσια οικογένεια, τους Kavanaghs. Όμως, παρά τα πλούτη τους, οι Kavanaghs δεν είχε την ίδια ευγενή



καταγωγή και κοινωνική θέση και η Mercedes Catellanos de Anchorena, η μητέρα νεαρού, απαγόρευσε τη σχέση.

Η οικογένεια Kavanagh πήρε την απόρριψη ως προσωπική προσβολή και Corina Kavanagh, η μητέρα του πληγωμένου κοριτσιού, άρχισε να σχεδιάζει μια πολύ ιδιαίτερη εκδίκηση.

Το παλάτι των Anchorena έχει θέα στην πλατεία Σαν Μαρτίν. Η Mercedes Anchorena χορηγήσανε την κατασκευή μιας εκκλησίας (Basilica del Santisimo Sacramento), μία από τις πιο όμορφες εκκλησίες της πόλης, στην άλλη πλευρά της πλατείας, μνημείο στη ιστορία της οικογένειας. Η θέα από το παλάτι ήταν υπέροχη και λέγεται ότι οι Anchorenas ήταν πολύ περήφανοι για το δημιούργημά τους.

Μπροστά από την εκκλησία ήταν ένα άδειο οικόπεδο, το οποίο η Mercedes Anchorena σχεδίαζε να αγοράσει. Ωστόσο, έκανε το λάθος να πραγματοποιήσει ένα ταξίδι στην Ευρώπη πριν προχωρήσει στην αγορά. Ενώ ήταν μακριά, η Corina Kavanagh πούλησε τρία δικά της οικόπεδα και αγόρασε τη γη μπροστά από την εκκλησία. Σε μόλις 14 μήνες το 1934, έχτισε στο οικόπεδο έναν ουρανοξύστη 33 ορόφων από μπετόν, που υψώνεται στα 120 μέτρα, σχεδιασμένο ειδικά για να κόβει τη θέα των Anchorena! Για πολλά χρόνια, αυτό το κτίριο ήταν το ψηλότερο στην Νότια Αμερική και παραμένει ένα εμβληματικό ορόσημο στην πρωτεύουσα.

Όταν η Mercedes Anchorena επέστρεψε από το ταξίδι της δεν μπορούσε πλέον να δει την όμορφη εκκλησία από το σπίτι της. Ακόμη και σήμερα, ο μόνος τρόπος για να θαυμάσει κάποιος τη θέα στο μπροστινό μέρος του ναού είναι από ένα στενό πέρασμα που ονομάζεται... Corina Kavanagh.

Τα τελευταία λόγια διάσημων που «έγραψαν» ιστορία

Τα τελευταία λόγια διάσημων που «έγραψαν» ιστορία Η διασημότερη ίσως «τελευταία λέξη» που ψιθύρισε ένας ετοιμοθάνατος είναι «ρόουζμπαντ»... Και έγινε γνωστή χάρη στο αριστούργημα του Orson Welles, την κινηματογραφική ταινία «Πολίτης Κέιν». Είναι η λέξη που ψιθυρίζει λίγο πριν ξεψυχήσει ο κεντρικός όσο και εκκεντρικός ήρωας Charles Kane, ο μεγιστάνας των μέσων ενημέρωσης (ο χαρακτήρας βασίζεται σε πραγματικό πρόσωπο) και αποτελεί ένα μυστήριο για τους γύρω του αλλά και για έναν

δημοσιογράφο που ξεκινά έρευνα για να αποκαλύψει το κρυφό νόημα της λέξης. Ο θεατής ανακαλύπτει στο τέλος τι σημαίνει για τον ήρωα το «ρόουζμπαντ» και φυσικά έχει τη βαρύτητα που και εμείς μέχρι σήμερα συνηθίζουμε να



αποδίδουμε στα τελευταία λόγια ενός ετοιμοθάνατου.

Βέβαια κάποιοι ετοιμοθάνατοι διατήρησαν το ιδιαίτερο χιούμορ, φλέγμα ή γενικότερα...ταμπεραμέντο τους μέχρι την τελευταία τους ανάσα γι αυτό και τα τελευταία τους λόγια, ξεχωρίζουν...

«Go on, get out. Last words are for fools who haven't said enough» (Εμπρός, φύγετε. Τα τελευταία λόγια είναι για τους ανόητους που δεν έχουν πει ήδη αρκετά) επέμεινε ο **Karl Marx**

«I have just had eighteen whiskeys in a row. I do believe that is a record» (Μόλις ήπια 18 ουίσκι το ένα μετά το άλλο. Πιστεύω πως αυτό είναι ρεκόρ) περηφανεύτηκε ο **Dylan Thomas**

«Don't let it end like this. Tell them I said something» (Μην επιτρέψετε να τελειώσει έτσι. Πείτε πως είπα κάτι) η περιέργη επιθυμία του **Pancho Villa**

«Mozart», ήταν η τελευταία λέξη του διάσημου συνθέτη **Gustav Mahler** τη στιγμή που διέφυγε την ορχήστρα

«One of us must go» (Ένας από του δύο μας πρέπει να φύγει), ήταν η αινιγματική φράση του **Oscar Wilde**

«What the devil do you mean to sing to me, priest? You are out of tune» (Τι διάολο θέλεις να τραγουδήσεις παπά; Δεν πατάς στις νότες), φώναξε στον ιερέα που θα του έδινε άφεση αμαρτιών ο συνθέτης **Jean-Philippe Rameau**

«Good dog» (καλό σκυλί). Ίσως να περιμένατε κάτι πιο επαναστατικό αλλά αυτές ήταν οι τελευταίες λέξεις του **Vladimir Lenin**

«I'm bored with it all» (Βαρέθηκα με όλο αυτό). Ο **Winston Churchill**...αποστομωτικός μέχρι τέλους

«Damn it! Don't you dare ask God to help me» (Ανάθεμά σε! Μην τολμήσεις να ζητήσεις από τον Θεό να με βοηθήσει), φώναξε στην καμαριέρα της η θρυλική ηθοποιός **Jean Crawford**

«I should never have switched from Scotch to Martinis» (Δεν έπρεπε ποτέ να το γυρίσω από το ουίσκι στα Μαρτίνι), μονολόγησε ο **Humphrey Bogart** αν και η σύζυγός του επιμένει πως της είπε «Μην αργήσεις»

«I'm loosing it» (Το χάνω) είπε ο τραγουδιστής **Frank Sinatra**

«I did not get my Spaghetti. I got spaghetti. I want the press to know this» (Δεν μου έδωσαν την μακαρονάδα. Μου έδωσαν την μακαρονάδα μου. Θέλω ο Τύπος να το γνωρίζει αυτό). Με αυτό τον τρόπο αποχαιρέτησε ο διαβόητος κακοποιός **Thomas J. Grasso**, πριν την εκτέλεσή του

«At fifty, everyone has the face he deserves» (Στα 50, ο καθένας έχει το πρόσωπο που του αξίζει), ήταν οι τελευταίες λέξεις που έγραψε ο συγγραφέας **George Orwell** της «Φάρμας των Ζώων» και του «1984»

«This dying is boring» (Αυτός ο θάνατος είναι βαρετός), παρατήρησε ο φυσικός και συγγραφέας, Richard Feynman «I knew it! I knew it! Born in a hotel room and, goddamn it, dying in a hotel room» (Το ξερα, το ξερα. Γεννήθηκα στο δωμάτιο ενός ξενοδοχείου και γαμώτο, πεθαίνω στο δωμάτιο ενός ξενοδοχείου), διαμαρτυρήθηκε ο συγγραφέας **Eugene O'Neil**

«Remember, honey, don't forget what I told you. Put in my coffin a deck of cards and a pretty blond» (Θυμήσου γλυκιά μου να μην ξεχάσεις αυτό που σου είπα. Βάλε στο φέρετρό μου μια τράπουλα, και μια όμορφη ξανθιά» ήταν η τελευταία επιθυμία του **Chico Marx** την οποία εξέφρασε στη σύζυγό του

«One never knows the ending. One has to die to know exactly what happens after death, although Catholics have their hopes» (Ποτέ κανείς δεν ξέρει το τέλος. Κάποιος πρέπει να πεθάνει για να μάθει ακριβώς τι συμβαίνει μετά το θάνατο, αν και οι Καθολικοί έχουν ελπίδες) ήταν η τελευταία ατάκα του φλεγματικού **Alfred Hitchcock**

«I do not believe in my death» (Δεν πιστεύω στον θάνατό μου) ήταν η τελευταία ατάκα του φλεγματικού **Salvador Dali**

«I hope I haven't bored you» (Ελπίζω να μας μην σας έκανα να βαρεθείτε) είπε προς το τέλος ο **Elvis Presley**

Χειμερινοί προορισμοί στην Ελλάδα

Η Ελλάδα, συνδυάζει ένα τοπίο μοναδικής φυσικής ομορφιάς, γεμάτο εναλλαγές και αμέτρητες επιλογές που θα καλύψουν κάθε κρυφή επιθυμία. Είναι η τέλεια επιλογή όσων αναζητούν το ιδανικό σκηνικό για δραστηριότητες που θα χαρίσουν στιγμές ανεξίτηλες στο χρόνο

Τα χειμερινά θέρετρα της χώρας μας σας περιμένουν για να τα ανακαλύψετε. Επιλέξαμε πέντε από τα πιο ερωτικά και ατμοσφαιρικά μέρη που μπορείτε να επισκεφθείτε.

Ναύπλιο

Θα ξεκινήσουμε με κάτι κοντινό στην Αθήνα, το Ναύπλιο. Μόλις μιάμιση ώρα από την πρωτεύουσα, ενδείκνυται για... αποδράσεις ακόμα και της τελευταίας στιγμής. Αδιαμφισβήτητος πρωταγωνιστής στις επιλογές των απανταχού ρομαντικών καθώς αποτελεί τον ιδανικό καμβά για τις εκδηλώσεις αγάπης όλες τις εποχές του χρόνου.

Οι ατελείωτες βόλτες στην Πλατεία Συντάγματος, η ρομαντική ανάβαση στο Παλαμήδι, το παγωτό στις ζελατερίες της παλιάς πόλης και τα χαλαρά ποτά στα μικρά μπαράκια, συνθέτουν το ιδανικό μενού για ένα γεμάτο ερωτικό διήμερο.

Δεν το έχουν παρομοιάσει χωρίς λόγο με τη Νάπολη της Ιταλίας, ούτε έχει κερδίσει τυχαία μια θέση ανάμεσα στις 4 πιο όμορφες πόλεις της Ελλάδας· άλλωστε, η Ιστορία του χάρισε τον αιώνιο τίτλο της πρώτης πρωτεύουσας του ελληνικού κράτους.

Ελατοχώρι Πιερίας

Για να μην αφήσουμε παραπονεμένους και τους Θεσσαλονικείς, ένας πολύ ρομαντικός προορισμός μόλις 95 χλμ μακριά, είναι το γραφικό Ελατοχώρι.

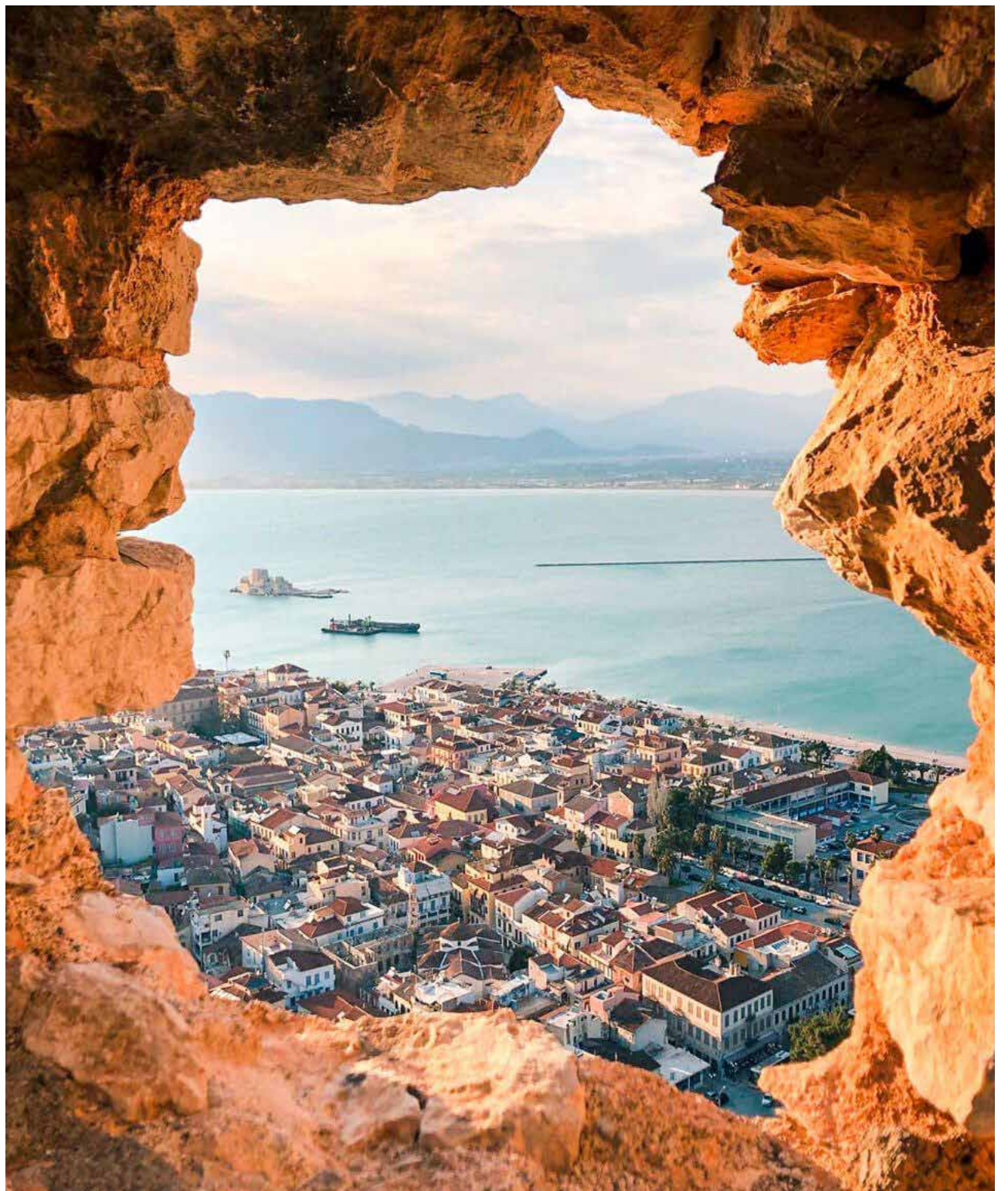
Το Ελατοχώρι έχει εξελιχθεί σ' ένα από τα καλύτερα ορεινά θέρετρα της Πιερίας! Συγκεντρώνει μόνιμους παραθεριστές και ημερήσιους επισκέπτες όλο το χρόνο. Η ποικιλία των κοιλάδων και των οροπεδίων διαφοροποιούν το βουνό και η ποικιλομορφία της βλάστησης το κάνει να ξεχωρίζει σε ομορφιά. Σε απόσταση μόλις 8 χλμ από το Ελατοχώρι βρίσκεται το χιονοδρομικό κέντρο του! Έτσι, η περιοχή προσφέρει στον επισκέπτη χιονοδρομία, δυνατότητες ορεινής αναψυχής και γνωριμία με σπάνια χλωρίδα σε διαδρομές μοναδικής ομορφιάς και θέας. Μην παραλείψετε να επισκεφθείτε τον καταρράκτη Κρεμαστό που χύνεται από ύψος 60 μέτρων σ' ένα καταπράσινο φαράγγι. Βασική προϋπόθεση ο σωστός έλεγχος του αυτοκινήτου, προκειμένου να ανεβείτε με ασφάλεια στο βουνό, καθώς και η προμήθεια αντιολισθητικών αλυσίδων.

Πήλιο

Ένας all-time classic χειμερινός προορισμός που ξεχωρίζει και ικανοποιεί χιλιομετρικά τόσο Αθηναίους όσο και Θεσσαλονικείς.

Το Πήλιο, αναμφισβήτητα ένας από τους δημοφιλέστερους ελληνικούς προορισμούς όλες τις εποχές του χρόνου, το χειμώνα ντύνεται στα λευκά, εντυπωσιάζοντας και γοητεύοντας άλλη μια φορά τους επισκέπτες. Με θέα στον Παγασητικό κόλπο, σε ένα μοναδικό φυσικό περιβάλλον, που συνδυάζει βουνό και θάλασσα, 24 γραφικά χωριά, με σήμα κατατεθέν τα υπέροχα τοπικά αρχοντικά, αλλά και το χιονοδρομικό κέντρο κάνουν το Πήλιο έναν all-time classic χειμερινό προορισμό που ξεχωρίζει.

Το γεγονός ότι βρίσκεται στην κεντρική Ελλάδα του δίνει άνετη πρόσβαση μέσω ποικίλων μέσων. Η πόλη του Βόλου, πρωτεύουσα του νομού Μαγνησίας είναι το σημείο αναφοράς για την πρόσβαση σας στο Πήλιο και τα χωριά του. Παρακάτω παρουσιάζουμε τους τρόπους με τους οποίους μπορείτε να φτάσετε στον Βόλο.



Με αυτοκίνητο: Ο Βόλος είναι περίπου 326 χλμ βόρεια της Αθήνας και 215 χλμ νότια της Θεσσαλονίκης, πρόσβαση σε αυτόν είναι μέσω της εθνικής οδού Αθηνών-Θεσσαλονίκης (Α1-Ε75). Και από τις δύο πόλεις, η εθνική οδός είναι σε καλή κατάσταση με επαρκή σηματοδότηση για ένα ξεκούραστο και ασφαλές ταξίδι.

Με τρένο: Στον Βόλο μπορείτε να πάτε και με τρένο. Από την Αθήνα και την Θεσσαλονίκη πάνε τρένο με ενδιάμεση στάση για μετεπιβίβαση στην Λάρισα. Από την Αθήνα θα χρειαστείτε περίπου 5 ώρες ενώ από την Θεσσαλονίκη, 3 ώρες.

Καλάβρυτα

Τα ατμοσφαιρικά Καλάβρυτα βρίσκονται στην ορεινή Αχαΐα και αποτελούν έναν από τους πιο δημοφιλείς χειμερινούς προορισμούς. Στα Καλάβρυτα τα περισσότερα μαγαζιά βρίσκονται στο κεντρικό πεζόδρομο.

Κάθε επισκέπτης δεν ξέρει τι να πρωτοαπολαύσει στα Καλάβρυτα αφού οι δραστηριότητες είναι αμέτρητες! Νωχελικοί περίπατοι στα δροσερά του πλατάνια, σκι στο χιονοδρομικό, πεζοπορία στο φαράγγι του Βουραϊκού με τον Οδοντωτό σιδηρόδρομο, ποδηλασία, προσκύνημα στα μοναστήρια της Αγίας Λαύρας και του Μεγάλου Σπηλαίου, εξερεύνηση του σπηλαίου των λιμνών!

Τα Καλάβρυτα απέχουν από την Αθήνα 216 χλμ και για να τα προσεγγίσετε θα χρειαστείτε περίπου 2 ώρες (οδικώς) μέσω της Ε.Ο Αθηνών - Πατρών και του επαρχιακού δρόμου από το Διακοφτό ο οποίος θέλει μεγάλη προσοχή.

Καρπενήσι

Αδιαμφισβήτητα είναι ένα μέρος γαλήνιο και παραμυθένιο, με επιβλητικές χιονισμένες βουνοκορφές, οργιώδη βλάστηση, καταπράσινες και κατάφυτες με ελατοδάση πλαγιές, απότομα φαράγγια, ποτάμια και λίμνες. Η

«Ελβετία» της Ελλάδας, όπως αποκαλούν την ευρύτερη περιοχή (και όχι άδικα), βρίσκεται σε απόσταση 298 χλμ. από την Αθήνα και παρόλο που αποτελεί έναν από τους πιο δημοφιλείς προορισμούς καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου, έχει διατηρήσει τον παραδοσιακό χαρακτήρα και την αυθεντικότητά της στο έπακρο.

Η διαδρομή για το Καρπενήσι, μπορεί να είναι κουραστική, αλλά αξίζει. Μετά τη Λαμία για περίπου 1,5 ώρα οδηγείς σε συνεχόμενες στροφές, άλλοτε με ομίχλη, άλλοτε με ήλιο, άλλοτε με φιλόβροχο, για αυτό η ασφάλεια του αυτοκινήτου είναι σημαντικό. Ωστόσο το μεγαλείο της φύσης, που φανερώνεται σε κάθε στροφή του δρόμου, αποζημιώνει τον κόπο και την υπομονή σου και με το παραπάνω.

Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική έχει διατηρηθεί σε αρκετό βαθμό, τόσο στα γύρω χωριά όσο και μέσα στην πόλη, με πλήθος καλοδιατηρημένων κτιρίων. Στην πόλη λειτουργεί το «Μουσείο Καρπενησίου» ενώ στα γύρω χωριά υπάρχουν πλήθος από λαογραφικά μουσεία.

Ακόμη, η μονή Προυσού αποτελεί ένα εκπληκτικό μοναστήρι, το οποίο αξίζει κάποιος να επισκεφθεί κατά την έλευσή του στον ευρύτερο νομό. Πρόκειται για μια μονή χτισμένη σε ένα τοπίο επιβλητικό, σε μια απόκρημνη και βραχώδη περιοχή μεταξύ των βουνών Χελιδόνα, Καλιακούδα και της οροσειράς του Τυμφρηστού, η οποία είναι κατάφυτη από έλατα. Βρίσκεται 31 χιλιόμετρα νότια του Καρπενησίου και 53 βορειοδυτικά του Αγρινίου, 2 μόλις χιλιόμετρα από το ομώνυμο χωριό, το οποίο αποτελεί πνευματικό και προσκυνηματικό κέντρο ολόκληρης της περιοχής. Το όνομα της Μονής οφείλεται στη θαυματουργή εικόνα της «Παναγίας Προυσιώτισσας». Η εικόνα αυτή κατάγεται από την Προύσα της Μικράς Ασίας και εικάζεται πως είναι έργο του Ευαγγελιστή Λουκά. Τέλος, σε απόσταση 11 χιλιόμετρα βρίσκεται και το χιονοδρομικό κέντρο του Βελουχιού.

Πλανήτης γη

Ο φωτογράφος Κώστας Καπουργάς πήγε στη λίμνη της Καστοριάς για να φωτογραφίσει ένα ζευγάρι Καρατζάδων. Αυτό που τελικά φωτογράφησε ήταν κάτι που άγγιξε χιλιάδες ανθρώπους από όλη την Ελλάδα.

«Μαζί στην ζωή μαζί και στον θάνατο...»

Οι Καρατζάδες ενηλικιώνονται στο τέταρτο έτος της ηλικίας τους, είναι μονογαμικό είδος, το ζευγάρι δηλαδή



δεν χωρίζει ποτέ όσο ζει. Μαζί κλωσάν και τα αυγά τους για 22 μέρες, εναλλάξ. Στο στερνό τους αυτό ταξίδι από την Αφρική για τις χώρες του βορρά, έκαναν μια στάση στην μικρή λίμνη της Καστοριάς όπου έμελλε να είναι και η τελευταία τους. Μετά από χιλιάδες μίλια, μετά από πάρα πολλά ταξίδια, κινδύνους καθημερινούς, γεμάτο από εχθρούς, το ταξίδι τους έφτασε στο τέλος. Με όσες δυνάμεις τους απέμειναν σύρθηκαν ο ένας πλάι στον άλλον και ξεψύχησαν αγκαλιά όπως ήταν σε όλη τους την ζωή, διδάσκοντάς μας τι θα πει πραγματική αγάπη και αφοσίωση. Μαζί λοιπόν ξεκίνησαν για ένα νέο ταξίδι, σε έναν άλλο κόσμο, πιο δίκαιο για Καρατζάδες, πιο φιλικό για πουλιά που έχουν αισθήματα.

Γιατί αν δεν το ξέρετε και τα πουλιά έχουν αισθήματα».

Σκύλος έσωσε διασώστη τον ζέσταινε για 13 ώρες με το σώμα του

Η Κροατική Ορεινή Υπηρεσία Διάσωσης, ανακοίνωσε ότι μια από τις πιο δύσκολες επιχειρήσεις διάσωσης που



οργάνωσε ολοκληρώθηκε με επιτυχία αφού ο τραυματίας ορειβάτης που γλιτώρησε σε πλαγιά 150 μέτρων στην ψηλότερη κορυφή του όρους Velebit, διασώθηκε.

27 διασώστες από το Gospić, το Zadar, το Split και την Istria, συμμετείχαν στην επιχείρηση διάσωσης με την Κροατική Υπηρεσία Ορεινής Διάσωσης HGSS, αναφέρει το πρακτορείο Tanjug από τα Κροατικά μέσα ενημέρωσης. Ο τραυματίας ορειβάτης βρισκόταν σε πολύ δυσπρόσιτο έδαφος και η επιχείρηση διάσωσης διήρκεσε σχεδόν εννέα ώρες.

Οι διασώστες περιέγραψαν τι συνέβη στο Facebook και έγραψαν διθυραμβικά σχόλια για τον σκύλο που ήταν μαζί με τον ορειβάτη, τον Norb. Ο σκύλος δεν τραυματίστηκε, αλλά κουλουριάστηκε δίπλα στον ορειβάτη ζεσταίνοντάς τον με το σώμα του για 13 ολόκληρες ώρες.

«Η φιλία και η αγάπη μεταξύ ανθρώπου και σκύλου δεν γνωρίζουν σύνορα. Ο Norb πέρασε χωρίς τραυματισμούς, αλλά ο φίλος του, νεαρός ορειβάτης, δεν στάθηκε τόσο τυχερός. Κουλουριάστηκε δίπλα του και τον ζέστανε με το κορμί του. Η πίστη του δεν τελείωσε με την άφιξη των διασωστών, ήταν ένας από εμάς που φρουρούσε τον άνθρωπο του για 13 ώρες. Από αυτό το παράδειγμα, μπορούμε όλοι να μάθουμε να φροντίζουμε ο ένας τον άλλον», έγραψαν χαρακτηριστικά οι διασώστες.

Οι Αντετοκούμπο χαρίζουν ρετιρέ με θέα... Ακρόπολη



Πρόκειται για έναν πρωτοφανή για τα ελληνικά δεδομένα διαγωνισμό μέσω Instagram. Τα αδέρφια Αντετοκούμπο και ο γνωστός YouTuber Αλέξανδρος Κοψιάλης, χαρίζουν σε έναν υπερτυχερό follower ένα σπίτι αξίας άνω των 100.000 ευρώ με θέα την... Ακρόπολη!

Ο Έλληνας σταρ των Μιλγουόκι Μπακς και περσινός MVP των τελικών του NBA, λίγες μόνο ημέρες μετά την κίνηση αγάπης και αλληλεγγύης «Δώσε assist» (που έθεσε σε εφαρμογή η Novibet και ο πρεσβευτής της πρωτοβουλίας εταιρικής κοινωνικής ευθύνης The GIANT Heart), επανέρχεται αποδεικνύοντας τις κοινωνικές ευαισθησίες του.

Οι αφοι Αντετοκούμπο χαρίζουν ένα επιπλωμένο ρετιρέ, με θέα την Ακρόπολη!

Στο βίντεο μάλιστα που ανέβασαν στο Instagram, μπορεί κανείς να δει τα δωμάτια του σπιτιού, η αξία του οποίου ξεπερνά (κατά πολύ) τα 100.000 ευρώ.

Σημειώνεται ότι το giveaway ξεκίνησε την Τρίτη 04/01/22 και ώρα 15:00, ενώ λήγει την Παρασκευή 04/03/22 στις 18:00.

Η επιλογή του νικητή θα γίνει με κλήρωση, ένα λεπτό αφού κλείσουν οι συμμετοχές, σε LIVE μετάδοση από τον λογαριασμό του Αλέξανδρου Κοψιάλη, με τη βοήθεια πιστοποιημένης εφαρμογής, ώστε να είναι δίκαιη και διαφανής για όλους.

Για να πάρει μάλιστα κάποιος μέρος, σύμφωνα με τους «διοργανωτές» του διαγωνισμού, ο οποίος τρέχει

σε συνεργασία με το μεσικό γραφείο «Greek Home», δεν χρειάζεται καν να αφήσει σχόλιο, καθώς αρκούν έξι follow και ένα «like».

cityportal.gr

Επτά καθηγητές του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου στη λίστα του Stanford με τους κορυφαίους επιστήμονες

Επτά μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου (ΕΛΜΕΠΑ) βρίσκονται για το 2020, στη λίστα με τους κορυφαίους 100.000 επιστήμονες παγκοσμίως, σύμφωνα με τη μελέτη του Πανεπιστημίου Stanford, ενώ εμφανίζονται στις λίστες κατάταξης των κορυφαίων 2% παγκοσμίως ερευνητών για τη χρονιά που φεύγει.

Πρόκειται για τον καθηγητή Εμμανουήλ Κυμάκη (Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών), τον επίκουρο καθηγητή Δημήτριο Καλδέρη (Τμήμα Ηλεκτρονικών Μηχανικών), την επίκουρη καθηγήτρια Δήμητρα Βερνάρδου (Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών), τον καθηγητή Ηλία Ποταμίτη (Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής), τον καθηγητή Δημήτριο Κατσαπρακάκη (Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών), τον αναπληρωτή καθηγητή Λάζαρο Τζούνη (Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών) και τον καθηγητή Αχιλλέα Βαΐρη (Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών). Μιλώντας στο ΑΠΕ - ΜΠΕ ο αντιπρόεδρος Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης και καθηγητής στο Τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου, Χρήστος Φλώρος ανέφερε ότι η διάκριση αυτή, αποτελεί μεγάλη ικανοποίηση και δημιουργεί συναισθήματα χαράς καθώς αποδεικνύει το υψηλό επίπεδο έρευνας που διεξάγεται στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο.

«Η παγκόσμια διάκριση αφορά στην επιστημονική τους περιοχή και σχετίζεται με το ερευνητικό τους έργο, τις δημοσιεύσεις και την απήχηση των δημοσιεύσεών τους. Είναι σημαντικό να αναφέρουμε ότι τέσσερα μέλη ΔΕΠ βρίσκονται για δεύτερη χρονιά στη λίστα αυτή. Αυτό σημαίνει ότι βλέπουμε ότι οι καθηγητές του ΕΛΜΕΠΑ διακρίνονται συνεχώς για το ερευνητικό τους έργο, το οποίο είναι υψηλού επιπέδου και αναγνωρίζεται διεθνώς» ανέφερε ο κ. Φλώρος, ο οποίος πρόσθεσε ότι το ΕΛΜΕΠΑ δίνει έμφαση στην αριστεία.

«Βλέπουμε ότι τόσο τα έξι Ινστιτούτα του Πανεπιστημιακού Ερευνητικού Κέντρου (ΠΕΚ-ΕΛΜΕΠΑ) αλλά και τα Ερευνητικά Εργαστήρια των Σχολών και των Τμημάτων, αναπτύσσουν σπουδαίο ερευνητικό έργο σε όλους τους τομείς, ενώ είναι σημαντικό να αναφέρουμε ότι

ένας μεγάλος αριθμός των ερευνητών και των καθηγητών που συνεργάζονται με το ΠΕΚ-ΕΛΜΕΠΑ, είναι μέλη άλλων Πανεπιστημίων της Ελλάδας και του εξωτερικού και βοηθούν στην ανάπτυξη της έρευνάς μας» συμπλήρωσε ο αντιπρόεδρος Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης του ΕΛΜΕΠΑ που ανέφερε ότι στόχος είναι το Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο να εξελίσσεται συνεχώς.

Στον κατάλογο των κορυφαίων ερευνητών με βάση το συνολικό επιστημονικό τους έργο βρίσκονται επίσης τέσσερα μέλη ΔΕΠ του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου, τρεις εκ των οποίων περιλαμβάνονται και στη λίστα για το 2020. Πρόκειται για τον καθηγητή Εμμανουήλ Κυμάκη (Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών), τον καθηγητή Θρασύβουλο Μανιό (Τμήμα Γεωπονίας), τον καθηγητή Ηλία Ποταμίτη (Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής) και τον καθηγητή Αχιλλέα Βαΐρη (Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών).

«Είναι ευθύνη όλων μας να συμβάλουμε στην ανάπτυξη του τόπου και μπορούμε να πούμε ότι τόσο μέσω των ερευνητικών έργων, σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο, βλέπουμε ότι συμμετέχουν όλο και περισσότεροι καθηγητές και ερευνητές του ΕΛΜΕΠΑ. Θέλουμε να συνεχίσουμε το αξιόλογο αυτό ερευνητικό έργο και είμαστε σίγουροι ότι και στα επόμενα χρόνια θα έχουμε περισσότερους διακεκριμένους καθηγητές σε όλα τα επιστημονικά πεδία» δήλωσε στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο κ. Φλώρος.

Ο αντιπρόεδρος Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης και καθηγητής στο Τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου, αναφέρθηκε επίσης στις συνθήκες ύφεσης που επικρατούν λόγω και της πανδημίας, προσθέτοντας ότι τα Πανεπιστήμια είναι σημαντικό να συμβάλουν στην ανάπτυξη της χώρας.

Μιλώντας στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο πρόεδρος του ΕΛΜΕΠΑ Νίκος Κατσαράκης εξέφρασε την ιδιαίτερη ικανοποίηση της Πρυτανείας για τη σημαντική διάκριση των καθηγητών. «Αντικατοπτρίζει το πολύ υψηλό επίπεδο της έρευνας που διεξάγεται στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο. Συνεχίζουμε, στοχεύοντας διαρκώς υψηλότερα, τόσο όσον αφορά στην εκπαίδευση και στην έρευνα, όσο και στη διασύνδεση του Πανεπιστημίου με την κοινωνία προς όφελος των φοιτητών και της χώρας» συμπλήρωσε ο κ. Κατσαράκης.

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ



Ο πρώτος Έλληνας υπεραθλητής

Η θρυλική μορφή του ελληνικού αθλητισμού, ο Κωνσταντίνος Τσικλητήρας υπήρξε τέσσερις φορές Ολυμπιονίκης στα αγωνίσματα άνευ φοράς. Έζησε μόλις 25 χρόνια και όμως κατάφερε μια τεράστια καριέρα στον αθλητισμό, κατά τη διάρκεια δύσκολων χρόνων για την Ελλάδα.

Γεννήθηκε στις 30 Οκτωβρίου 1888 στην Πύλο της Μεσσηνίας από εύπορη οικογένεια της περιοχής. Ο πατέρας του τον έστειλε στην Αθήνα για να σπουδάσει Οικονομικά, αλλά ο νεαρός Κωστής έδειξε μεγαλύτερο ενδιαφέρον για τον αθλητισμό. Γράφτηκε στον Πανελλήνιο Γυμναστικό Σύλλογο και το 1906 είχε την πρώτη επιτυχία, καθώς κατέκτησε την τρίτη θέση στο μήκος άνευ φοράς στους Πανελληνίους Αγώνες με επίδοση 2.83 μ.

Από τη νεαρή του ηλικία ασχολήθηκε με τον αθλητισμό ενώ παράλληλα η προπόνηση του βασιζόταν σε αυτοσχεδιασμούς όπως το να πηδά τη μάντρα του σπιτιού του ή να περνά επάνω από τρία δεμένα άλογα.

Στη συνέχεια διακρίθηκε στους μαθητικούς αγώνες. Ο Κωστής Τσικλητήρας αφιερώθηκε στον αθλητισμό και το 1906 έγινε αθλητής του Πανελληνίου Γυμναστικού Συλλόγου. Οι σπάνιες ψυχικές του αρετές, και οι έξοχες σωματομετρικές του ικανότητες, τον έκαναν έναν υπεραθλητή.

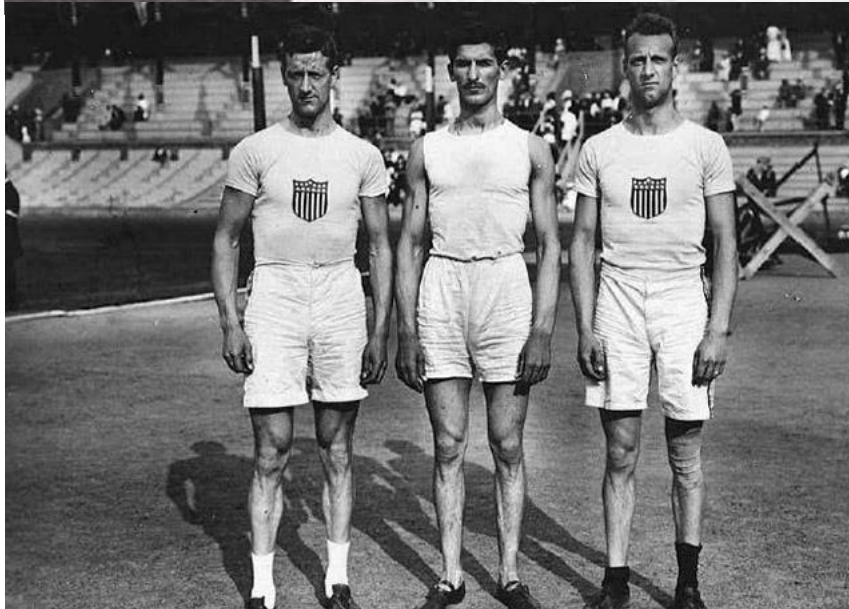
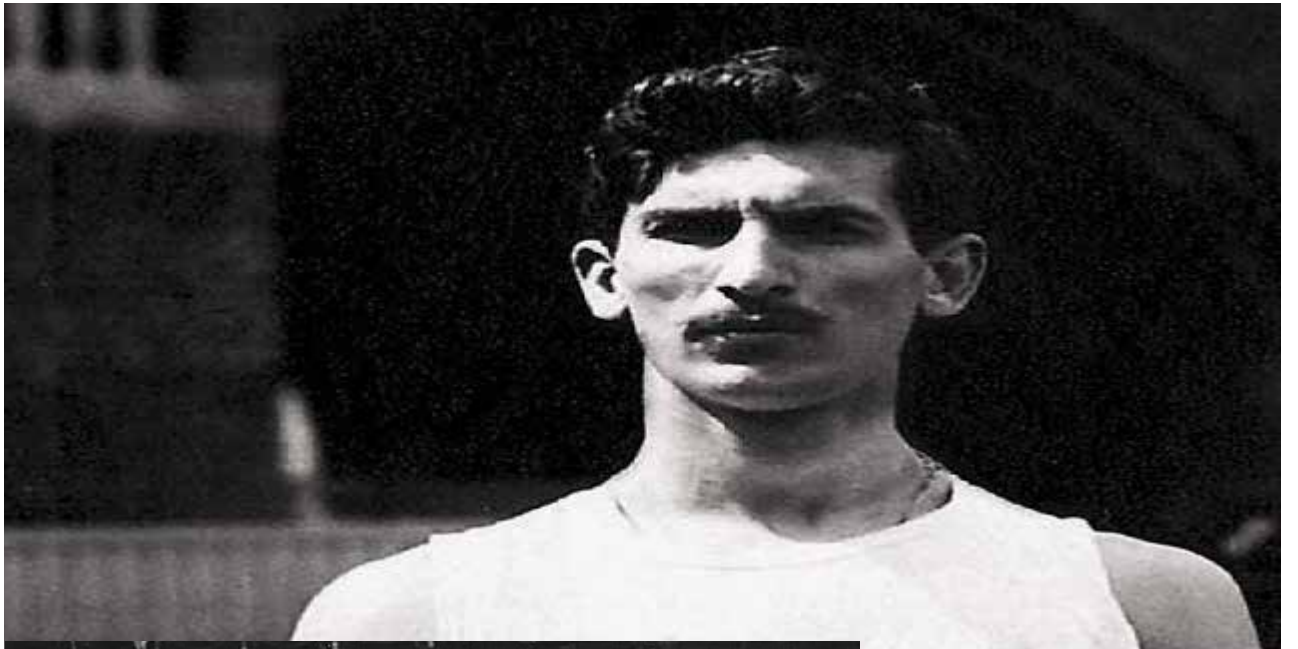
Σκληροτράχηλος και επίμονος ο Τσικλητήρας από παιδί, υπήρξε σύμφωνα με τον Δελώνη ο φυσιολογικής κοινωνικότητας νέος, ενίοτε όμως και ηθελημένα απόμακρος εξαιτίας της ολοκληρωτικής προσήλωσης στον αγωνιστικό στόχο, αδιάφορος ή έστω συμβιβασμένος με τις απαραίτητες θυσίες σε οικογενειακό και αισθηματικό επίπεδο. Χωρίς να πρόκειται για τον τύπο του εγκυφαλικού αθλητή, δεν τον διακατείχε υπέρμετρο άγχος, με λογικές εξαιρέσεις την αρχή της πορείας του και τους απαιτητικούς Ολυμπιακούς αγώνες.



Τις περιορισμένες φορές που συνέβη εντός Ελλάδας, αποδέχθηκε δύσκολα την ήττα, ενώ με τις επιδόσεις του σπάνια έμενε ικανοποιημένος, παραβλέποντας ότι ουσιαστικά έρχονταν ως συνέπεια του χαμηλού ανταγωνισμού. Κατά πάσα πιθανότητα, αυτό πήγαζε από μία ιδιότυπη αντίληψη διαχωρισμού μεταξύ νίκης και δόξας, μην θεωρώντας την πρώτη αυτοσκοπό αλλά μέσο για την επίτευξη της δεύτερης.

Στη δικαίωση άρα που ζητούσε εναγωνίως, δεν αρκούσαν οι πανελλήνιες νίκες και χρειάζονταν υψηλότερες επιδόσεις ώστε να ξεπεράσει τους ξένους, κύρια Αμερικάνους, άλλες. Το κυνήγι της παγκόσμιας κορυφής αποτέλεσε από νωρίς το μοναδικό του στόχο, η δε κατάκτηση της δόξας εξελίχθηκε κυριολεκτικά σε εμμονή. Διέθετε αυτοπειθοίηση και εσωτερική δύναμη, ενώ φέρεται να είχε παραδεχθεί πως είναι υπερβολικά φιλόδοξος, εγωιστής και υπερφίαλος, χαρακτηρίζοντας ταυτόχρονα τον εαυτό του ως θεληματικό και πεισματάρη.

Τη στενότερη σχέση με το συναθλητή του στον Πανελλήνιο ΓΣ ολυμπιονίκη ρίψεων τα 1904 και 1906 Νίκο Γεωργαντά, η οποία επανειλημμένα σημειώνεται στο έργο "Ταξίδι στη δόξα", υπογραμμίζει ακόμη ο Ε.Ν. Περδικέας στο δικό του "Η ιστορική Πύλος και ο ολυμπιονίκης Κωστής Τσικλητήρας" του 1960. Ο "αδελφικός και αχώριστος φίλος", φθασμένος αθλητής και μέλος στο σύλλογο από το 1901 ή 1902, λειτούργησε ως πρότυπο νικητή και αγωνιστικός εμψυχωτής του, ενώ όντας μεγαλύτερος μία σχεδόν δεκαετία και δάσκαλος το επάγγελμα, βοήθησε κοινωνικά και στήριξε συναισθηματικά τον νεαρό κατά την παραμονή



Στους Ολυμπιακούς αγώνες του 1912 στη Στοκχόλμη κατά τους οποίους ήταν ο σημαioφόρος της ελληνικής αποστολής, κατέκτησε στις 8 Ιουλίου το χρυσό μετάλλιο στο μήκος άνευ φοράς με άλμα 3,37 και το χάλκινο στο ύψος άνευ φοράς με άλμα 1,55.

Αμέσως, όμως, έρχεται και η πρώτη απογοήτευση, όταν στους Μεσοολυμπιακούς της Αθήνας, τον ίδιο χρόνο, κατετάγη 6ος στο ύψος άνευ φοράς με 1.30 μ, ενώ στο μήκος άνευ φοράς αποκλείστηκε στον προκριματικό.

Σφίγγει τα δόντια, δουλεύει σκληρά και το 1907 κατακτά τρία χρυσά μετάλλια στους Πανιώνιους Αγώνες της Σμύρνης: στο άλμα εις ύψος με 1.65 μ., στο ύψος άνευ φοράς με 1.40 μ. και στο μήκος άνευ φοράς με 3.14 μ. Την επόμενη χρονιά έρχεται η μεγάλη διάκριση στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου, όταν κερδίζει δύο αργυρά μετάλλια: στο ύψος άνευ φοράς με 1.55 μ. και στο μήκος άνευ φοράς με 3.25 μ.

Ο Τσικλητήρας ήταν ψηλός (1.92 μ.) με θαυμάσια αλτικότητα, που οφειλόταν στα δυνατά του πόδια και στο εκπληκτικό «σπάσιμο» της μέσης του. Ιδού, πως τον περιγράφει ο ανταποκριτής της εφημερίδας Χρόνος στο Λονδίνο και γνωστός λογοτέχνης Ζαχαρίας Παπαντωνίου:

...Είνε σώμα υψηλόν, λεπτόν, καλογραμμένον. Εις το σχέδιον του μελαχροινού προσώπου του, των μήλων, των ματιών, των χειλέων, του πώγωνος νομίζεις ότι επέρασεν, ελαφρώς, ολίγον κοντύλι Γκίζη. Από πάνω ως κάτω ο νέος αυτός έχει ευγενεστάτην γραμμήν. Μελαχροινός, πολύ υψηλός σχετικώς με τη νεότητά του, πόδια μεγάλα και λαστιχένια, ως σκύλου πόιντερ, σύμμετρον και χαριτωμένον σύνολον. Το μόνον μειονέκτημά του είναι ότι δεν έχει, ακόμη, την αθλητικήν ανάπτυξιν που του χρειάζεται. Πολύ ολίγον έχει γυμνασθή και είναι μάλλον αδύνατος. Αλλά η νίκη του εις το αγγλικόν στάδιον του έδειξε τον δρόμον και είναι αρκετά έξυπνος ώστε να μη τον χάσει. Από τώρα και εις το εξής πρέπει να ζη διαρκώς μέσα εις τα γυμναστήρια.

Ο Τσικλητήρας επανέλαβε το κατόρθωμα του Λονδίνου τέσσερα χρόνια αργότερα. Στους Ολυμπιακούς της Στοκχόλμης το 1912 κέρδισε χρυσό μετάλλιο στο μήκος άνευ φοράς με 3.37 μ. (παγκόσμιο ρεκόρ του ίδιου με 3.47 μ. από την 1η Απριλίου) και χάλκινο στο ύψος άνευ φοράς με 1.55 μ., αφού χρειάστηκε να δώσει σκληρή μάχη και στα δύο αγωνίσματα με τους αδελφούς Άνταμς από τις ΗΠΑ. Ο Τσικλητήρας επέστρεψε προπονητής στην Αθήνα, όπου του επιφυλάχθηκε αποθεωτική υποδοχή, ενώ διθυραμβικά ήταν και τα σχόλια του Τύπου.

Δύο μήνες μετά τον θρίαμβο της Στοκχόλμης ξεσπά ο Α΄ Βαλκανικός Πόλεμος (4 Οκτωβρίου 1912) και ο Τσικλητήρας στρατεύεται. Του προτείνουν να παραμείνει στο Φρουραρχείο Αθηνών, αλλά αυτός αρνείται. Θέλει να πάει στο μέτωπο για να μην κατηγορηθεί για ευνοϊκή μεταχείριση. Εκεί στην πρώτη γραμμή προσβλήθηκε από μηνιγγίτιδα και άφησε την τελευταία του πνοή στις 10 Φεβρουαρίου 1913. Ήταν μόλις 25 ετών. Προς τιμήν του, ο Πανελλήνιος διοργανώνει από το 1963 συνάντηση στίβου με την επωνυμία Τα Τσικλητήρεια.

μακριά από τη μικρή του πόλη. Εντούτοις και εξαιτίας ίσως οικογενειακών καταβολών, ο άλλης δεν φαίνεται να ταυτίζον με τις αντιβασιλικές και κυρίως ακραία προοδευτικές –τότε αναρχικές– θέσεις εκείνου. Αναφορές του Δελώνη περί συναναστροφής και με το συνομήλικό του τρίτο Έλληνα ολυμπιονίκη στίβου της εποχής Μιχάλη Δωρίτσα, ελέγχονται ως προς την ακρίβεια δεδομένου ότι αποτελούσε τον βασικό αντίπαλο του Γεωργαντά, το δε σωματείο του Εθνικός ΓΣ του Πανελληνίου.

Το 1906 κατέκτησε την τρίτη θέση στο μήκος άνευ φοράς στους Πανελληνίους αγώνες με επίδοση 2.83 μ. Το ίδιο έτος στους Μεσοολυμπιακούς της Αθήνας, κατετάγη 6ος στο ύψος άνευ φοράς με 1.30 μ, ενώ στο μήκος άνευ φοράς αποκλείστηκε στον προκριματικό.

Το 1907 κατέκτησε τρία χρυσά μετάλλια στους Πανιώνιους Αγώνες της Σμύρνης, στο άλμα εις ύψος με 1.65 μ., στο ύψος άνευ φοράς με 1.40 μ. και στο μήκος άνευ φοράς με 3.14 μ. Επίσης του απονεμήθηκε ο Χρυσός Σταυρός του Πανιωνίου. Στους Πανελληνίους αγώνες κατέκτησε 2 χρυσά μετάλλια. Με την ποδοσφαιρική ομάδα του ΠΓΣ συμμετείχε στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα του 1907 αγωνιζόμενος στη θέση του τερματοφύλακα.

Μετείχε και πάλι στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα ποδοσφαίρου για την περίοδο 1907-08. Στις 20 Ιουλίου αγωνίστηκε στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου στο αγαπημένο του αγώνισμα το οποίο ήταν το μήκος άνευ φοράς και κατέκτησε το ασημένιο μετάλλιο υποσχόμενος ότι θα γίνει πρώτος ολυμπιονίκης. Στις 23 Ιουλίου του 1908 ο Τσικλητήρας κατέκτησε για δεύτερη φορά το ασημένιο μετάλλιο στην ίδια διοργάνωση στο ύψος άνευ φοράς. Τα άλματά του ήταν 3,28 μ. και 1,55 μ. αντίστοιχα.

Από το 1908 ακολούθησε το Γιώργο Καλαφάτη εγκαταλείποντας την ποδοσφαιρική ομάδα του Πανελληνίου και μετείχε στην πρώτη ομάδα που σχημάτισε ο Ποδοσφαιρικός Όμιλος Αθηνών (όπως τότε ονομαζόταν ο Παναθηναϊκός Αθλητικός Όμιλος). Αγωνιζόμενος ως τερματοφύλακας στον ΠΟΑ, στις 30 Νοεμβρίου του 1908 κατέκτησε το Πανελλήνιο πρωτάθλημα ποδοσφαίρου που διοργανώθηκε από τον ΣΕΑΓΣ. Στις 7 Δεκεμβρίου του 1910 κατέκτησε ένα ακόμη Πανελλήνιο πρωτάθλημα ποδοσφαίρου με τον ΠΟΑ.

Η άποψη των Times για τα Μάρμαρα του Παρθενώνα:

«Ενώνοντας την Ελληνική Κληρονομιά»



ΑΠΟ ΣΕΛΙΔΑ 1

Και προσθέτουν ότι για περισσότερα από 50 χρόνια, καλλιτέχνες και πολιτικοί υποστήριξαν ότι τα τεχνουργήματα για την πολιτιστική ταυτότητα ενός έθνους πρέπει να επιστρέψουν στην Ελλάδα. «Το μουσείο και η βρετανική κυβέρνηση, με την υποστήριξη των Times, αντιστάθηκαν στην πίεση. Όμως οι καιροί και οι συνθήκες αλλάζουν. Τα γλυπτά ανήκουν στην Αθήνα. Τώρα πρέπει να επιστρέψουν», υπογράμμισε.

Μάλιστα, το δημοσίευμα αναφέρεται στην πρόσφατη συμφωνία της Ιταλίας να επιστρέψει στην Ελλάδα ένα μαρμάρινο θραύσμα της θεάς Άρτεμης, το οποίο λήφθηκε, όπως τα γλυπτά του Παρθενώνα, από την ελεγχόμενη από τους Οθωμανούς Αθήνα στις αρχές του 19ου αιώνα και αργότερα πουλήθηκε στο Πανεπιστήμιο του Παλέρμο. Σε αντάλλαγμα, η Ιταλία θα λάβει ένα αρχαίο άγαλμα της Αθηνάς και έναν αμφορέα. Η συμφωνία είναι παρόμοια με εκείνη που είχε προταθεί στο Βρετανικό Μουσείο πριν από αρκετά χρόνια. Σε αντάλλαγμα για την επιστροφή των γλυπτών, η Ελλάδα θα έστειλε στο Λονδίνο μια έκθεση με μερικά από τα καλύτερα κλασικά της αντικείμενα που δεν εκτίθενται μόνιμα.

«Η πρόταση έφτασε κοντά σε συμφωνία. Απέτυχε λόγω διαμάχης για την ιδιοκτησία των γλυπτών του Παρθενώνα. Η Βρετανία επέμενε ότι είχαν αγοραστεί, όχι λεηλατηθεί, και πρέπει να παραμείνουν ιδιοκτησία του Βρετανικού Μουσείου. Η Ελλάδα υποστήριξε ότι η Οθωμανική Αυτοκρατορία δεν είχε το δικαίωμα να διαθέσει αντικείμενα κατασκευασμένα στην Ελλάδα σχεδόν δύο χιλιετίες πριν από την οθωμανική κατάκτηση. Το μουσείο και η κυβέρνηση έχουν πετάξει την απόφαση πέρα δώθε. Ένας τέτοιος γραφειοκρατικός παραλογισμός μπορεί να επιλυθεί γρήγορα. Αφήστε τα γλυπτά να πουληθούν πίσω σε τιμή κόστους. Μια πράξη του κοινοβουλίου κατακύρωσε τις αγορές του Λόρδου Έλγιν στο μουσείο. Ας εγκρίνει λοιπόν το κοινοβούλιο την επιστροφή τους», αναφέρει το άρθρο.

Όπως επισημαίνεται, η Βρετανία έχει προβάλλει άλλα επιχειρήματα για τη συνέχιση της κατοχής. Η αυξανόμενη ατμοσφαιρική ρύπανση στην Αθήνα έχει επηρεάσει μεγάλο μέρος του Παρθενώνα, ενώ τα Ελγίνεια Μάρμαρα έχουν διατηρηθεί σε σχεδόν παρθένα κατάσταση σε ένα καθαρό, ασφαλές περιβάλλον. «Αυτό το επιχείρημα δεν ισχύει πλέον. Όχι μόνο τα Μάρμαρα έχουν ήδη υποστεί ζημιές από ακατάλληλο καθαρισμό, αλλά η Ελλάδα έχει χτίσει ένα υπέροχο μουσείο δίπλα στην Ακρόπολη, ασφαλές και προσβάσιμο, όπου φυλάσσονται τώρα τα αυθεντικά γλυπτά και όπου τα μάρμαρα θα συμπληρώναν τη ζωφόρο», υπογραμμίζουν οι Times.

Προσθέτει ότι ένα πιο συναρπαστικό επιχείρημα έχει διατυπωθεί από τον Neil MacGregor, τον πρώην διευθυντή του Βρετανικού Μουσείου, σχετικά με το μέλλον όλων των μουσείων. Μπορεί οποιoσδήποτε να συνεχίσει να κατέχει περιουσιακά στοιχεία που έχουν αγοραστεί, κλαπεί ή ληφθεί από άλλες χώρες στο παρελθόν; Ληλατημένα αντικείμενα, όπως τα Χάλκινα του Μπενίν, δικαίως επιστράφηκαν. Μπορούν όμως τα μουσεία να παραμείνουν κέντρα παγκόσμιας κουλτούρας και κληρονομιάς εάν τους επιτραπεί να κρατούν μόνο ό,τι προέρχεται από τα σημερινά πολιτικά όρια;

Αναλυτικά η μετάφραση

Οι Times για τα Ελγίνεια Μάρμαρα: Ενώνοντας την ελληνική κληρονομιά

Η υπόθεση της επιστροφής των Γλυπτών του Παρθενώνα στην Αθήνα είναι πλέον επιτακτική.

Τα Γλυπτά του Παρθενώνα είναι μεγαλοπρεπή στην αναπαράσταση της ανθρώπινης μορφής και την αποτύπωση της κίνησης. Εκατομμύρια άνθρωποι στέκουν με θαυμασμό στην όψη των γλυπτών που κάποτε κοσμούσαν τον Παρθενώνα ενώ τους τελευταίους δύο αιώνες φιλοξενούνται στο Βρετανικό Μουσείο, από τα ομορφότερα όλων των αποκτημάτων του.

Εδώ και πάνω από 50 χρόνια, καλλιτέχνες και πολιτικοί υποστηρίζουν πως τα τεχνουργήματα - τα οποία είναι αναπόσπαστο κομμάτι της πολιτιστικής ταυτότητας του έθνους - θα πρέπει να επιστρέψουν στην Ελλάδα. Το μουσείο και η Βρετανική κυβέρνηση, με την υποστήριξη των Times, αντιστάθηκαν στην πίεση αυτή. Ωστόσο, οι καιροί και οι συνθήκες άλλαξαν. Τα γλυπτά ανήκουν στην Αθήνα. Και θα πρέπει να επιστρέψουν τώρα.

Το πρόσφατο προηγούμενο είναι η συμφωνία ανάμεσα σε Ιταλία και Ελλάδα για την επιστροφή μαρμάρινου θραύσματος της Θεάς Άρτεμης, το οποίο ελήφθη - όπως και τα Γλυπτά του Παρθενώνα - από την ελεγχόμενη από τους Οθωμανούς Αθήνα στις αρχές του 19ου αιώνα και αργότερα επωλήθη στο Πανεπιστήμιο του Παλέρμο. Σε αντάλλαγμα, η Ιταλία θα λάβει ένα αρχαίο άγαλμα της Αθηνάς και έναν αμφορέα. Η συμφωνία είναι παρόμοια με εκείνη που είχε προταθεί στο Βρετανικό Μουσείο πριν από μερικά χρόνια. Σε αντάλλαγμα για την επιστροφή των Γλυπτών, η Ελλάδα θα έστειλε στο Λονδίνο μια εκπερισπασμένη έκθεση με μερικά από τα καλύτερα κλασικά της αντικείμενα που δεν εκτίθενται μόνιμα.

Η πρόταση έφτασε κοντά σε συμφωνία. Απέτυχε, όμως, λόγω διαμάχης πάνω στην ιδιοκτησία των Γλυπτών του

Παρθενώνα. Η Βρετανία, από την πλευρά της, επέμενε πως τα γλυπτά είχαν αγοραστεί και όχι λεηλατηθεί και ως εκ τούτου θα πρέπει να παραμείνουν ιδιοκτησία του Βρετανικού Μουσείου. Η Ελλάδα υποστήριξε πως η Οθωμανική Αυτοκρατορία δεν είχε κανένα δικαίωμα να διαθέσει αντικείμενα κατασκευασμένα στην Ελλάδα σχεδόν δύο χιλιετίες πριν από την οθωμανική κατάκτηση. Το μουσείο και η κυβέρνηση πετάνε την απόφαση μπρος πίσω. Ένας τέτοιος γραφειοκρατικός παραλογισμός μπορεί να επιλυθεί γρήγορα. Αφήστε τα γλυπτά να πουληθούν πίσω σε τιμή κόστους. Μια απόφαση του κοινοβουλίου έδωσε τις αγορές του Λόρδου Έλγιν στο μουσείο. Ας εγκρίνει λοιπόν τώρα το κοινοβούλιο την επιστροφή τους.

Η Βρετανία έχει προβάλλει άλλα επιχειρήματα για τη συνέχιση της κατοχής. Η αυξανόμενη ατμοσφαιρική ρύπανση στην Αθήνα έχει επηρεάσει μεγάλο μέρος του Παρθενώνα, ενώ τα Γλυπτά του Παρθενώνα έχουν διατηρηθεί σε σχεδόν παρθένα κατάσταση σε ένα καθαρό, ασφαλές περιβάλλον. Αυτό το επιχείρημα δεν ισχύει πλέον. Όχι μόνο τα Γλυπτά του Παρθενώνα έχουν ήδη υποστεί ζημιές λόγω ακατάλληλου καθαρισμού, αλλά η Ελλάδα έχει χτίσει ένα υπέροχο μουσείο δίπλα στην Ακρόπολη, ασφαλές και προσβάσιμο, όπου φυλάσσονται τώρα τα αυθεντικά γλυπτά και όπου τα γλυπτά θα συμπληρώναν τη ζωφόρο.

Ένα πιο αδιάσειστο επιχείρημα έχει διατυπωθεί από τον Neil MacGregor, τον πρώην διευθυντή του Βρετανικού Μουσείου, σχετικά με το μέλλον όλων των μουσείων. Μπορεί οποιoσδήποτε να συνεχίσει να κατέχει περιουσιακά στοιχεία που έχουν αγοραστεί, κλαπεί ή ληφθεί από άλλες χώρες στο παρελθόν; Ληλατημένα αντικείμενα, όπως τα Χάλκινα του Μπενίν, δικαίως επιστράφηκαν. Μπορούν όμως τα μουσεία να παραμείνουν κέντρα παγκόσμιας κουλτούρας και κληρονομιάς εάν τους επιτρέπεται να κρατούν μόνο ό,τι προέρχεται από το πλαίσιο των σημερινών πολιτικών ορίων;

Άλλες χώρες, ιδίως η Γαλλία, βρίσκονται ήδη υπό πίεση από τους διεκδικητές. Αυτή είναι δική τους υπόθεση. Τα γλυπτά του Παρθενώνα είναι sui generis. Στέκονται εμπόδιο σε μια ζεστή σχέση με την Ελλάδα: ο Λόρδος Βύρων θεωρείται ήρωας της ελληνικής ανεξαρτησίας. Ο φιλελληνισμός έφτασε στο απόγειό του στη βικτωριανή Βρετανία. Ο διαχωρισμός στοιχείων ενός καλλιτεχνικού συνόλου είναι σαν να βγάξεις τον Άμλετ από το Πρώτο Φύλλο των έργων του Σαίξπηρ και να λες ότι τα δύο αυτά μπορούν ακόμα να υπάρχουν ξεχωριστά. Η επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα θα ήταν μια χειρονομία μεγαλομυχίας από τη στιγμή που η Βρετανία χρειάζεται να αναζωπυρώσει τις ευρωπαϊκές φιλίες.

Αρθρογράφος Times: Να επιστραφούν τα Γλυπτά του Παρθενώνα... ακλόνητα τα επιχειρήματα της Αθήνας

Αίσθηση προκάλεσε στη Βρετανία η ιστορική μεταστροφή των Times του Λονδίνου, οι οποίοι με άρθρο τους τάχθηκαν για πρώτη φορά μετά από 50 χρόνια υπέρ της επιστροφής των Γλυπτών του Παρθενώνα στην Ελλάδα.

Μιλώντας στον ΣΚΑΪ και στον Απόστολο Μαγγηριάδη, ο συγγραφέας του άρθρου ανέφερε ευθαρσώς ότι οι καιροί άλλαξαν και τα επιχειρήματα της Αθήνας είναι πλέον ακλόνητα, με την παρέμβαση της ναυαρχίδας του συντηρητικού βρετανικού Τύπου να προκαλεί χαμόγελα αισιοδοξίας στην Αθήνα.

«Οι καιροί έχουν αλλάξει»

Σε ερώτηση για το τι άλλαξε και οι Times πήραν αυτή τη θέση, ο βασικός αρθρογράφος της εφημερίδας, Μάικλ Μπίνιον, τόνισε πως «η αίσθηση στη Βρετανία είναι πως οι καιροί έχουν αλλάξει και ότι η κυρίαρχη άποψη είναι πως τα μούσεία δεν πρέπει να έχουν στην κατοχή τους πολιτιστική κληρονομιά που ανήκει σε άλλες χώρες, οι οποίες υποστηρίζουν πως είναι απαραίτητη για τη δική τους πολιτιστική και πολιτική ταυτότητα. Και φυσικά, τα μάρμαρα του Παρθενώνα είναι βασικά στοιχεία της



Αίσθηση προκάλεσε στη Βρετανία η ιστορική μεταστροφή των Times του Λονδίνου

ελληνικής ταυτότητας και ιστορίας και η αίσθηση είναι ότι η Ελλάδα έχει κάνει πολλά για να καταστήσει ευκολότερη την ανταλλαγή των μαρμάρων του Παρθενώνα με κάποια άλλη πιθανή εκ περιτροπής έκθεση κλασικών ελληνικών γλυπτών».

Ερωτηθείς για το αν υπάρχει κάποιο παρασκήνιο πίσω από αυτό, ο κ. Μπίνιον επεσήμανε πως «στην πραγματικότητα το παρασκήνιο είναι η μεταβαλλόμενη διάθεση, όχι μόνο στη Βρετανία, αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο σχετικά με το τι πρέπει να φιλοξενούν τα μούσεία που ανήκουν σε άλλες χώρες. Εάν έχει αγοραστεί ή ακόμα και δοθεί, τότε είναι νόμιμη ιδιοκτησία εάν έχει κλαπεί ή λεηλατηθεί ή ληφθεί με τη βία. Και σαφώς, υπάρχουν ιστορικά λάθη που πρέπει να διορθωθούν. Και αυτό έχει ήδη συμβεί με μια σειρά από σημαντικά αντικείμενα που τα μούσεία έχουν παραδώσει στη χώρα προέλευσης».

Όσον αφορά την πλευρά της βρετανικής κυβέρνησης και αν υπάρχει πιθανότητα λύσης στον ορίζοντα ο αρθρογράφος των Times σημείωσε πως «η κυβέρνηση προσπάθησε να ξεφύγει από τη λήψη μιας απόφασης λέγοντας ότι είναι απόφαση του Βρετανικού Μουσείου, και εκείνοι με τη σειρά τους είπαν ότι είναι απόφαση της κυβέρνησης και αυτού του είδους το "γαϊτανάκι" έχει γίνει γελίο. Αυτός είναι ένας από τους λόγους που αποφασίσαμε ότι ήρθε η ώρα να αλλάξουμε γνώμη για αυτό. Η απόφαση πρέπει να ληφθεί από το Μουσείο. Είναι οι ιδιοκτήτες αυτή τη στιγμή αυτών των υπέροχων

θησαυρών, αλλά ταυτόχρονα, θα πρέπει να υπάρξει Νόμος του Κοινοβουλίου που θα επικυρώνει μια τέτοια συμφωνία, επειδή το κοινοβούλιο ήταν που τους έδωσε αρχικά στο μουσείο».

Η μεταστροφή αυτή των Times έχει προκαλέσει αίσθηση και μέσα στη Βρετανία

Μιλώντας για το θέμα ο Αντιπρόεδρος της Βρετανικής Επιτροπής για την Επανεπίστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα, Πολ Κάρτλεττ, τόνισε πως το άρθρο της εφημερίδας ήταν αρκετά μεγάλη έκπληξη. «Η εφημερίδα είναι μία από τις παλαιότερες μας. Ιδρύθηκε στα 1780 και έχει κυκλοφορία περίπου 400.000 φύλλων την ημέρα και περίπου 15 εκ. φύλλων το μήνα. Είναι μια εφημερίδα οι απόψεις της οποίας είναι ας πούμε κεντροδεξιές και αντιπροσωπεύουν αυτό που κάποιος ίσως να αποκαλούσε "το κατεστημένο", δηλαδή μορφωμένους, αποφοίτους πανεπιστημίου επαγγελματίες που κατά κανόνα τη διαβάζουν», ανέφερε.

«Αυτό το κύριο άρθρο στους σημερινούς Times υποδεικνύει για μένα ότι αντανάκλα ένα διογκούμενο ρεύμα γνώμης, μία πραγματική αλλαγή, θα μπορούσαμε ακόμα και να πούμε ριζική αλλαγή, στις απόψεις», πρόσθεσε ο κ. Κάρτλεττ.

kathimerini.gr

Αεροπορικά εισιτήρια για την Ελλάδα και όλο τον κόσμο! Κρατήσεις ξενοδοχείων, κρουαζιέρες, αυτοκίνητα! Πακέτα διακοπών, ασφάλειες, φορολογικές δηλώσεις.



SkywayTours™
going places, making memories

Management:
Aris Sideratos
Danny Nessimis

42 χρόνια πείρα στα ταξιδιωτικά.
Πριν κλείσετε τις διακοπές σας, επισκεφτείτε μας.
Έχουμε τις ίδιες ή καλύτερες τιμές με το internet!
Πακέτα διακοπών στην Καραϊβική σε συνεργασία με την Transat Holidays!

484 Danforth Ave., 2nd Floor, Toronto, ON M4K 1P6
Tel: 416.469.5101 Toll Free: 877.759.9291





**NOW
OPEN****ORDER ONLINE**

paradiseflorist.ca

Paradise Florist
FLOWER SHOP**Tel: 416-461-7777****SATISFACTION
100%
SATISFACTION
GUARANTEED**

.HAPPY.

Valentine's Day

Ψάχνετε ένα ιδανικό δώρο γενεθλίων, για ένα αγαπημένο σας πρόσωπο.

Για γιορτές, λύπες και κάθε είδους εκδηλώσεων. Είμαστε στην διάθεσή σας για να σας εξυπηρετήσουμε, με μεγάλη ποικιλία πρωτότυπων συνθέσεων, καλάθια, ανθοδέσμες και μπουκέτα σε προσιτές τιμές.



873 Pape Ave, East York, ON M4K 3T9, Canada
sales@paradiseflorist.ca