εβδομάδα
GREEK WEEKLY NEWS

ISSUE #1925 - 9 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021

158 O'connor Drive Toronto ON M4J 2S4 • info@greekweeklynews.com Tel. 416.751-0570

Η παρούσα έκδοση και κάθε επόμενη είναι αφιερωμένη στη μνήμη του

Βασίλη Σκλάβου

1940 - 2019

Ανοιχτά και πάλι τα Εμπορικά Κέντρα στο Τορόντο και στο Peel

Νέα τεχνολογία ελέγχει τον αριθμό των καταναλωτών στα καταστήματα

Τα εμπορικά κέντρα της ευρύτερης περιοχής Τορόντο χρησιμοποιούν τεχνολογία παρακολούθησης της χωρητικότητας ενώ προσωπικό στην είσοδο θα συμμορφώνει τους καταναλωτές στα νέα μέτρα αντιμετώπισης του COVID-19 που ισχύουν από χτες.

Σύμφωνα με τους επαρχιακούς κανονισμούς, επιτρέπεται να ανοίξουν και πάλι στα εμπορικά κέντρα στο Τορόντο και στο γειτονικό Peel τα καταστήματα μη βασικών υπηρεσιών αλλά με χωρητικότητα 25% εκτός από τα φαρμακεία και τα καταστήματα τροφίμων που λειτουργούν με χωρητικότητα 50%.

Η εταιρία εμπορικών κέντρων Oxford αναφέρει ότι διαθέτει προσωπικό σε εισόδους στα εμπορικά κέντρα Yorkdale, Square One και Scarborough Town Centre για να εμποδίζει την είσοδο όταν έχει επιτευχθεί η προβλεθείσα χωρητικότητα.

Η Oxford Mall δείχνει επίσης στους ιστοτόπους της πόσο γεμάτα είναι τα εμπορικά κέντρα, έτσι ώστε οι αγοραστές να μπορούν να έχουν μια ιδέα για το πόσο θα πρέπει να περιμένουν για να εισέλθουν μόλις φτάσουν.

Ωστόσο οι ιστότοποι της Cadillac, Fairview Corp. Ltd. για τα εμπορικά κέντρα Eaton Centre και Fairview Mall θα δείχνουν αν ο αριθμός των εισόδων που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι καταναλωτές είναι περιορισμένος ενώ θα υπάρχει προσωπικό στις πόρτες για να ελέγχει πόσα άτομα εισέρχονται.

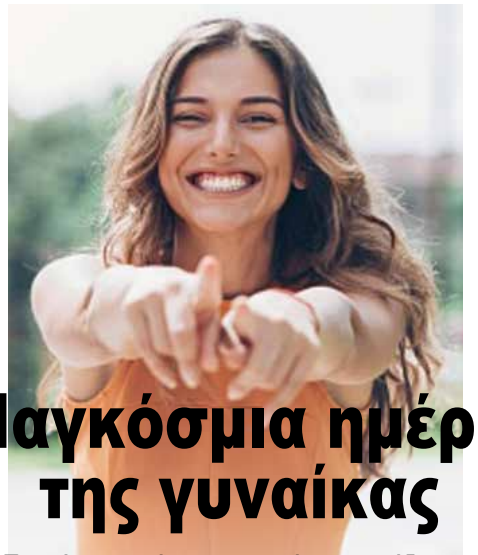
Τόσο η Oxford όσο και η Cadillac Fairview λένε ότι παρακολουθούν τους επισκέπτες καθώς μπαίνουν στο εμπορικό κέντρο και ενθαρρύνουν τους αγοραστές να συμπληρώσουν διαδικτυακά το ερωτηματολόγιο της επαρχίας σχετικά με τα συμπτώματα COVID-19 και τα πρόσφατα ταξίδια πριν από την επίσκεψή τους.

Απλές σκέψεις και συνειρμοί

Τα τρία μεγάλα κεφάλια της Ελληνικής Κοινότητας υποστηρίζουν ότι κατέβασαν το χρέος των περίπου $8.400.000 που παρέλαβαν, σε $4.500.000. Πούλησαν το κοινοτικό κέντρο $4.800.000. Πούλησαν το κτίριο των κοινωνικών υπηρεσιών στη Pape κάποιες εκατοντάδες χιλιάδες δολάρια. Πούλησαν τα τρία σπίτια στην Παναγία $920.000, $650.000 και $610.000. Κοντολογίς για να κατέβει το χρέος, σε καιρό μη πανδημίας, ξεπούλησαν κάθε περιουσία που είχε η Κοινότητα εκτός από τις εκκλησίες.

Εν τω μεταξύ ακούγεται εκεί εξω ότι το ένα σπίτι που πουλήσανε $650.000, ξαναπουλήθηκε για $2.350.000 και ένα άλλο που το πούλησαν $610.000, ξαναπουλήθηκε για $2.438.000. Τεράστια διαφορά, τεράστιο το κέρδος!!! Κι αναρωτιέται κανείς, σε ποιες τσέπες πήγε; Κι αν δεν πήγε σε τσέπες, πόσο σοφή ήταν η απόφαση να πουληθούν τόσο φτηνά τα σπίτια; Πολλά τα ερωτήματα... ας βγει κάποιος να απαντήσει ή και να διαψεύσει τα όσα λέγονται. Η τριανδρία ή θα κάνει σωστή διοίκηση ή αλλιώς να παραιτηθεί...οι φωνές που συμφωνούν γίνονται όλο και περισσότερες.

"Ε"

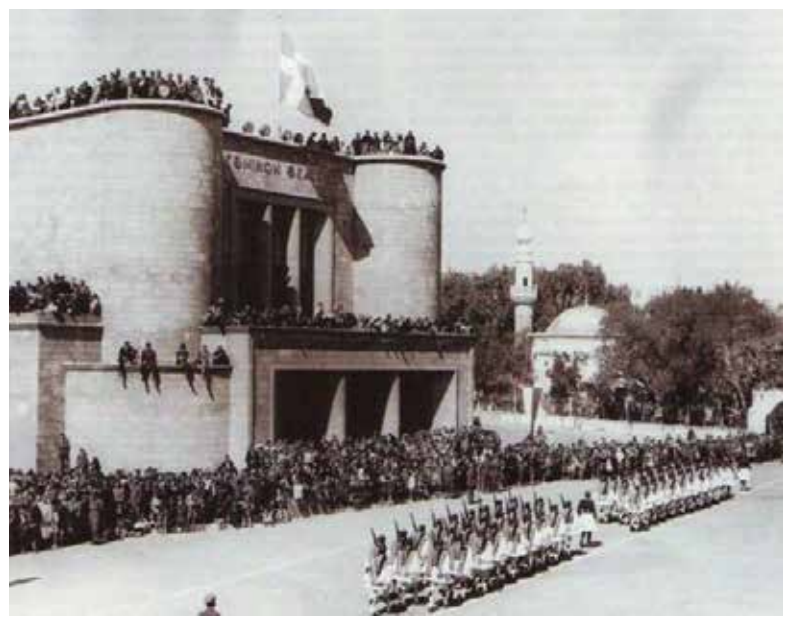


Παγκόσμια ημέρα της γυναίκας

Η Παγκόσμια ημέρα της γυναίκας εορτάζεται στις 8 Μαρτίου κάθε χρόνο ως ημέρα μνήμης των αγώνων του κινήματος για τα δικαιώματα των γυναικών.

Ενώ η πρώτη τήρηση της Ημέρας της Γυναίκας πραγματοποιήθηκε στις 28 Φεβρουαρίου 1909 στη Νέα Υόρκη, η 8η Μαρτίου προτάθηκε από τη Διεθνή Διάσκεψη Γυναικών του 1910 ώστε να καθιερωθεί μια «Διεθνής Ημέρα της Γυναίκας». Αφού οι γυναίκες κέρδισαν το δικαίωμα ψήφου στη Σοβιετική Ρωσία το 1917, η 8η Μαρτίου καθιερώθηκε ως εθνική αργία εκεί. Την εποχή εκείνη εορταζόταν κατά κύριο λόγο από το σοσιαλιστικό κίνημα και τις κομμουνιστικές χώρες μέχρι την υιοθέτησή της το 1975 από τα Ηνωμένα Έθνη.

7 Μαρτίου 1948: Τα Δωδεκάνησα γίνονται ελληνικά



ΣΕΛΙΔΑ 7

Τα Δωδεκάνησα δεν ενσωματώθηκαν στον εθνικό κορμό, ούτε στα χρόνια δημιουργίας του σύγχρονου ελληνικού κράτους, στις αρχές του 19ου αιώνα, ούτε με την αναγέννηση των Βαλκανικών πολέμων 100 σχεδόν χρόνια μετά. Οθωμανική κτήση από το 1522, οι Δωδεκανήσιοι ξεσηκώθηκαν για την ελευθερία του τόπου τους τόσο στην επανάσταση του 1821 όσο και αργότερα σε επαναστάσεις των Κρητών στα μέσα και τέλη του αιώνα. Η εγγύτητά τους, όμως, στη μικρασιατική ακτή καθιστούσε τα νησιά εύκολη λεία για τον οθωμανικό στρατό.

Η απελευθέρωσή τους ήρθε το 1911 όχι από τους Έλληνες αλλά από τους Ιταλούς. Ο Ιταλικός στρατός αποβιβάστηκε στην Αστυπάλαια και στη Ρόδο καταλαμβάνοντας σταδιακά όλα τα νησιά του συμπλέγματος και άλλα ακόμα κατά τον Ιταλο-Τουρκικό πόλεμο για την κυριαρχία στην Τριπολίτιδα (Βόρειο Αφρική). Πρόθεση των Ιταλών ήταν να αποτελέσουν τα νησιά βάση του στόλου τους για τον αποκλεισμό που επέβαλαν στα μικρασιατικά παράλια και διαπραγματευτικό

EMPIRE FOODS LTD.
Wholesale Food & Paper Distributors
TEL: (905) 475-9988
FAX: (905) 475-9665
OUT OF TOWN: 1-800-320-4607
205 Torbay Rd, Units 6 & 7A, Markham ON L3R 3W4
www.empirefoods.ca email: info@empirefoods.ca

Evdomada Greek Weekly News
Independent Greek Canadian Publication
Published Weekly

Εβδομάδα
Ανεξάρτητη Ελληνοκαναδική
Εβδομαδιαία Έκδοση

158 O'connor Drive
Toronto ON M4J 2S4

Tel. 416.751-0570
www.evdomada.ca

Publisher- Εκδότης
Eleftherios Sklavos

Editiorial Committee
Συντακτική ομάδα
Eleftherios Sklavos
Yannis Roditis - rodyan@mail.com
Despina Tsangkalidi

Layout/Design-Σελιδοποίηση
Georgia Kontou

Συνεργάτες (μη τακτικοί ή άτομα που έχουν δική τους στήλη αλλά δεν είναι ενταγμένοι στο προσωπικό του εντύπου)

Makis (Serafeim) Fintakis
makfintakis@in.gr

Achileas Halas -
ahilkos@hotmail.com

Corespondence/Greece
Ανταπόκριση/Ελλάδα
Matina Fotinitsoglou

Website - Ιστοσελίδα
Maria Ntaouka

Sports - Αθλητικά
Christos Brutus

DISCLAIMER

The views expressed in signed articles do not necessarily reflect the views of the publication.

Publishing articles is at the discretion of the publication which may refuse to publish them.

No material can be reproduced without the permission of the Publisher.

Οι γνώμες που εκφράζονται στα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις θέσεις της «Εβδομάδος».

Η εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να απορρίπτει επιστολές ή συνεργασίες αναγνωστών.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση υλικού χωρίς την άδεια του εκδότη.

krinos®
Toronto • Montreal • Vancouver

Καλή Σαρακοστή!

Για περισσότερες πληροφορίες, προϊόντα και συνταγές επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας στο **krinos.ca**

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Εφυγε ο Χρήστος Ζιάτας

Λίγο πριν την αποστολή της εφημερίδας μας στο τυπογραφείο, έφθασε η είδηση για τον θάνατο του ομογενούς μας Χρήστου Ζιάτα. Το κείμενο που ακολουθεί είναι το αντίο του Βασίλη Φάτση στην προσωπική του σελίδα στο Facebook.

Με μεγάλη θλίψη ανακοινώνω τον θάνατο του μεγάλου Ελληνοκαναδού Ποιητή, και όχι μόνο, Χρήστου Ζιάτα, ο οποίος απεβίωσε σήμερα στις 12:30 το απόγευμα. Λίγο πριν τις 4:00 σήμερα το απόγευμα δέχθηκα το τηλεφώνημα του ανηψιού του.

Στην εκδήλωση που έκανα προς τιμή του Χρήστου στην Ελληνική Κοινότητα τον χαραχτήρισα ως έναν από τους 10 κορυφαίους Ελληνες ποιητές μέσα και έξω από την Ελλάδα, και το εννοούσα!

Αυτή είναι η βιογραφία του στο εξώφυλλο των εκδόσεων των έργων του.

"Ο Χρ, Ζιάτας, ο ποιητής της υπερορίας, γεννήθηκε σ' ένα πρώην χωριό, Χάλαρα, της Καστοριάς. Κατά τη διάρκεια του Εμφυλίου, λόγω των δυσάρεστων συνθηκών που 'χαν δημιουργηθεί στις εκεί μεθόριες περιοχές, αναγκάζεται να πάρει το δρόμο της εξορίας και να εγκατασταθεί στη Ρουμανία. Είναι πτυχιούχος της Φιλολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Βουκουρεστίου, με εξειδίκευση στη λαογραφία και τη θεωρία και κριτική της λογοτεχνίας.

Από το 1975 διαμένει και εργάζεται στο Τορόντο. Εκτός από την ποίηση και το θέατρο, ασχολείται με τη λογοτεχνική μετάφραση, την κριτική βιβλίου, θεάτρου και κινηματογράφου καθώς και με θέματα πολιτικής δημοσιογραφίας.

Το πρώτο του βιβλίο κυκλοφόρησε το 1971, στη Θεσσαλονίκη με τίτλο Άνευ Όψου. Ακολουθεί το 1974, μια νέα συλλογή ποιημάτων Κάτω απ' τα βλέφαρα της κουκουβάγιας με ποιήματά του σε ρουμανική μετάφραση του Darie Novaceanu.. Την ίδια χρονιά επιμελείται και κυκλοφορεί σε πολυγραφημένη έκδοση, μια συλλογή με διαλεχτά κλέφτικα δημοτικά τραγούδια Έχετε γεια ψηλά βουνα.

Πρώτη του εμπειρία από την καναδική πραγματικότητα υπήρξε η ποιητική συλλογή Χειρονομίες, (Gestures)), η οποία τυπώνεται το 1975, στο Τορόντο, σε δίγλωσση έκδοση. Το 1979 μεταφράζει από τα ρουμανικά και εκδίδει τα Έντεκα ποιήματα του E.A. Bacnsky. Το 1980 κυκλοφορεί το Συνεχές παρόν, μια ολιγοσέλιδη συλλογή με ποιήματα γραμμένα πριν από τις Χειρονομίες. Την ίδια χρονιά βλέπουν το φως της δημοσιότητας τα Τριάντα τέσσερα και ένα παράλογα για τον έρωτα.

Το 1983, μετά από 35 χρόνια υπερορίας, επισκέπτεται για πρώτη φορά την Ελλάδα, διαμένει εκεί πέντε μήνες και τυπώνει το καινούργιο του βιβλίο Προπάρθια. Τον επόμενο χρόνο εκδίδει τη Νεότερη Ανθολογία Παιδικής Ποίησης, μια πρωτότυπη σταχυολόγηση από την ελληνική παιδική ποίηση. Το 1988 κυκλοφορεί μια ακόμα ποιητική συλλογή Ποιος ψάχνει για τον Αστυάνακτα στα Χάλαρα.

Το 1990 εκδίδει στο Τορόντο την έβδομη ποιητική του συλλογή: Ισημερία των Εσκιμώων και το 1992 μιαν ολιγοσέλιδη μετάφραση από την ποίηση των Εσκιμώων Talvaluk Talvaluk. Ακολούθησε το 7Χ7, μια προσπάθεια επιλογής εφτά ποιημάτων από κάθε μια από τις εφτά μέχρι τότε ποιητικές του συλλογές Το 1995 κυκλοφορεί στο Τορόντο, σε ελληνική απόδοση, το ποίημα Αυτοκράτορας και Προλετάριος, του ρουμάνου ποιητή Μ. Εμινέσκου και το 1996 την ποιητική συλλογή Άλλως πως. Το 1999 μεταφράζει και τυπώνει στο Τορόντο την Ακάθιστη Χώρα του Σέρβου ποιητή Βάσκο Πόπα. Το 2000 εκδίδει το Κατά Κάθετον. Το 2001 τα Μαγιαπριλίτικα Μαϊστραλια μια ολιγοσέλιδη συλλογή με ποιήματα για παιδιά. Το ίδιο χρόνο γράφει το θεατρικό έργο Βασιλιάς Καναρίνι. Το 2003 μεταφράζει και τυπώνει τα Απλά και Καθαρά του ρουμάνου ποιητή Κ. Σερμπάν. Αρχές του 2004 κυκλοφορεί η ποιητική του συλλογή Εκούσια ανηφόριζε ο Ελκόμενος. Την ίδια χρονιά τυπώνει σε ελληνική μετάφραση και τα Ποιήματα του Α. Σ. Πούσκιν, το Άσμα για τη στρατιά του Ιγκόρ, τα Ποιήματα του εθνικού ποιητή της Ρουμανίας Μ. Εμινέσκου και τη νέα του ποιητική του συλλογή Ο Ορφέας ανατολικά της Εδέμ. Το 2005 μεταφράζει και τυπώνει στο Τορόντο τα Είκοσι ένα ποιήματα του ρουμάνου Ι. Αντρεΐτσα. Το 2007 κυκλοφορεί στο Βουκουρέστι σε ρουμανική μετάφραση το βιβλίο του Κατά Κάθετον υπό τον τίτλο Το Άλλο Μάτι. Το 2009 γράφει την Ιφιγένεια και τυπώνει τα 7 Μονόπρακτα. Το 2010 τυπώνει μια ανθολόγηση απ' τις 11 μέχρι τότε ποιητικές του συλλογές υπό τον τίτλο Ουκ ήττον και τις 13 Ελεγείες μπουφ. Το 2011 στο Βουκουρέστι γνωρίζει θριαμβευτική επιτυχία σε ερμηνεία στον κύριο ρόλο της Maia Morgenstern το μονόπρακτο Αίας Το 2012 τυπώνει υπό τον τίτλο Από τα τραγούδια της γενιάς μου, μια μετάφραση ποιημάτων της γενιάς του 60 Στις αρχές του 2015 κυκλοφορεί στο Τορόντο η ποιητική του συλλογή Ιώβειοι Ψαλμοί και η μετάφραση των Ψαλμών του T. Arghezi. Έχει γράψει μεταξύ άλλων ακόμα την Ιφιγένεια στη χώρα των Ταύρων, (2015) Να θυμάσαι αγόρι , θεατρικό (2015) Η Απολογία του Ορέστη, (2016),Kumi Uri, θεατρικό (2016), και μια επιλογή σε ελληνική μετάφραση του ρουμάνου ποιητή Marin Sorescu Ποιήματα. Το 2016 κυκλοφορεί η ποιητική συλλογή: Qua non venis, tu, Domine! Το 2017 κυκλοφορεί την ποιητική συλλογή Non omnis mortua est και γράφει τα μονόπρακτα Η εξομολόγηση ενός ουρολόγου και Απατεώνας εξ επαγγέλματος με πατέντα.

Ποιήματά του έχουν δημοσιευτεί σε ελληνικά, ρουμανικά και καναδικά περιοδικά."

Ενα κομμάτι από τα τελευταία που μου έστειλε ήταν και το ακόλουθο:

Νίκησα τους Λαιστρυγόνες και τους Κύκλωπες,
ξέφυγα από την Σκύλα και την Χάρυβδη,
πέρασα ανάμεσα στις συμπληγάδες,
ούτε η Κίρκη με μέθυσε, ούτε η Καλυψώ,
νίκησα τα οργισμένα κύματα του Ποσειδώνα,
παραβγήκα τους Φαίακες σε όλα τα αγωνίσματα,
βγήκα άθικτος από τις πυρπολημένες ματιές των Φαιακίδων,
σκότωσα μέχρι τον τελευταίο των μνηστήρων
υπόταξα στη θέληση μου τους εξοργισμένους γονείς των μνηστήρων,,
Γραφτό μου
να με ξεκάνουν οι Μελάνθιοι".

Αιωνία του η μνήμη!

PAPE DRUG MART

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

Ανοικτά από Δευτέρα έως Παρασκευή 9πμ-6μμ
Σάββατο 9πμ - 2μμ
Διευθυντής/Ιδιοκτήτης **Θεοφάνης Χαλκούσης**

- Εκτελούμε συνταγές παντός είδους
- Δεχόμαστε όλες τις ασφάλειες
- Εχουμε μεγάλη ποικιλία σε βιταμίνες
- Πιεσόμετρα ηλεκτρονικά
- Είδη για διαβητικούς
- Ηλεκτρικοί μετρητές για ζάχαρο

Συμπληρώσαμε 40 χρόνια στην υπηρεσία του Ελληνισμού. Είμαστε ένα από τα πρώτα ελληνικά φαρμακεία του Τορόντο. Χάρη στην προτίμησή σας και την αγάπη σας ξεχωρίσαμε. Γίναμε ένα από τα πιο δημοφιλή φαρμακεία. Το χρωστάμε σε σας. Σας ευχαριστούμε θερμά και σας προσκαλούμε κι αυτή τη χρονιά να συνεχίσετε να μας επισκέπτεσθε διότι θα έχουμε στο άμεσο μέλλον.... εκπλήξεις!!! Διαθέτουμε ειδικευμένο προσωπικό. Δε χρεώνουμε τα $2.00 για τους συνταξιούχους. Διαθέτουμε τα πιο πολλά εμβόλια που κυκλοφορούν.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ!

416.461.3581
email: 751papedrugmart@gmail.com
751 Pape Avenue, Toronto ON M4K 3T1
Δίπλα στο Pape Subway

HARBOUR SIXTY STEAKHOUSE

Ted Nikolaou

σ'έναν από τους πλέον ιστορικούς χώρους του Τορόντο

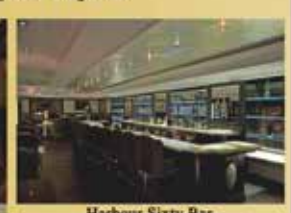
The Louis XIII Room

Located in downtown Toronto's historic Harbour Commission Building, Harbour Sixty Steakhouse is celebrating over 10 years as a premier dining destination. When you walk through the doors, you enter a luxurious atmosphere where the spectrum of senses are delighted with the very best in food, wine and interior design.

Catering services available by

PINNACLE

Complimentary Parking Lunch/Dinner
Valet After 5:00 PM



Harbour Sixty Bar

Our landmark restaurant proudly attracts attention from every corner of the city and we pride ourselves in being able to accommodate the varied needs of our guests. From quick and casual pregame steaks to intimate celebration dinners and the corporate deal breakers, Harbour Sixty consistently offers a world-class selection of steaks and seafood, wine and service.

60 Harbour Street
Toronto, Ontario M5J 1B7
T 416 777 2111 F 416 777 2110
www.harboursixty.com

ΜΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ BBC

Κορωνοϊός: Εναν χρόνο μετά τι γνωρίζουμε και τι όχι

ΜΥΡΣΙΝΗ ΓΚΑΝΑ

Μία από τις μεγάλες δυσκολίες στην κατανόηση του κορωνοϊού ήταν το γεγονός πως όλες οι επιστημονικές έρευνες συνέβαιναν υπό το φως της δημοσιότητας.

Συνήθως, μέχρι να μάθουμε από τα μέσα ενημέρωσης κάτι σχετικά με μια επιστημονική έρευνα, έχει περάσει μία περίοδος εξέτασης, ανάπτυξης και αξιολόγησης. Όποιου θέματος και να άπτεται, η ανακοίνωση συχνά βασίζεται σε έρευνες που έχουν αξιολογηθεί από ειδικούς και δημοσιεύεται σε εξειδικευμένα περιοδικά στα οποία έχει υποβληθεί μήνες νωρίτερα.

Αυτό που ήταν διαφορετικό με τον κορωνοϊό ήταν ότι όλοι – το κοινό, οι πολιτικοί και οι δημοσιογράφοι – βίωναν την εμπειρία της επιστήμης στα όριά της. Στα όρια μεταξύ του γνωστού και του άγνωστου, η έρευνα περιλαμβάνει χάος, σύγχυση, κάποιες φορές και αντιφάσεις. Τα ανθρώπινα λάθη και οι προκαταλήψεις είναι πιθανά. Έτσι όμως λειτουργεί η επιστήμη. Έτσι μαθαίνουμε πώς λειτουργεί ο κόσμος και έτσι προχωράμε προς μεγαλύτερη κατανόηση του είδους μας.

Μπορούμε να εμπιστευόμαστε ότι η επιστήμη διαθέτει μέσα για να διορθώνεται, καθώς πρόκειται για συλλογικό έργο. Τα αποτελέσματα εξετάζονται ξανά και ξανά, συχνά οι έρευνες επαναλαμβάνονται, και με κάθε έρευνα αναδύεται μία πιο καθαρή εικόνα του κόσμου. Απλώς χρειάζεται χρόνος

Η πανδημία δεν προσέφερε την πολυτέλεια του χρόνου για να φτάσουμε σε συναίνεση και να απορρίψουμε τα πιθανά λάθη. Διστακτικά ευρήματα χωρίς επιβεβαίωση αντιμετωπίστηκαν ως περισσότερο σημαίνοντα απ' όσο θα έπρεπε, εξαιτίας της απουσίας άλλων στοιχείων. Σε κάποιες περιπτώσεις, αμφιλεγόμενες φωνές ενισχύθηκαν. Οι επιστήμονες που εξέφραζαν διαφορετικές απόψεις το ανακοίνωναν στα ΜΜΕ για να το ακούσουμε όλοι. Εν τω μεταξύ, κάποια από τα πράγματα που γνωρίζαμε πριν από έναν χρόνο άλλαξαν, άλλα εξελίχθηκαν, ενώ άλλα παραμένουν ασαφή.

Το BBC παραθέτει έναν κατάλογο με το πού βρισκόμαστε σήμερα, στις αρχές του 2021:

Τι γνωρίζουμε για τον κορωνοϊό

Ο αερισμός των εσωτερικών χώρων είναι σημαντικός Καθώς οι γνώσεις μας εξελίσσονταν γινόταν όλο και πιο σαφές το πόσο σημαντικό είναι να αποφεύγουμε τη μετάδοση του αερομεταφερόμενου ιού σε εσωτερικούς χώρους. Ο καθαρισμός των επιφανειών, η χρήση μάσκας και το πλύσιμο των χεριών παραμένουν σημαντικά, εξίσου όμως με τον καλό αερισμό των εσωτερικών χώρων.

Οι μάσκες λειτουργούν

Στα πρώτα στάδια της πανδημίας, και καθώς δεν υπήρχαν σαφή στοιχεία, κάποιες κυβερνήσεις δίσταζαν να συστήσουν τη χρήση μάσκας, ενώ άλλες ενθάρρυναν τους πολίτες να τις χρησιμοποιούν. Η προληπτική αυτή προσέγγιση λειτούργησε.Οι μάσκες αποδείχτηκε ότι αποτελούν έναν απλό και αποτελεσματικό τρόπο πρόληψης της διάδοσης του ιού. Οι προσωπίδες, ωστόσο, είναι λιγότερο αποτελεσματικές.

Το πλύσιμο των χεριών παραμένει απαραίτητο

Μέσα στη φούρια των lockdown και της κοινωνικής αποστασιοποίησης, κινδυνεύουμε να ξεχάσουμε ένα σημαντικό μέτρο κατά του κορωνοϊού: το πλύσιμο των χεριών. Παρόλο που η μετάδοση μέσω ανόργανων επιφανειών θεωρείται πλέον αρκετά δύσκολη, υπάρχουν στοιχεία που καταδεικνύουν πως ο ιός μπορεί να βρίσκεται στα χέρια φορέων, που μπορούν να τον μεταδώσουν. Οι άνθρωποι έχουν επίσης την τάση να αγγίζουν συχνά το πρόσωπό τους.

Ο ιός επηρεάζει διαφορετικά τον καθένα

Εκτός από τις ηλικιακές διαφορές, φάνηκε ότι ο ιός επηρεάζει πιο σοβαρά τους άντρες από τις γυναίκες, και κάποιες φυλετικές ομάδες είναι πιο ευάλωτες από άλλες. Κάποιοι άνθρωποι επίσης διαθέτουν ένα είδος μυστηριώδους ανοσίας, την οποία ίσως να είχαν αναπτύξει πολύ πριν την πανδημία.

Ο ιός μπορεί να προκαλέσει βλάβες σε όργανα

Παρόλο που ο κορωνοϊός επηρεάζει το αναπνευστικό σύστημα, δεν περιορίζεται στους πνεύμονες. Οι επιστήμονες γνωρίζουν πλέον ότι μπορεί να μολύνει τα κύτταρα των αιμοφόρων αγγείων και να επηρεάσει διάφορα σημαντικά όργανα, όπως η καρδιά, ο εγκέφαλος, τα νεφρά, το συκώτι και το πάγκρεας. Οι επιπτώσεις αυτές έχουν διαπιστωθεί ακόμα και σε νέους ανθρώπους χωρίς υποκείμενα νοσήματα. Κανείς δεν γνωρίζει αν αυτές οι βλάβες θα αποκατασταθούν ποτέ.

Η μετάδοση του ιού γίνεται με γεωμετρικό ρυθμό

Αλλά οι περισσότεροι άνθρωποι δεν το καταλαβαίνουν αυτό. Πληθώρα μελετών έχει δείξει ότι όσοι δεν αντιλαμβάνονται τη λογική της γεωμετρικής αύξησης είναι λιγότερο πιθανό να τηρούν μέτρα προστασίας όπως η κοινωνική αποστασιοποίηση, το πλύσιμο των χεριών και η χρήση μάσκας.

AVAILABLE NOW Online www. EVDOMADA.ca

Τα εμβόλια κατά του κορωνοϊού είναι ασφαλή και αποτελεσματικά

Οι επιστήμονες εργάστηκαν με εξαιρετική ταχύτητα και υπό εξαιρετική πίεση για τη δημιουργία εμβολίων. Υπό το βάρος των προσδοκιών ολόκληρου του πλανήτη, ανέπτυξαν ασφαλή και αποτελεσματικά εμβόλια που δοκιμάστηκαν αυστηρά σε κλινικές δοκιμές.

Η ανοσία αγέλης συνήθως επιτυγχάνεται μέσω εμβολιασμών

Η ανοσία αγέλης είναι ένα είδος αντίστασης σε μία ασθένεια που παρατηρείται σε έναν πληθυσμό όταν υπάρχουν αρκετά μέλη του με ανοσία. Αντίθετα όμως με την αίσθηση που ίσως να δημιουργήθηκε σε πολλούς κατά τη διάρκεια της πανδημίας, υπάρχουν πολλοί λόγοι για τους οποίους αυτό δεν επιτυγχάνεται αφήνοντας τον ιό να κυκλοφορήσει ελεύθερα στην κοινωνία. Πολλοί επιστήμονες θεωρούν ότι μια τέτοια απόπειρα θα είχε ως αποτέλεσμα έναν απαράδεκτα υψηλό αριθμό θανάτων. Η ανοσία αγέλης μπορεί σίγουρα να επιτευχθεί μέσω εμβολίων, με πολύ λιγότερες παράπλευρες απώλειες και συχνά μεγαλύτερη προστασία

Τα περισσότερα εμβόλια πιθανότατα δεν θα αποτρέπουν τη μετάδοση

Ωστόσο, τα υπάρχοντα εμβόλια κατά του κορωνοϊού δεν αξιολογήθηκαν ως προς την ικανότητά του να αποτρέπουν τη μετάδοση του ιού – αξιολογήθηκαν ως προς την ικανότητά τους να αποτρέπουν την ανάπτυξη συμπτωμάτων και την ασθένεια. Η έρευνα σχετικά με το κατά πόσο τα εμβόλια εμποδίζουν και τη μετάδοση του ιού βρίσκεται υπό εξέλιξη, αλλά υπάρχουν κάποιες πρώτες ενδείξεις ότι τόσο το εμβόλιο της Pfizer-BioNTech όσο και αυτό της AstraZeneca μειώνουν την πιθανότητα μετάδοσης, ενώ κάποια πολύ πρώιμα στοιχεία υποδεικνύουν ότι άλλα εμβόλια ίσως και να αποτρέπουν εντελώς τη μετάδοση.

Τα ποσοστά θανάτων διαφέρουν από χώρα σε χώρα …και υπάρχουν πολλοί λόγοι γι' αυτό, που κυρίως έχουν να κάνουν με τον τρόπο καταμέτρησης των θανάτων. Αυτό σημαίνει ότι δεν είναι πάντα εύκολο να συγκριθούν τα ποσοστά θανάτων μεταξύ χωρών. Οι διαφορές αυτές δεν είναι μοναδικές στην περίπτωση του κορωνοϊού, αλλά συνηθισμένο φαινόμενο όταν ενσκήπτει κάποια πανδημία.

ΤΙ ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Πώς αντιμετωπίστηκαν πανδημίες στο παρελθόν

Ο τρόπος με τον οποίο χώρες όπως ο Καναδάς και η Ταϊβάν αντιμετώπισαν το ξέσπασμα του Sars το 2003 είχε πολλά να μας μάθει για την τρέχουσα πανδημία, κυρίως τη σημασία της ιχνηλάτησης των επαφών των φορέων και την απομόνωση των ασθενών.

Η κοινωνική αποστασιοποίηση είναι μια πρακτική με 400 χρόνια ιστορίας

Στην Σαρδηνία του 16ου αιώνα, ένας γιατρός εξέδωσε έναν οδηγό κοινωνικών αποστάσεων κατά τη διάρκεια μιας επιδημίας πανούκλας, ο οποίος μοιάζει κομμένος και ραμμένος για τον κορωνοϊό – μέχρι και στη σύσταση να βγαίνει έξω μόνο ένα άτομο από κάθε νοικοκυριό για τα ψώνια.

ΤΙ ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ;

Τις μακροχρόνιες επιπτώσεις της ασθένειας

Για πόσο καιρό θα υποφέρουν οι άνθρωποι που αντιμετωπίζουν μακροχρόνιο Covid; Είναι δυνατόν οι επιπτώσεις της ασθένειας να μεταδοθούν από γενιά σε γενιά; Και ας μην αναφερθούμε καλύτερα στις κοινωνικές/οικονομικές επιπτώσεις…

Πώς θα εξελιχθεί ο ιός

Κάθε φορά που ιός περνάει από άνθρωπο σε άνθρωπο αλλάζει λίγο, αν και τώρα οι επιστήμονες αρχίζουν να διακρίνουν μοτίβα στον τρόπο με τον οποίο μεταλλάσσεται.

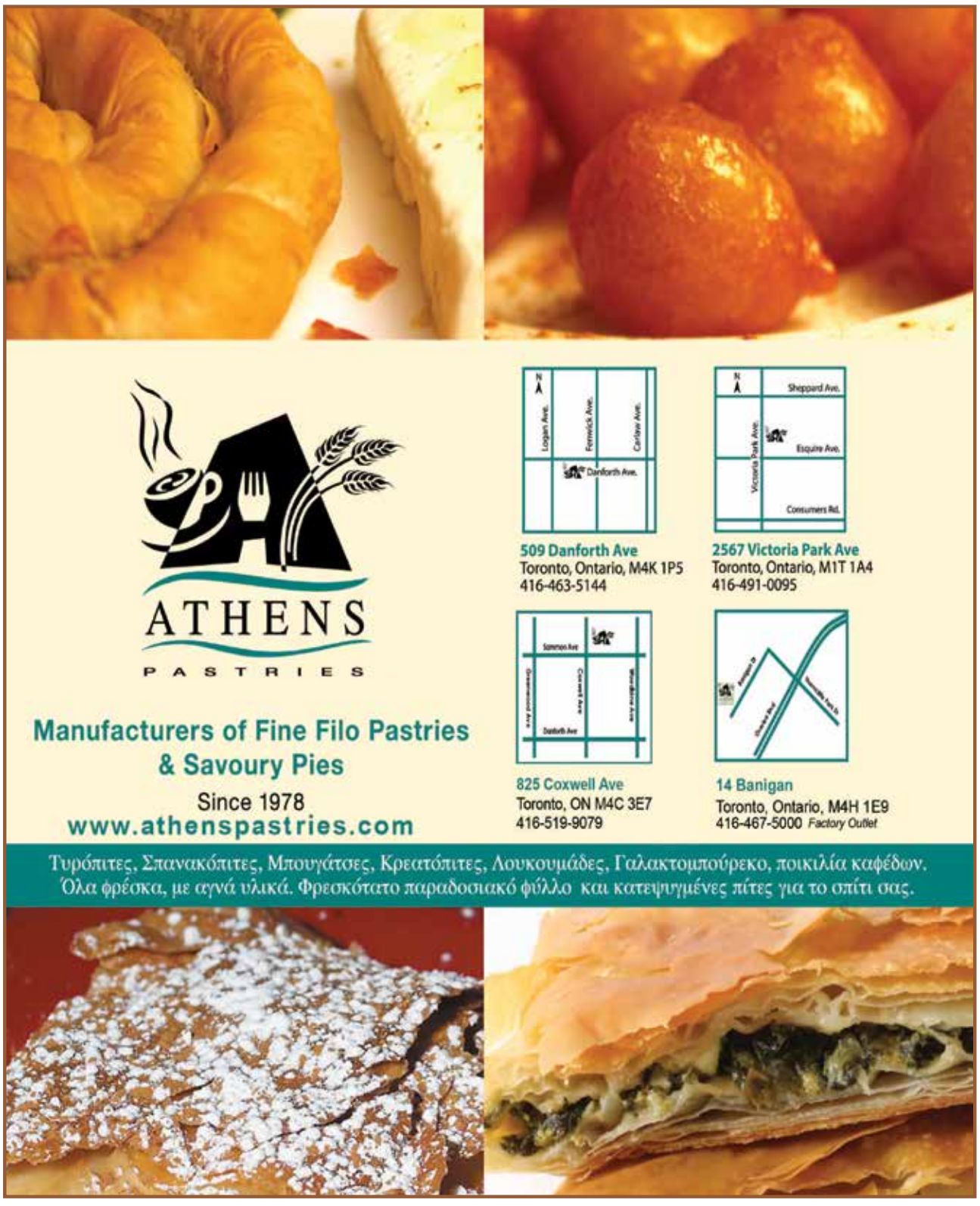
Ποια θα είναι η επόμενη πανδημία

Αρχίζουν να διατυπώνονται πολλές θεωρίες σχετικά με το ποια θα είναι η επόμενη πανδημία και από πού θα προέλθει, η αλήθεια όμως είναι ότι δεν μπορεί να υπάρχει καμία βεβαιότητα.

Ποιες θα είναι οι επιπτώσεις της πανδημίας στο περιβάλλον;

Παρόλο που στην αρχή του πρώτου παγκόσμιου lockdown οι εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου και ρύπων μειώθηκαν σημαντικά, τα επίπεδά τους αυξήθηκαν και πάλι στη διάρκεια του υπόλοιπου έτους. Συνολικά, οι εκπομπές ρύπων μειώθηκαν μόνο κατά 6% περίπου το 2020. Υπάρχει όμως μια πιθανότητα η πανδημία να έχει σημαντικότερο αποτέλεσμα, καθώς οι περιβαλλοντολόγοι εξετάζουν αν η αντίδρασή μας στην κρίση του κορωνοϊού θα μπορούσε να χρησιμεύσει ως μοντέλο για να αντιμετωπίσουμε την κλιματική αλλαγή.

Πηγή: iefimerida.gr



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Η Μάχη του Κερατσινίου

Η Μάχη του Κερατσινίου ανέδειξε για μία ακόμα φορά τα ηγετικά προσόντα του «γιου της καλογριάς», που τον επόμενο μήνα θα σκοτωνόταν εντελώς άδοξα στο Φάληρο προς ζημία της Επανάστασης.

Στις 2 Μαρτίου ο Καραϊσκάκης έφθασε με τους άνδρες του στην περιοχή και οργάνωσε το σχέδιό του. Ο Κιουταχής, που πολιορκούσε την Ακρόπολη, μόλις πληροφορήθηκε την άφιξη του παλιού του γνώριμου στο Κερατσίνι, έσπευσε την επομένη με 800 άνδρες να κατασκοπεύσει τις κινήσεις του. Κατέλαβε ένα λόφο στο νότιο ύψωμα του Κορυδαλλού, που τότε οι Αθηναίοι ονόμαζαν λόφο του Σαρδελά κι έστησε δύο κανόνια. Την ίδια ημέρα ενεπλάκη σε αψιμαχίες με τους άνδρες του Καραϊσκάκη, χωρίς κάποιο ιδιαίτερο αποτέ-λεσμα.

Στις 4 Μαρτίου επανέλαβε την επίθεση με πολύ ισχυρότερη δύναμη, που την αποτελούσαν, σύμφωνα με ορισμένους απομνη-μονευματογράφους, 3.000 πεζοί και 400 ιππείς (άλλες πηγές αναφέρουν μεγαλύτερο αριθμό: 4.000 πεζούς και 2.000 ιππείς). Αρχικά στράφηκε σ' ένα οχυρωμένο μετόχι, που το υπερασπίζονταν ο Τούσας Μπότσαρης, ο Γαρδικιώτης Γρίβας και ο Νικόλαος Κασομούλης, με τους λιγοστούς άνδρες τους. Αφού το κανονιοβόλησε, ετοιμάστηκε γύρω στο μεσημέρι για την τελική έφοδο.

Βλέποντας ο Καραϊσκάκης την κρισιμότητα της κατάστασης, επιχείρησε αντιπερισπασμό, τον οποίο όμως αντιλήφθηκε ο Κιουταχής και χώρισε τις δυνάμεις του στα δύο. Η ηρωική αντίσταση των υπερασπιστών του μετοχίου καθήλωσε τους Τούρκους, οι οποίοι αργότερα αναγκάστηκαν να τραπούν σε φυγή, όταν εμφανίστηκε το ιππικό του Χατζημιχάλη Νταλιάνη, που τους προξένησε βαρύτατες απώλειες. Την ίδια ώρα κατέφθασαν ενισχύσεις από τη γειτονική Καστέλα, ολοκληρώνοντας την ήττα του Κιουταχή.

Οι απώλειες των Τούρκων ήταν σημαντικές για τη δύναμη που παρέταξαν. Οι νεκροί ανήλθαν σε 300 και οι τραυματίες σε 500 άνδρες. Οι Έλληνες έχασαν 3 άνδρες, ενώ τραυματίστηκαν περί τους 25. Ο Μακρυγιάννης αναφέρει στα «Απομνημονεύματά» του ότι οι υπερασπιστές της Ακρόπολης, βλέποντας από μακριά την εξέλιξη της μάχης, βγήκαν και χτυπήθηκαν με τους πολιορκητές.

Η πληροφορία αυτή, σύμφωνα με τους ιστορικούς, φαίνεται υπερβολική, γιατί οι Αθηναίοι δεν ήταν δυνατό να έχουν ακριβή αντίληψη της μάχης στο Κερατσίνι. Ωστόσο, η αναφορά του Μακρυγιάννη απηχεί το κλίμα γενικής ευφορίας και του αναπτερωμένου ηθικού των Ελλήνων, μετά τη μεγάλη νίκη του Καραϊσκάκη στο Κερατσίνι.

Πηγή: SanSimera.gr

Ουρανο... ...κατέβατα

-Έλα Σκλάβε εδώ είμαι.

-Τι γίνεται μικρέ; Για πες μου τα νέα σου.

-Τι να γίνει Σκλάβε, όπως τα ξέρεις, μόνο που κάποιοι έχουν κυριολεκτικά αποτρελαθεί.

- Καλά αυτό είναι το μόνο σίγουρο μικρέ.

- Το καινούργιο το άκουσες Σκλάβε; Λένε ότι μου γράφει τα κείμενα ο Μητροπολίτης και εγώ απλά τα υπογράφω.

- Εντάξει μικρέ, δες το κι αλλιώς. Ποιος άλλος έχει τέτοιον υπάλληλο στην τελική...

-Σοβαρά τώρα Σκλάβε; Λέγε τέτοια, να πάω να φουντάρω σε κανένα γκρεμό. Φαντάζεσαι να μου ζητήσει και μεροκάματο; Άντε να δω τι άλλο θα ακούσω σε αυτή τη ζωή.

Για τον άλλον που έχει τρελαθεί και βρίζει όλο τον κόσμο,τι έχεις να πεις;

- Άστον αυτόν μικρέ. Μάλλον έκανε το εμβόλιο του κορωνοϊού και τον πιάσανε οι παρενέργειες. Φαντάσου να κάνει και τη δεύτερη δόση τι έχει να γίνει...

Αυτό όμως που με κάνει να απορώ και που δεν καταλαβαίνω είναι, γιατί πούλησαν τα πάντα και άφησαν για το τέλος τις εκκλησίες...

Εφόσον ήθελαν να τα πουλήσουν όλα ας ξεκινούσαν με τις εκκλησίες, έτσι ώστε να σωζόταν το κέντρο και να έμενε κάτι στον Ελληνισμό.

Απ' ότι φαίνεται δουλεύουν με καλοστημένο σχέδιο.

-Τι να πω Σκλάβε. Το πράγμα είναι φως φανάρι.

Πάντως όλα αυτά που ακούω τον τελευταίο καιρό, με κάνουν να αναρωτιέμαι.

Πόση κακία άραγε χωράει η ψυχή ενός ανθρώπου;

- Άστους μικρέ να παραμιλάνε.

Άλλωστε όπως λέει και μια παροιμία, σκυλί που γαυγίζει δεν δαγκώνει...

Τους πειράζει το γεγονός, ότι συνεχίζει να βγαίνει η εφημερίδα.

Φταίω και εγώ όμως.....

-Για ποιο πράγμα φταις εσύ Σκλάβε;

- Άργησα να καταλάβω όσο ήμουν εν ζωή, το ποιόν του καθενός...

Κάλλιο αργά όμως,παρά ποτέ.

-Μην αγχώνεσαι Σκλάβε. Έτσι ακριβώς όπως το είπες είναι.

Τους ενοχλεί που βγαίνει η εβδομάδα και τους κακοφαίνεται.

Θα βγαίνει όμως για πολλά χρόνια ακόμα. Αυτό είναι το μόνο σίγουρο.

Όσο γι' αυτόν που είπε δίχως ίχνος ντροπής, ότι ξεφτιλίζω τον μακαρίτη τον πατέρα μου, θέλω να δω ποιος θα συνεχίσει το δικό του έργο... Θα μου πεις ποιο έργο, αυτό που δεν υπάρχει;

Μήπως γι'αυτό η τόση μιζέρια και κακία στην ψυχή του;

Τι να κάνουμε όμως. Είναι αυτοί που φεύγουν από τη ζωή σαν τον Σκλάβο και δεν ξεχνιούνται ποτέ και είναι και κάποιοι άλλοι που δεν θα τους θυμάται κανείς. Προφανώς κι αυτός σ' αυτούς τους άλλους ανήκει... και ο νοών νοείτω.

7 Μαρτίου 1948: Τα Δωδεκάνησα γίνονται ελληνικά

ΑΠΟ ΣΕΛΙΔΑ 1

χαρτί στις μεταπολεμικές διαπραγματεύσεις. Ωστόσο, αναγνωρίζοντας την αξία τους ως στρατηγικό ορμητήριο για τον έλεγχο του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου, οι Ιταλοί παρέμειναν στα Δωδεκάνησα με διάφορες προφάσεις.

Το 1919, τα Δωδεκάνησα πλην της Ρόδου παρολίγον να ενσωματωθούν στην Ελλάδα κατόπιν διμερούς ελληνο-ιταλικής συμφωνίας (συμφωνία Τιτόνι-Βενιζέλου) με αντάλλαγμα την ελληνική υποστήριξη σε μια ιταλική προσάρτηση της Αλβανίας. Η συμφωνία, όμως, καταγγέλθηκε από τον διάδοχο του Τιτόνι, τον υπουργό εξωτερικών Κάρλο Σφόρτσα, και κατέρρευσε διατηρώντας τα νησιά σε ιταλική κατοχή. Η συνθήκη των Σεβρών, το 1920, με την ήττα και διαμελισμό της Οθωμανικής αυτοκρατορίας επιβεβαίωσε επίσημα την ιταλική κυριαρχία στα Δωδεκάνησα και στα παρακείμενα νησιά, περιλαμβανομένου του συμπλέγματος του Καστελλορίζου. Η ήττα των Ελλήνων στη Μικρά Ασία και η κυριαρχία του Μουσταφά Κεμάλ το 1922 οδήγησε στην ακύρωση της συνθήκης των Σεβρών και στην αντικατάστασή της από τη συνθήκη της Λωζάννης, όπου και πάλι ο Κεμάλ αναγνώρισε επίσημα την κυριαρχία των Ιταλών στα Δωδεκάνησα και στα παρακείμενα νησιά και νησίδες. Στα επόμενα χρόνια, η άνοδος του Φασιστικού κόμματος στην Ιταλία θα εντείνει την απόπειρα "ιταλοποίησης" των νησιών με μικρά αποτελέσματα.

Τα Δωδεκάνησα αποτέλεσαν βάση του Ιταλικού στρατού και στόλου στη διάρκεια του 2ου Παγκοσμίου ως το 1943, όπου η αλλαγή στρατοπέδου οδήγησε στην γερμανική εμπλοκή που κατέβάλε τις ιταλικές φρουρές συχνά μετά από σκληρές μάχες. Το 1944, συμμαχικά στρατεύματα άρχισαν σταδιακά να απελευθερώνουν τα νησιά. Το 1947 η συνθήκη των Παρισίων αναγνωρίστηκε από την Ιταλία η πλήρης κυριαρχία της Ελλάδας επί των Δωδεκανήσων αναφέροντας ονομαστικά τα νησιά: Stampalia (Αστυπάλαια), Rhodes (Ρόδος), Calki (Χάλκη), Scarpanto (Κάρπαθος), Casso (Κάσος), Piscopis (Τήλος), Misiros (Νίσυρος) , Calimnos (Κάλυμνος), Leros (Λέρος), Patmos (Πάτμος), Lipsos (Λειψοί), Simi (Σύμη), Cos (Κως) και Castellorizo (Καστελλόριζο), καθώς και στα προσκείμενα σε αυτά νησιά και νησίδες.

Η ενσωμάτωση της Δωδεκανήσου παρουσιάζει μια ιδιαιτερότητα αφού σηματοδοτείται από τρείς ημερομηνίες:

Την 8η Μαΐου του 1945, ημερομηνία που ο τελευταίος Γερμανός στρατιωτικός διοικητής, στρατηγός Βάγκενερ υπέγραψε την παράδοση της Δωδεκανήσου στους Βρετανούς παραδίδοντας εαυτόν και 8.600 Γερμανούς και Ιταλούς στρατιώτες ως αιχμαλώτους.

Την 31η Μαρτίου 1947 που υπεγράφη η συμφωνία παράδοσης της διοίκησης από τον Βρετανό ταξίαρχο Πάρκερ στον αντιναύαρχο Περικλή Ιωαννίδη και έγινε η έπαρση της ελληνικής σημαίας.

Την 7η Μαρτίου 1948 που έγινε η επίσημη τελετή ενσωμάτωσης παρουσία της βασιλικής οικογένειας.

Η Βουλή των Ελλήνων το 1998 καθιέρωσε ως επίσημη ημερομηνία την 7η Μαρτίου ως ημέρα εορτασμού.

ptisidiastima.com

ΣΕ ΚΑΛΑ ΧΕΡΙΑ® ΣΕ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ.

= ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΤΕ

Για οποιαδήποτε ασφάλεια θέλετε, τηλεφωνήστε πρώτα στη φίλη σας

Καλέστε πρώτα την Allstate

Ρούλα Μαργαρώνη
1414 King Street East
Unit 26
(289) 316-0568
margaronis@allstate.ca

Allstate
You're in good hands.

• αυτοκινήτου • οικίας
• ζωής • ταξιδιωτική

*Ισχύουν όροι και προϋποθέσεις
Εμπορικό σήμα® που χρησιμοποιείται υπό την άδεια της Ασφαλιστικής Allstate

LAZO
AN ANCIENT SOUND FOR A NEW WORLD

88 Roosevelt Rd, East York,
ON M4J 4T7 Canada
Email: lazosioannidis@gmail.com
Tel: 437-777-1207
WWW.LAZOMUSIC.NET

HERITAGE FUNERAL CENTRE

Zoe Veroutis

Πριν αποφασίσετε, Επισκεφθείτε μας, θα εντυπωσιασθείτε
We feature central Toronto's

Theodora Koutoumbou

* Σύγχρονες και ευρύχωρες αίθουσες
* Προσφέρουμε προσιτές τιμές.
* Ευρύχωρο πάρκινγ 200 αυτοκινήτων.
* Εύκολη πρόσβαση για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Και το σημαντικότερο
Κατά γενική ομολογία όσων εξυπηρετήθηκαν οι υπηρεσίες μας είναι άριστες.

50 Overlea Boulevard ~ www.heritagefuneralcentre.ca ~ 416-423-1000

For more interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"

Ο Σταύρος Λυγερός έχει εργασθεί σε εφημερίδες (για 23 χρόνια στην Καθημερινή), ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς. Σήμερα είναι πολιτικός-διπλωματικός σχολιαστής στον τηλεοπτικό σταθμό OPEN και διευθυντής του ιστότοπου SLpress.gr. Συγγραφέας 16 βιβλίων. Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής στην εξέγερση του Πολυτεχνείου το Νοέμβριο του 1973.

Γιατί η Τουρκία έχει αποπλεύσει από τη Δύση και γιατί ο νεοοθωμανισμός δεν είναι παρένθεση

του Σταύρου Λυγερού

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Μετά από 19 σχεδόν χρόνια στην εξουσία, ο Ερντογάν έχει αλλάξει ριζικά την Τουρκία. Με αυτή την έννοια, αυτό που συνέβη στη γειτονική χώρα είναι πραγματική επανάσταση, έστω κι αν ο τρόπος που έγινε διαφέρει ποιοτικά από τις κλασικές επαναστάσεις του 20ου αιώνα. Το γεγονός ότι κατά κανόνα οι δυτικές ηγεσίες εθελοτυφλούν, δεν σημαίνει ότι δεν ισχύει.

Πώς, όμως, είναι δυνατόν η ιδεολογική οπτική και το προσωπικό πολιτικό συμφέρον ενός ηγέτη να μπορούν να επιφέρουν μία τόσο μεγάλη στροφή στον γεωπολιτικό προσανατολισμό μία χώρας; Μετά από δεκαετίες πρόσδεσης στη Δύση, οι οποίες διαμόρφωσαν αντιλήψεις, επιρροές και συμφέροντα, γιατί δεν υπήρξαν ισχυρές αντιστάσεις από τις εκεί παραδοσιακές άρχουσες ελίτ;

Το ερώτημα είναι καίριο και για να απαντηθεί πρέπει να ληφθούν υπόψη δύο παράγοντες. Ο πρώτος είναι η παραδοσιακή σχέση της τουρκικής οικονομικής ελίτ με την πολιτική εξουσία, σε συνδυασμό με την ατροφική "κοινωνία των πολιτών" στην Τουρκία. Ο δεύτερος είναι οι τεκτονικές αλλαγές που έχουν συντελεστεί από το 2002, όταν κέρδισε τις εκλογές και σχημάτισε κυβέρνηση το Κόμμα Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης.

Η επιχειρηματική τάξη

Τόσο στην Οθωμανική Αυτοκρατορία, όσο και στη συνέχεια στην Τουρκική Δημοκρατία, οι μεγάλοι επιχειρηματίες ασκούσαν συγκριτικά με τη Δύση πολύ μικρή πολιτική επιρροή. Και στις δύο περιόδους, η πολιτική εξουσία είχε απολύτως το πάνω χέρι, επειδή έλεγχε το κράτος. Στην οθωμανική περίοδο ήταν ο σουλτάνος, που και θεσμικά είχε απόλυτη εξουσία επί των υπηκόων του, ανεξαρτήτως του πλούτου που αυτοί κατείχαν.

Μετά την ανακήρυξη της Δημοκρατίας το 1923, την πολιτική εξουσία κατείχε –στο πλαίσιο ενός αυταρχικού καθεστώτος που χαρακτηριζόταν από έντονο κρατισμό– η υπό τον Κεμάλ ομάδα των στρατιωτικών που ηγήθηκε του πολέμου και της ίδρυσης του εθνικού κράτους, το οποίο διαδέχθηκε την αυτοκρατορία. Οι επιχειρηματίες της εποχής δεν είχαν το περιθώριο να διεκδικήσουν μερίδιο επιρροής. Ήταν, άλλωστε, σχετικά αδύναμοι. Αυτό δεν άλλαξε πολύ μεταπολεμικά, όταν, για να προσαρμοσθεί στα δυτικά πρότυπα, η Τουρκία υιοθέτησε τον πολυκομματισμό.

Σταδιακά, στη γειτονική χώρα αναπτύχθηκαν μεγάλοι επιχειρηματικοί όμιλοι με μεγάλο οικονομικό και κοινωνικό ίχνος. Στη διαπλοκή τους με την πολιτική ελίτ, όμως, δεν κατάφεραν ποτέ να πάρουν το πάνω χέρι. Αυτό δεν άλλαξε, στα χρόνια που κυβερνά το Κόμμα Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης. Πολύ περισσότερο, όταν ο Ερντογάν συγκρότησε το δικό του καθεστώς. Φρόντισε, μάλιστα, ακριβώς για να στείλει το μήνυμα σε όλους, να εξοντώσει με εμβληματικό τρόπο αντίθετους μεγαλοεπιχειρηματίες, ειδικά έναν μεγαλομιντιάρχη που είχε σταθεί απέναντί του.

«Αγαπημένο παιδί» της Δύσης ο Ερντογάν

Αρχικά, ο Ερντογάν ήταν το "αγαπημένο παιδί" της Δύσης. Μετατράπηκε σταδιακά σε πρόβλημα, όταν άρχισε να ξεδιπλώνει τη δική του ατζέντα για τον ρόλο της Τουρκίας. Τότε φάνηκε ότι δεν την οραματιζόταν ούτε σαν ακροτελεύτιο κρίκο στο δυτικό σύστημα ασφαλείας, ούτε σαν "γέφυρα" της Δύσης προς τον μουσουλμανικό κόσμο, όπως φαντασιώνονταν η κυβέρνηση Ομπάμα και οι ευρωπαϊκές πρωτεύουσες. Τότε φάνηκε πως ο Ερντογάν ήθελε την Τουρκία αυτόνομη περιφερειακή δύναμη, η οποία να κάνει παιχνίδι για τον εαυτό της.

Ο Ερντογάν ξεδίπλωσε την ατζέντα του από το 2012, μετά την οριστική νίκη του στον δεκαετή άτυπο πόλεμο με το μετακεμαλικό "βαθύ κράτος". Όταν οι Αμερικανοί συνειδητοποίησαν την τάση γεωστρατηγικής αυτονόμησής του, του έστειλαν το απειλητικό μήνυμα με την έρευνα για διαφθορά που διεξήγαγε το ελεγχόμενο από τους ίδιους δίκτυο Γκιουλέν στους μηχανισμούς του τουρκικού κράτους.

Αντί, όμως, ο Ερντογάν να σπεύσει να υποκύψει και να προσαρμοσθεί, κήρυξε τον πόλεμο και άρχισε να ξηλώνει το δίκτυο Γκιουλέν και με αυτό το πρόσχημα όλα τα δυτικά δίκτυα που διακινούσαν την επιρροή των Αμερικανών και Ευρωπαίων στην Τουρκία. Έτσι φθάσαμε στο αποτυχημένο πραξικόπημα του 2016, το οποίο έδωσε τη νομιμοποιητική βάση για μαζικές εκκαθαρίσεις σ' όλο το εύρος των κρατικών μηχανισμών και όχι μόνο.

Για να ξηλώσει τα αμερικανικά και ευρωπαϊκά δίκτυα επιρροής, ο Ερντογάν έπαιξε δυνατά όχι μόνο το χαρτί της συνωμοσίας του Γκιουλέν, αλλά και το –με βαθιές ιστορικές ρίζες στην τουρκική κοινωνία– αφήγημα ότι η Δύση μεθοδεύει τον ακρωτηριασμό της Τουρκίας. Καλλιέργησε αυτό το αφήγημα, επικαλούμενος την αμερικανική υποστήριξη προς τους Κούρδους της Συρίας σαν απόδειξη ότι δρομολογείται η δημιουργία κουρδικού κράτους.

Το συγκρότημα εξουσίας του Ερντογάν

Αποτέλεσμα όλων αυτών και ειδικά του αποτυχημένου πραξικοπήματος ήταν, επίσης, ότι η Τουρκία οδηγήθηκε σε μία δεύτερη μεταπολίτευση. Η πρώτη ήταν η δεκαετής μετάβαση από το μετακεμαλικό καθεστώς στο νεοοθωμανικό. Η δεύτερη ήταν η μετάλλαξη του νεοοθωμανικού καθεστώτος σε ένα καθεστώς, όπου δεσπόζει η προσωπικότητα του Ερντογάν και γύρω της έχουν συσπειρωθεί οι αντιδυτικές δυνάμεις της Τουρκίας.

Στο μετακεμαλικό καθεστώς κυριαρχούσε συλλογικά μία πολιτική-κρατική ελίτ, πλαισιωμένη από μία οικονομική-κοινωνική ελίτ. Στο νεοθωμανικό ρεύμα ο Ερντογάν ήταν ο ηγέτης, αλλά συγκυβερνούσε μία ηγετική ομάδα και ατύπως από κοινού με το δίκτυο Γκιουλέν. Σήμερα το κυβερνών Κόμμα Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης είναι πολύ διαφορετικό από ό,τι ήταν πριν 10-15 χρόνια.

Ηγετικά στελέχη έχουν περιθωριοποιηθεί, ενώ άλλα, όπως π.χ. οι Γκιούλ, Μπαμπατζάν και Νταβούτογλου έχουν στραφεί εναντίον του Ερντογάν. Θεωρούν όχι αδικαιολόγητα ότι η απομάκρυνση από τη Δύση θα έχει αρνητικές επιπτώσεις για την Τουρκία. Την ανησυχία αυτή συμμερίζονται πολλοί στις παραδοσιακές άρχουσες ελίτ της χώρας, αλλά είναι ανίσχυροι να επηρεάσουν τα πράγματα, φοβούμενοι ότι θα κατηγορηθούν σαν μέρος της "συνωμοσίας" του Γκιουλέν.

Ο Ερντογάν, λοιπόν, από ηγέτης ενός ρεύματος έχει μετατραπεί σε άτυπο μονάρχη, σε αιρετό νεοσουλτάνο. Είναι ενδεικτικό ότι κατά κανόνα περιβάλλεται όχι από την παλιά φρουρά των στελεχών του κόμματός του, αλλά από συγγενείς και υποτακτικούς, καθώς και από εκείνα τα στελέχη του παραδοσιακού "βαθέος κράτους" που είναι φορείς αντιδυτικής ιδεολογίας, τους λεγόμενους ευρασιανιστές.

Η Τουρκία έχει χαθεί για τη Δύση

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι τα τουρκικά εθνικά συμφέροντα δεν ορίζονται και κατανοούνται συλλογικά από μία άρχουσα ελίτ, αλλά από το νεοσουλτάνο και την αυλή του. Με άλλα λόγια, το προσωπικό συμφέρον του Ερντογάν αναγορεύεται σε εθνικό συμφέρον της Τουρκίας. Είναι πεπεισμένος πως εάν επιστρέψει στο δυτικό "μαντρί" θα γίνει όμηρος. Τα αμερικανικά δίκτυα επιρροής θα ανασυσταθούν και πιθανότατα θα χρησιμοποιηθούν για να μεθοδευθεί η αποκαθήλωσή του.

Με τον τρόπο αυτό προσδίδει ευρύτερες ιδεολογικοπολιτικές διαστάσεις στο τωρινό ρήγμα, το οποίο μόλις και μετά βίας κάλυπτε η ιδιότυπη και κατά πολλούς πολιτικά ανεξήγητη σχέση του με τον πρώην πρόεδρο Τραμπ. Η αντίθεση δεν είναι πλέον ανάμεσα στο αμερικανικό "βαθύ κράτος" και στον Ερντογάν. Δεν είναι μονοδιάστατα πολιτική. Είναι ταυτοχρόνως και πολιτισμική. Είναι ανάμεσα στη Δύση και στη "βαθιά Τουρκία", έστω κι αν οι Δυτικοί, με την εξαίρεση του προέδρου Μακρόν, αρνούνται να το συνειδητοποιήσουν.

Αυτό φάνηκε καθαρά στην υπόθεση της Αγίας Σοφίας. Η μετατροπή του ιστορικού μνημείου σε τζαμί και όλη η τελετή της πρώτης μουσουλμανικής προσευχής με το ξίφος του ιμάμη παραπέμπουν σε συμβολική αναβίωση των θρησκευτικών πολέμων: από τη μία πλευρά το Ισλάμ κι από την άλλη η χριστιανική Δύση. Το ίδιο συνέβη με τις επιθέσεις της ισλαμικής τρομοκρατίας στη Γαλλία, οι οποίες και οδήγησαν τον Μακρόν να αναρτήσει τα σκίτσα του Charlie Hebdo σε δημόσια κτήρια.

Ο νεοοθωμανισμός του Ερντογάν, ως ιδεολογία και πολιτικό κίνημα, δεν έχει σκοπό μόνο να κλείσει την ιστορική παρένθεση του κεμαλισμού και να επανασυνδέσει την Τουρκία με το οθωμανικό παρελθόν της. Ήρθε και με τη φιλοδοξία να μετατρέψει την Τουρκία σε ηγέτη του μουσουλμανικού κόσμου σε μία άρρητη, αλλά σαφή αντιδυτική κατεύθυνση.

Μπορεί, λοιπόν, η οικονομική κρίση να έχει φθείρει την εικόνα του Ερντογάν, αλλά το ιδεολογικό αφήγημά του συνεχίζει να συγκινεί τη "βαθιά Τουρκία". Κι αυτό δεν θα αλλάξει ριζικά ακόμα κι αν η πολιτική φθορά του Τούρκου προέδρου ενταθεί. Στην πραγματικότητα, η Τουρκία –τουλάχιστον όσο στο τιμόνι της θα βρίσκεται το καθεστώς Ερντογάν– έχει ήδη χαθεί για τη Δύση. Και επειδή έχει χαθεί όχι μόνο πολιτικά, αλλά βαθύτερα, στο πολιτισμικό επίπεδο, πιθανότατα να μην επανέλθει στο δυτικό "μαντρί" ούτε στη μετά-Ερντογάν εποχή.

For more interesting articles in English, pertaining to Greek political and national issues, please visit the English edition of "SLPress.gr"

Ο Ευθύμιος Τσιλιόπουλος σπούδασε με υποτροφία (σε όλα τα στάδια) πολιτικές επιστήμες και ιστορία με minor στην αρχαιολογία στο College of Wooster στις ΗΠΑ. Μεταπτυχιακό σε συγκριτική πολιτική και διεθνείς σχέσεις στο Ohio State University. Είναι δημοσιογράφος, διαπιστευμένος στο υπουργείο Άμυνας επί 20ετία. Επίσης, είναι συγγραφέας εμπιστευτικών πολιτικών και στρατιωτικών δοκιμίων, αλλά και μελετών πιστοποίησης (due diligence) για επιλεγμένους εντολοδόχους στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα.

Η σκοτεινή πλευρά των F-35 – Το προβληματικό υπερμαχητικό που σερβίρουν στη Ελλάδα

του Ευθύμιου Τσιλιόπουλου

Αναδημοσίευση από τον ιστότοπο «SLPress.gr», με τη συγκατάθεση του γνωστού και έγκριτου δημοσιογράφου Σταύρου Λυγερού

Η Αθήνα συζητάει με την Ουάσινγκτον την αγορά μαχητικών F-35 επιβεβαίωσε την Πέμπτη ο Πάιατ. Η πώληση F-35 δεν μπορεί να γίνει έως ότου κατασκευαστεί κατάλληλη υποδομή στην Ελλάδα, δήλωσε ο πρέσβης. Ο αμερικανικός αεροδιαστημικός γίγαντας Lockheed Martin ανακοίνωσε ότι θα χρειαστούν τουλάχιστον πέντε χρόνια για την ανάπτυξη αυτής της υποδομής.

Μια σειρά από προβλήματα, όμως, στην Ουάσινγκτον έρχονται να αμφισβητήσουν τη χρησιμότητα του μεγαλύτερου εξοπλιστικού προγράμματος στην αμερικανική ιστορία. Ο αρχηγός της αμερικανικής Αεροπορίας υποστήριξε δημόσια την ανάγκη ανάπτυξης ενός προσιτού μαχητικού για να αντικαταστήσει τα F-16 και να συμπληρώσει τον μικρό στόλο των υπερσύγχρονων, αλλά δαπανηρών και αναξιόπιστων, F-35. Στόχος ένα μείγμα λίγων ακριβών πέμπτης γενιάς F-22 και F-35 και πολλών φθηνών "5ης γενιάς πλην", εξήγησε ο πτέραρχος Τσαρλς Μπράουν.

Ο πρόεδρος της Επιτροπής Ένοπλων Δυνάμεων της Βουλής Δημοκρατικός Ανταμ Σμιθ κατακεραύνωσε το F-35, λέγοντας ότι πρέπει να «σταματήσουμε να πετάμε χρήματα στη συγκεκριμένη ποντικότρυπα. Τι μας δίνει το F-35; Υπάρχει τρόπος να μειώσουμε τις απώλειές μας; Υπάρχει τρόπος να μην συνεχίσουμε να ξοδεύουμε τόσα πολλά χρήματα για μια τόσο χαμηλή ικανότητα γιατί, όπως γνωρίζετε, το κόστος διατήρησης είναι υπερβολικό. Αυτό που θα προσπαθήσω να κάνω είναι να καταλάβω πώς μπορούμε να αποκτήσουμε ένα μίγμα μαχητικών που είναι πιο οικονομικό. Και σας λέω τώρα ότι στόχος να βρούμε κάτι που θα μας κάνει να μην βασιστούμε στο F-35 για τα επόμενα 35 χρόνια».

Πριν μια γενιά, οι ΗΠΑ δρομολόγησαν την ανάπτυξη ενός προσιτού, ελαφριού μαχητικού για να αντικαταστήσει τα F-16. Μετά από πάνω από 20 χρόνια έρευνας, το σχεδιαζόμενο μαχητικό έγινε βαρύτερο και ακριβότερο, καθώς η αμερικανική Αεροπορία και η κατασκευάστρια εταιρεία ενσωμάτωνε όλο και περισσότερες νέες τεχνολογίες. Τελικά το βάρους 25 τόνων F-35 έχει μετατραπεί στο πρόβλημα που έπρεπε να λύσει. Και τώρα οι ΗΠΑ χρειάζονται ένα νέο μαχητικό για να λύσει το πρόβλημα F-35, όπως λένε αξιωματικοί και αναλυτές.

Πάνω από 1 τρισ. το πρόγραμμα F-35

Το πρόγραμμα των F-35 αναμένεται να στοιχίσει πάνω από ένα τρισ. δολάρια κατά τη διάρκεια της 60χρονης ζωής του. Είναι, επίσης, η πιο φιλόδοξη διεθνής συνεργασία των ΗΠΑ, αφού οκτώ άλλα κράτη επενδύουν στην ανάπτυξη του αεροσκάφους. Οι υποστηρικτές του υποσχέθηκαν ότι το F-35 θα ήταν το όπλο που θα αλλάξει τη διεξαγωγή του πολέμου. Με άλλα λόγια, τόσα πολλά διακυβεύονταν που η ακύρωση του προγράμματος δεν ήταν επιλογή.

Κι όμως για χρόνια φαινόταν σαν το F-35 να μην τα καταφέρνει. Βασικό πρόβλημα είναι ότι όλοι ήθελαν να κάνει τα πάντα. Το Lockheed Martin F-35 Lightning II είναι μια αμερικανική οικογένεια μονοθέσιων, μονοκινητήριων, πολλαπλών ρόλων μαχητικών αεροσκαφών παντός καιρού που προορίζεται να εκτελεί αποστολές τόσο αεροπορικής υπεροχής όσο και κρούσης, ηλεκτρονικού πολέμου, συλλογής πληροφοριών, επιτήρησης και αναγνώρισης.

Η Lockheed Martin είναι ο κύριος εργολάβος F-35, με κύριους συνεργάτες τις εταιρείες Northrop Grumman και BAE Systems. Το αεροσκάφος έχει τρεις κύριες παραλλαγές: για συμβατική απογείωση και προσγείωση F-35A (CTOL), για σύντομη απογείωση και κατακόρυφη προσγείωση το F-35B (STOVL) και το F-35C για χρήση από αεροπλανοφόρα (CV/CATOBAR).

Ήθελαν να κάνει πάρα πολλά

Οι διαφορετικές εκδόσεις σήμαιναν διαφορετικές διαμορφώσεις, κινητήρες, πτέρυγες και ένα σωρό άλλες διαφορές, τόσες που βασικά πρόκειται για τρία διαφορετικά αεροσκάφη. Η αμερικανική Αεροπορία ήθελε 1.800 F-35 για να αντικαταστήσει τα παλαιότερα F-16 και A-10 και να αποτελέσει το χαμηλό άκρο ενός μίγματος μαχητικών χαμηλών-υψηλών επιδόσεων, με 180 δικινητήρια F-22 να αποτελούν το υψηλό άκρο. Η Αεροπορία και η Lockheed, όμως, απέτυχαν. «Προσπάθησαν να κάνουν το F-35 να κάνει πάρα πολλά», δήλωσε στο Forbes ο αναλυτής του προγράμματος Νταν Γκέιζερ.

Η πολυπλοκότητα προσέθεσε κόστος κι αυτό επέβαλε καθυστερήσεις. Οι καθυστερήσεις έδωσαν στους προγραμματιστές χρόνο για να προσθέσουν ακόμη περισσότερη πολυπλοκότητα στο σχεδιασμό. Οι προσθήκες πρόσθεσαν περισσότερο κόστος. Το κόστος είχε ως αποτέλεσμα περισσότερες καθυστερήσεις. Και ο φαύλος κύκλος συνεχίστηκε.

Δεκαπέντε χρόνια μετά την πρώτη πτήση του F-35, η αμερικανική Αεροπορία έχει μόλις 250 αεροσκάφη. Τώρα είναι πιθανές περικοπές στο πρόγραμμα. Δεν είναι τυχαίο ότι ο αρχηγός της αμερικανικής Αεροπορίας Μπράουν έχει αρχίσει να χαρακτηρίζει το F-35 μπουτίκ, μαχητικό υψηλών προδιαγραφών της τάξης του F-22. Η αεροπορία των ΗΠΑ ολοκλήρωσε την παραγωγή του F-22, παραλαμβάνοντας μόλις 195 αεροσκάφη.

Δεν έχει πιστοποιηθεί για εκτεταμένη παραγωγή

Το πρόγραμμα ακόμη δεν έχει πιστοποιηθεί για εκτεταμένη παραγωγή, κάτι που θα μείωνε τις επικρίσεις και θα άνοιγε το δρόμο για περισσότερες παραγγελίες από το εξωτερικό, μειώνοντας την τιμή. Όμως, σύμφωνα με μνημόνιο (18-12-2020) που υπεγράφη από την υπεύθυνη προμηθειών του Πενταγώνου Έλεν Λορν, η απόφαση Milestone C (πιστοποιεί ότι το F-35 ολοκλήρωσε με επιτυχία την αρχική αξιολόγηση και πάει για παραγωγή) αναβάλλεται, χωρίς να οριστεί νέα ημερομηνία.

Τεχνικά προβλήματα, πάντως, παραμένουν άλυτα. Τον Ιούνιο 2019 το Defense News ανέφερε ότι το F-35 αντιμετώπιζε τουλάχιστον 13 σοβαρές τεχνικές ανεπάρκειες κατά τη διάρκεια των επιχειρησιακών δοκιμών, όπως απότομες μεταβολές στην πίεση της καμπίνας, μερικές σπάνιες περιπτώσεις δομικής βλάβης σε υπερηχητικές ταχύτητες και απρόβλεπτη συμπεριφορά κατά την εκτέλεση ελιγμών.

Τα F-35 που έχουν ήδη παραδοθεί έχουν αναδείξει νέα προβλήματα: υψηλό κόστος λειτουργίας (35.000 δολάρια ανά ώρα πτήσης), έλλειψη ανταλλακτικών και ανάγκη για νέα προσέγγιση στην ενημέρωση του λογισμικού. Αυτά τα προβλήματα απαιτούν επειγόντως λύσεις. Οι εμπλεκόμενοι αξιωματούχοι διαβεβαιώνουν ότι τίποτα δεν θα εμποδίσει το πρόγραμμα να προχωρήσει. Το αμερικανικό κράτος, όμως, απαιτεί να επιλυθούν τα σοβαρά προβλήματα πριν αρχίσει η πλήρης παραγωγή.

Η πρόβλεψη για υπερβολικά αισιόδοξες προδιαγραφές που δεν ήταν εφικτές αποτέλεσε το κυριότερο πρόβλημα, σύμφωνα με τον Tom Burbage, γενικό διευθυντή της Lockheed για το πρόγραμμα την περίοδο 2000-2013: «Η τεχνολογία να τα συνδυάσει όλα αυτά σε μια ενιαία πλατφόρμα ήταν πέρα από την εμβέλεια της βιομηχανίας εκείνη την εποχή».

Ένα δεύτερο πρόβλημα ήταν ότι την εποπτεία είχε η κατασκευάστρια εταιρεία, καθώς έπρεπε να συντονίζει προμήθειες από 1500 υποκατασκευαστές σχεδόν σε όλες τις Πολιτείες, αλλά και στο εξωτερικό. Το γεγονός ότι οι θέσεις εργασίας είναι κατανεμημένες σε πολλές εκλογικές περιφέρειες σημαίνει ότι οι βουλευτές και γερουσιαστές και των δύο κομμάτων δεν θέλουν να μειωθεί το πρόγραμμα και να χαθούν θέσεις εργασίας. Εξ ου και η ατάκα ότι το πρόγραμμα είναι "πολύ μεγάλο για να θανατωθεί".

Τα συνεχιζόμενα τεχνικά προβλήματα

Από τα 13 σημαντικά τεχνικά ζητήματα που είχαν αναφερθεί το 2019 (κατηγορία 1) υποβαθμίστηκαν σιωπηρά από το Πεντάγωνο πέντε από αυτά στην κατηγορία 2. Η ανεπάρκεια κατηγορίας 1 μπορεί να προκαλέσει θάνατο, σοβαρό τραυματισμό ή ασθένεια, απώλεια ή ζημιά στο αεροσκάφος ή τον εξοπλισμό του, περιορίζει κρίσιμα το αξιόμαχο του χειριστή και εμποδίζει το αεροσκάφος να αποδώσει καλά.

Συγκριτικά, πρόβλημα κατηγορίας 2 απαιτεί παρακολούθηση, αλλά δεν επηρεάζει τις λειτουργίες. Η υποβάθμιση των προβλημάτων δεν σημαίνει ότι έχουν επιλυθεί. Εκπρόσωπος του προγράμματος δήλωσε ότι «δεν μπορεί να αποκαλύψει πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο που αυτά τα προβλήματα επιλύθηκαν ή υποβαθμίστηκαν λόγω της διαβάθμισης ασφαλείας». Τα δε προβλήματα κατηγορίας 1 είναι απόρρητα.

Από αυτά που αποκαλύφτηκαν για την υποβάθμιση στην κατηγορία 2 είναι το πρόβλημα του Αυτόνομου Συστήματος Πληροφοριών (ALIS), επειδή δεν πληροί τις απαιτήσεις διασφάλισης πληροφοριών. Το σύστημα αποτελεί την ραχοκοκαλιά του F-35. Χρησιμοποιείται από τους χειριστές σε όλα σχεδόν τα στάδια της πτήσης και της συντήρησης του Joint Strike Fighter. Το σύστημα χρησιμοποιείται για τον προγραμματισμό και την αποστολή αποστολών, την παραγγελία ανταλλακτικών, τη συντήρηση μέσω επισκευών και την προβολή τεχνικών δεδομένων και παραγγελιών εργασίας.

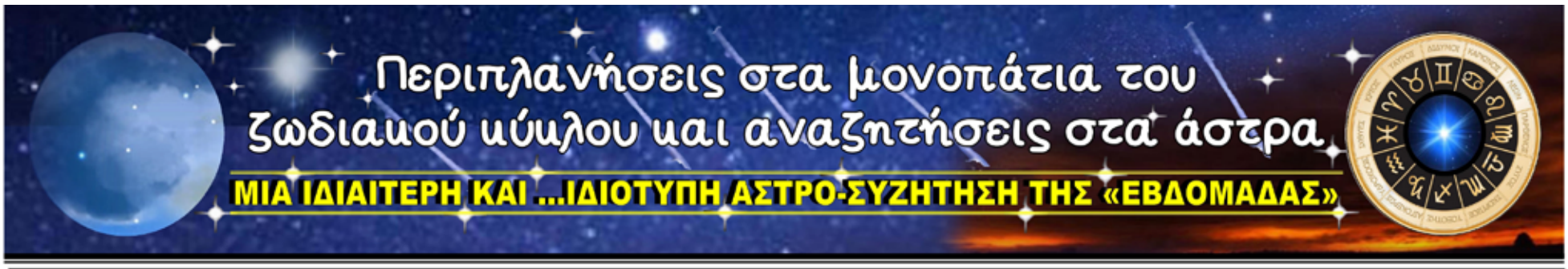
Επίσης, λανθασμένα δεδομένα αποθέματος συνεχίζουν να καθηλώνουν F-35. Η ροή ανταλλακτικών από τόσους προμηθευτές καθυστερεί. Κάποια αεροσκάφη που αντιμετώπισαν πρόβλημα με τις καλύπτρες μένουν στο έδαφος για πάνω από ένα χρόνο. Επίσης τα F-35B και F-35C παρουσίασαν ασυνήθιστη πλευρική και διαμήκη απόκριση ελέγχου πάνω από γωνία προσβολής 20 μοιρών. Ταυτόχρονα υπήρχαν απροσδόκητα όρια ώσης στην πτήση κατά τις ζεστές μέρες.

Θέλουμε τα F-35;

Η απόφαση αγοράς ενός τόσο ακριβού και πολύπλοκου συστήματος είναι πολύ σοβαρή απόφαση για κάθε Πολεμική Αεροπορία. Το F-35 αντιμετωπίζει σωρεία προβλημάτων (πάνω από 800 πέραν των κατηγοριών 1 και 2). Σχεδιασμένο σαν πολυεργαλείο, το F-35 δυσκολεύεται να παίξει τους ρόλους του καλά. Η τοποθέτηση του οπλισμού σε εσωτερικές αποθήκες για να διατηρηθεί η ικανότητα στελθ (αόρατο από τα ραντάρ), επιτρέπει την μεταφορά μόνο δύο βομβών.

Αν πρέπει να προστεθούν εξωτερικά όπλα, το στελθ σχεδόν εξαφανίζεται. Η δε προσαρμογή εξωτερικών πυλώνων ενδέχεται να επηρεάσει την επίστρωση με ειδική επίχριση. Αν η εξωτερική επίχριση φθαρεί, ή γρατζουνιστεί, το αεροσκάφος πρέπει να μεταβεί σε ειδικό εργαστήριο σε άλλη χώρα, για να αφαιρεθεί και να επανατοποθετηθεί η επίστρωση.

Όλα τα παραπάνω προκύπτουν από αμερικανικές πηγές κι όχι από ανταγωνιστές. Γι' αυτό και πρέπει να ληφθούν σοβαρά υπόψη από όσους θέλουν να εντάξουν το F-35 στην ελληνική Πολεμική Αεροπορία. Πολύ περισσότερο όταν η κατασκευάστρια εταιρεία λέει ότι η κατασκευή υποδομών για το F-35 θα απαιτήσει μια πενταετία.



ΚΡΙΟΣ Φίλε Κριέ, προχωρώντας προς το μέσον του μήνα, ανακτάς τα ψυχικά σου κουράγια, κάτι που σε βοηθά να κλείσεις εκκρεμότητες και βαρίδια του χτες και να αποφορτισθείς. Βρίσκεσαι σε έναν νέο κύκλο, που θα σε βοηθήσει να προωθήσεις τα επαγγελματικά σου σχέδια, όπου θα 'χεις την στήριξη και τη βοήθεια που ζητάς. Επίσης, αυτό το διάστημα κατανοείς ότι στα αισθηματικά σου είναι απαραίτητοι οι συμβιβασμοί και οι υποχωρήσεις. Μπαίνεις στην θέση του συντρόφου σου ή του ατόμου που σε ενδιαφέρει και αναλαμβάνεις τις πρωτοβουλίες εκείνες που θα ομορφύνουν τη ζωή σου και την καθημερινότητα σου. Στα επαγγελματικά σου διανύεις μία περίοδο που γίνονται εκκινήσεις αλλά και ξεκαθαρίσματα, ενώ καταφέρνεις να βρεις λύσεις σε προβλήματα που σε ταλαιπωρούσαν και να βρεις τις απαιτούμενες ισορροπίες στα οικονομικά σου. Σε γενικές γραμμές, έστω και αχνά, αρχίζει μια καλύτερη περίοδος, ενώ ο τομέας που θα είσαι ιδιαίτερα ενεργός είναι σε ό,τι αφορά στις συνθήκες και το χώρο της εργασίας σου.

ΤΑΥΡΟΣ Αγαπητέ Ταύρε, βρίσκεσαι σε μία εβδομάδα που εκπληρώνονται στόχοι και επιθυμίες σου. Η ζωή σου μπαίνει σε μία σειρά και βλέπεις κάποιες προσδοκίες σου να φτάνουν στο στάδιο της εκπλήρωσης, ενώ ταυτόχρονα βλέπεις φίλους να στέκονται στο πλευρό σου και να σε υποστηρίζουν σε κάθε σου βήμα. Κάποια νέα σχέδια για το μέλλον σε γεμίζουν με ενθουσιασμό και είναι μια περίοδος ιδανική για να κάνεις νέα πλάνα για την πορεία σου. Παρόμοια κατάσταση επικρατεί και στα αισθηματικά σου, όπου τα πράγματα οδηγούνται στο σημείο που πάντα ήθελες και καταφέρνεις να υλοποιήσεις κάποιες βαθύτερες επιθυμίες σου, ενώ για σένα που είσαι ελεύθερος υπάρχει σοβαρή πιθανότητα να αναπτυχθεί μία νέα φιλικό – ερωτική σχέση. Στα επαγγελματικά σου διανύεις μία περίοδο δημιουργικότητας που σε βοηθά να πάρεις θέση και παράλληλα να υπερασπιστείς τα κεκτημένα ή τα τρέχοντα συμφέροντά σου, ενώ δέχεσαι στήριξη και από άτομα που συνεργάζεσαι και βλέπεις τις προσπάθειές σου για συνεννόηση να αποδίδουν. Στα οικονομικά εξακολουθείς να πιέζεσαι από έξοδα που έγιναν το προηγούμενο διάστημα και προσπαθείς να φέρεις τα πράγματα στα ίσα τους.

ΔΙΔΥΜΟΣ Αγαπητέ Δίδυμε, διανύεις μία ενεργητική περίοδο που από την μία σε διακατέχει ο ενθουσιασμός και από την άλλη η βιασύνη για να κάνεις πολλά νέα πράγματα. Είναι μια σημαντική περίοδος, νευρική, με αντιξοότητες και που μπορεί να σε οδηγήσει σε νίκες και σε κατορθώματα. Έχεις τη διάθεση και τις αντοχές να διεκδικήσεις ανθρώπους, επαγγελματικές ευκαιρίες, αλλά και να πείσεις πως είσαι σε θέση να αναλάβεις τις ευθύνες που σου αναλογούν. Η Νέα Σελήνη, σου δίνει την ώθηση για σημαντικές επαγγελματικές ενάρξεις που σε βοηθούν να είσαι και πάλι δημιουργικός ανακτώντας την ελπίδα σου και θέτοντας νέους στόχους. Στα αισθηματικά, κάνεις όνειρα, σχέδια, έχεις πολλές επιθυμίες, το ζητούμενο όμως αυτή την περίοδο είναι να μην εξιδανικεύεις ανθρώπους και καταστάσεις αλλά να προσπαθήσεις να δεις πιο προσγειωμένα τα δεδομένα γύρω σου, ενώ η συμβουλή μας είναι να αποφεύγεις τα νεύρα και την βιασύνη. Στα επαγγελματικά σου διανύεις μία άριστη περίοδο ενάρξεων, γεγονός που σου δίνει χαρά, πίστη και ικανοποίηση και ταυτόχρονα στα οικονομικά βρίσεις λύσεις που σε βοηθούν να διαχειριστείς τις καταστάσεις. Μην παρασύρεσαι από το θετικό κλίμα της περιόδου, μη πιέζεις τους ανθρώπους περισσότερο από όσο αντέχουν και μην αγχώνεσαι με τυχόν καθυστερήσεις οι οποίες είναι αδύνατον να εκλείψουν.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ Καλό μας Καρκινάκι, η νέα εβδομάδα είναι γεμάτη με πολλά σχέδια και επιθυμίες που υλοποιούνται, σε κάνει περισσότερο ονειροπόλο από όσο είσαι και προσπαθείς να σπάσεις τα όρια και τους κανόνες της καθημερινότητας σου. Είναι ένα διάστημα σύνθετο, με τις «καλές» του στιγμές, αλλά και τις δυσκολίες του. Η επικοινωνία με το περιβάλλον σου είναι αυτή που θα παίξει ρόλο και ανάλογα με τις επιδόσεις σου θα έχεις και τα αντίστοιχα αποτελέσματα. Το γενικότερο κλίμα που κυριαρχεί μπορεί να σε καταπιέζει αλλά, εύκολα θα βρεις τρόπο διαφυγής, αποσυμπίεσης ή και βοήθειας από τρίτους. Η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου σε ευνοεί απίστευτα, προσφέροντας μία πρόταση, μία ευκαιρία, μία είδηση ή μία νέα γνωριμία

που είναι πολύ πιθανόν να σου ανοίξει νέες προοπτικές, ενώ θα σε βοηθήσει να ηρεμήσεις και να αρχίσεις να κάνεις και πάλι όνειρα από την αρχή. Στα αισθηματικά σου η εβδομάδα έχει ρομάντζο, τρυφερότητα και όμορφα μηνύματα, ενώ αφήνεσαι στα καρδιοχτύπια που αισθάνεσαι αυτό τον καιρό και κάνεις πολλά νέα σχέδια στο πλευρό του ανθρώπου που μονοπωλεί το ενδιαφέρον σου. Στα επαγγελματικά σου, μπαίνεις σε περίοδο συζητήσεων και σχεδίων και παρά την κούραση, εξάντληση ή στρες που μπορεί να αισθάνεσαι, κατορθώνεις και κλείσεις εκκρεμότητες, να κάνεις μία νέα αρχή και να πάρεις μια οικονομική ανάσα.

ΛΕΩΝ Καλό μας Λιοντάρι, είναι μία συναισθηματική εβδομάδα για το ζώδιό σου, ενώ αισθάνεσαι το χρόνο σου να τρέχει με ιλιγγιώδη ταχύτητα. Η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, καλύπτει πληγές της ψυχής σου και σε βοηθά να απαλύνεις φόβους, ανασφάλειες ή και γεγονότα του παρελθόντος που σε στιγμάτισαν. Ο τρόπος που εκφράζεσαι παίζει σημαντικό ρόλο και επηρεάζει αυτούς που θέλεις. Είναι φανερό πως αν αξιοποιήσεις τις επικοινωνιακές σου δυνατότητες θα έχεις μόνο θετικά αποτελέσματα, αν και δεν αποκλείονται πιέσεις από τους άλλους ή και κάποια παρατράγουδα λόγω παρανόησης. Στα επαγγελματικά σου νιώθεις ανταμοιβή αυτό το διάστημα, οι προσπάθειές σου φαίνεται ότι πιάνουν επιτέλους τόπο και στα οικονομικά σου έρχονται κάποια χρήματα στα χέρια σου και έτσι μπορείς με περισσότερη άνεση να τακτοποιήσεις οφειλές ή και υποχρεώσεις και να βρεις τις πολυπόθητες ισορροπίες σου. Στα αισθηματικά σου είναι ένα διάστημα που κυριαρχεί το πάθος, ο ερωτισμός και η ανάγκη να εξωτερικεύσεις τα συναισθήματά σου, ενώ είναι πολύ πιθανό να βρεθείς μπρος σε κάποια διλήμματα. Συνέχισε να επιμελείσαι τον επαγγελματικό τομέα, απόφυγε παγίδες στα αισθηματικά και κυρίως μη στηρίζεσαι σε υποσχέσεις τρίτων, ότι και αν αφορούν.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ Αγαπητέ μας Παρθένε, βρίσκεσαι σε μία ονειρεμένη εβδομάδα για το δικό σου ζώδιο, ενώ η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, σε βοηθά να κάνεις ένα νέο ξεκίνημα στην αισθηματική σου ζωή και είναι φανερό ότι ικανοποιούνται επιθυμίες και όνειρα. Καταλαβαίνεις ότι η ισχύς έρχεται μέσα από την ένωση και οι σχέσεις σου με τους ανθρώπους που αγαπάς μπαίνουν την επόμενη περίοδο σε μία νέα διάσταση. Είναι μια ιδανική εβδομάδα για να δεις θαυμάσιες εξελίξεις στα αισθηματικά σου. Ένα μεγάλο όνειρο για την πορεία μίας σχέσης γίνεται πραγματικότητα, ενώ αν είσαι χωρίς ταίρι είναι δεδομένο ότι ένα άτομο θα αγγίξει τις ευαίσθητες χορδές της ψυχής σου. Στα επαγγελματικά σου είναι μία περίοδος που μπορείς να δεις θετικές εξελίξεις ιδιαίτερα σε ό,τι αφορά την έκβαση κάποιων συνεργασιών που τώρα καλείσαι να προχωρήσεις. Στα οικονομικά σου το διάστημα είναι καλό αν και θα παρασυρθείς σε άσκοπα έξοδα. Αντιμετώπισε ανάλογα τις καταστάσεις χωρίς να χάνεις χρόνο ή τις καλές ευκαιρίες που θα προκύψουν. Σε κάθε περίπτωση, μην σταματάς την αναπροσαρμογή και μη χάνεις την υπομονή και την ανοχή σου.

ΖΥΓΟΣ Αγαπητέ Ζυγέ, αυτή την εβδομάδα βάζεις ως προτεραιότητά σου την ανασύνταξη της ζωής σου, της καθημερινότητάς σου αλλά και της εργασίας σου και το πετυχαίνεις. Η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, σου δίνει το ερέθισμα να ξεκινήσεις την ενασχόλησή σου με θέματα ψυχικής και σωματικής ευεξίας ενώ και τα δημιουργικά επαγγελματικά σχέδια είναι φανερό ότι θα σε ανταμείψουν. Στα αισθηματικά σου η εβδομάδα είναι κατάλληλη για να πάρεις πρωτοβουλίες ή και για να λύσεις παρεξηγήσεις. Μπορεί το διάστημα αυτό να μην είναι απόλυτα ερωτικό όμως είσαι σε αναμονή των πιο θετικών εξελίξεων που θα υπάρξουν λίγο αργότερα. Αντιθέτως, ιδανική είναι η νέα εβδομάδα για να προχωρήσεις σε επαγγελματικά σχέδια αλλά και για να βάλεις μπροστά και πάλι την εργασία σου, έστω και αν στα οικονομικά σου για την ώρα δεν βλέπεις σπουδαίες μεταβολές. Μπορεί να μην το βλέπεις άμεσα, ωστόσο θα βρεις τρόπο να κάνεις αυτό που θέλεις τόσο στα αισθηματικά σου, που θα περάσουν σε μια νέα φάση πορείας, αλλά και στα οικονομικά σου, που σύντομα θα δεις να πέφτει λίγο φως βελτίωσης. Θα καταφέρεις να λειτουργήσεις πολυεπίπεδα και με παράλληλο τρόπο, να θέσεις τις προτεραιότητες σου και να ασχοληθείς και με κάτι πέρα από τα θέματα της καθημερινότητας.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ Φίλε Σκορπιέ, είσαι σε μία από τις πιο όμορφες εβδομάδες του 2021. Το σημαντικότερο νέο των ημερών, είναι η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, η οποία σε επηρεάζει άκρως θετικά ανοίγοντας μία νέα προοπτική στη ζωή σου και δίνοντας ώθηση για νέα δημιουργικά σχέδια αλλά και για αισθηματικές εξελίξεις που θα σε συναρπάσουν. Είναι ένα διάστημα που θα εγκαινιάσει μία νέα πορεία στα αισθηματικά σου, ενώ για τους ελεύθερους, είναι πολύ πιθανό να ξεκινήσει μια νέα σχέση. Στα επαγγελματικά, είσαι σε εγρήγορση αυτή την εβδομάδα και αυτό συνοδεύεται από ένταση λόγω πολλών υποχρεώσεων που πρέπει να καλυφθούν, ενώ στα οικονομικά σου μπορεί να μη συμβαίνουν μεγάλες μεταβολές, όμως, εξακολουθείς και μπορείς να βρίσκεσαι σε ισορροπία. Είναι ένα σημαντικό διάστημα, καλύτερο από τα προηγούμενα, αλλά ακόμα απαιτείται κι άλλη υπομονή για να ολοκληρώσεις σχέδια και να προωθήσεις τα σχέδιά σου. Σε κάθε περίπτωση, θα μπορέσεις να μαζέψεις την ακαταστασία που έχει προκληθεί στο στενό περιβάλλον σου το τελευταίο διάστημα και θα σε κάνει πιο πολυμήχανο για να λύσεις γρίφους και δυσκολίες σε σημαντικούς τομείς της ζωής σου. Γενικότερα, η χρονιά αυτή δείχνει ότι έχεις περάσει για τα καλά σε μια φάση καθολικής αλλαγής και δεν μένει παρά να πάρεις τις αποφάσεις εκείνες που θα επιταχύνουν την εξέλιξη, ή τις αλλαγές εκείνες που είναι απαραίτητες για την εξέλιξή σου.

ΤΟΞΟΤΗΣ Αγαπητέ Τοξότη, είναι μία σημαντική εβδομάδα για το ζώδιο σου και στην πορεία της κάνεις σημαντικές αλλαγές, τόσο στις συνήθειές σου όσο και στον τρόπο διαβίωσης. Η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, φέρνει αλλαγές στο χώρο του σπιτιού, της οικογένειας, είτε και της επαγγελματικής έδρας. Δεν παύει όμως αυτή την περίοδο να υπάρχουν κάποια συναισθηματικά διλήμματα που σε κρατούν πίσω. Προσοχή στις κόντρες με συνεργάτες ή με τον σύντροφο σου. Στα αισθηματικά σου, ενώ έρχεσαι πιο κοντά με το ταίρι σου και δημιουργείται το αίσθημα της οικειότητας, εξακολουθείς να περνάς κάποιες περιττές δοκιμασίες και οι μέρες αυτές σε κάνουν να νιώθεις ότι μετριάζεται η ελευθερία σου, γεγονός που φέρνει κοντρίτσες με το ταίρι σου. Για τους ελεύθερους, μία γνωριμία μπορεί να σε συναρπάσει, αλλά έχε υπόψη ότι μπορεί να είναι άστατη και με αβέβαιο μέλλον. Στα επαγγελματικά, σού συμβαίνουν αρκετές αλλαγές, εκνευρίζεσαι από συνεργάτες, όμως το διάστημα αυτό σε ευνοεί στη σύναψη συμφωνιών. Στα οικονομικά, δεν έχεις σπουδαίες αλλαγές, έστω και αν το διάστημα αυτό σου φέρνει κάποια χαρούμενα νέα, παρότι καλείσαι να συμβιβάσεις δύσκολες καταστάσεις και σχέσεις που έχουν πρόσφατα ταλαιπωρηθεί.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ Αγαπητέ Αιγόκερε, αρκετά χαρούμενα είναι τα νέα αυτής της εβδομάδας. Η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, σε γεμίζει με κέφι, δημιουργικότητα, φαντασία αλλά και με πολλές επικοινωνίες που σε ξεσηκώνουν. Από την άλλη πλευρά, υπάρχει έντονη ανησυχία για ζητήματα που αφορούν την εργασία σου γεγονός που σε φορτίζει με στρες, αλλά κατορθώνεις και βρίσκεις τις κατάλληλες λύσεις. Στα αισθηματικά σου είσαι σε μία ιδανική περίοδο για να εκφράσεις τα συναισθήματα σου βρίσκοντας την πλήρη ανταπόκριση από το άτομο που έχεις στη καρδιά σου, ενώ μία συναισθηματική εξομολόγηση θα σε φέρει πιο κοντά στη σχέση σου ή στο πρόσωπο που θέλεις να κατακτήσεις. Εκεί που υπάρχει εγρήγορση είναι στα επαγγελματικά σου και παρόλο που είναι πολλά που πρέπει να τακτοποιήσεις αυτή την περίοδο και σε πιάνει εκνευρισμός, οι εξελίξεις σου δείχνουν ότι βρίσκεσαι στον σωστό δρόμο και τα πας περίφημα. Στα οικονομικά σου, διανύεις μία περίοδο ανόδου, γι' αυτό φρόντισε να την αξιοποιήσεις όσο καλύτερα γίνεται. Κάνε τις απαραίτητες υποχωρήσεις σε δευτερεύοντα ζητήματα και διευκόλυνε την απεμπλοκή σου από καταστάσεις που πλέον δεν τις χρειάζεσαι. Είναι ένα διάστημα που σου δίνει ιδέες για τη διαχείριση των οικονομικών σου και σε παρακινεί να κάνεις κάποια τολμηρά βήματα στην υπεράσπιση του συμφέροντος σου.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ Αγαπητέ Υδροχόε, είσαι σε μία εβδομάδα εξαιρετική για να νιώσεις και πάλι ασφάλεια, σταθερότητα και σιγουριά. Η Νέα Σελήνη που σχηματίζεται στις 13 Μαρτίου, δημιουργεί εξαιρετικές προοπτικές για την άνοδο των οικονομικών σου, ενώ δεν λείπουν τα νέα δημιουργικά σχέδια που σου δίνουν την υπόσχεση ότι έρχονται πολύ καλύτερες μέρες στα οικονομικά. Είναι ένα διάστημα που εκτιμάς ό,τι καλό σου έχει δοθεί αλλά και σου προσφέρεται. Στα αισθηματικά σου φαίνεται ότι είσαι σε εγρήγορση και αυτή η βδομάδα σε ενεργοποιεί να κυνηγήσεις το άτομο που ποθείς και λαχταράς, ενώ βρίσκεσαι και σε μία διαδικασία συναισθηματικών επενδύσεων, ίσως γιατί πλέον έχεις κατανοήσει τί θέλεις και τί είναι σημαντικό για σένα. Στα επαγγελματικά, υπάρχουν καλές προοπτικές και είσαι σε μία περίοδο ανάπτυξης και εξέλιξης. Στα οικονομικά σου, σού έρχονται χρήματα που σου δίνουν μία σημαντική ανάσα, που έχεις ανάγκη, χωρίς να λείπουν και καταστάσεις που μπορεί να σε βάλουν σε έξοδα, θεωρώντας ότι οι τωρινές κινήσεις σου θα αποδώσουν αργότερα. Σε γενικές γραμμές είσαι σε μία φάση όπου μπορείς να αφουγκράζεσαι και να υπολογίζεις καλύτερα τις καταστάσεις που διαμορφώνονται γύρω σου.

ΙΧΘΥΕΣ Καλέ μας Ιχθύ, σπουδαία είναι αυτή η εβδομάδα, όχι μόνο γιατί διανύεις την περίοδο των γενεθλίων σου, αλλά και γιατί έχουμε τη Νέα Σελήνη η οποία και σχηματίζεται στο δικό σου ζώδιο αυτό το Σάββατο. Είσαι σε ετοιμότητα για μία νέα σημαντική έναρξη και για να μπορέσεις να γυρίσεις σελίδα στη ζωή σου και να κάνεις μία νέα αρχή. Πολλά από τα όνειρα φτάνουν στο στάδιο να γίνονται πραγματικότητα και το γεγονός αυτό σε θέτει άμεσα και γρήγορα σε εγρήγορση. Στα αισθηματικά σου κάνεις όνειρα και σχέδια και είναι φανερό ότι δέχεσαι και την ανταπόκριση που επιζητάς, ενώ μία ερωτική εξέλιξη, θα σε κάνει να νιώσεις ότι αυτά που θεωρούσες απίθανα είναι πιθανά. Στα επαγγελματικά είσαι σε ένταση και έχεις τις ανησυχίες σου, όμως, τα θετικά νέα που θα λάβεις αυτή την εβδομάδα θα σου διώξουν κάθε φόβο, ενώ στα οικονομικά, βγαίνουν αρκετά έξοδα που αφορούν το σπίτι και την οικογένεια. Είναι μια περίοδος που μπορείς να κάνεις τις κινήσεις που σκέφτεσαι και αφορούν σε έναν δυνητικό νέο σύντροφο, ενώ απολαμβάνεις εύνοια και τύχη σε αποτελέσματα που επιδιώκεις στους βασικούς τομείς της ζωής σου και δίνει έμφαση σε επαγγελματικές συνεργασίες ή σε δεύτερες ευκαιρίες σε αυτόν τον τομέα. Δεν αποκλείεται αυτό το διάστημα, να αποκαλυφθεί ένα παρασκήνιο στις φιλικές και κοινωνικές σου σχέσεις και να σε απομακρύνει από συναναστροφές που δεν απέδιδαν και δεν σε ευχαριστούσαν τον τελευταίο καιρό.

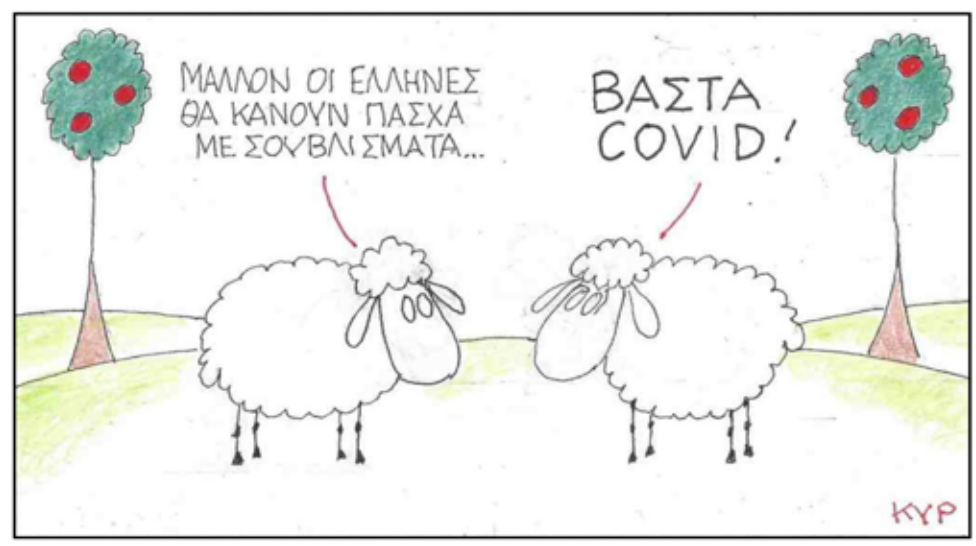
Το αρχαιοελληνικό έθιμο της Τσικνοπέμπτης, επιβίωσε του Χριστιανισμού, επιβίωσε της εξέλιξης και υπέκυψε στον covid-19 και τον γκαντεμόσαυρο αρχιγρουσούζη ...Κούλη!

Προς τους λίγους αισιόδοξους που αναθάρρησαν, υπενθυμίζουμε πως το Η.3.21 των γενεθλίων τού γκαντέμη δεν είναι απλά ημερομηνία, αλλά η αντίστροφη μέτρηση που σημαίνει πως τα χειρότερα τώρα ξεκινούν

Άξιο τέκνο της γκαντεμο-οικογένειας!

100 ο ΔρακουμέΛ, 110 ο ΔραΚΟΥΛΗμέΛ!

Το τερμάτισε ο γκαντεμόσαυρος! Μετά τους λοιμούς, τους καταποντισμούς, τις πλημμύρες, τις χιονοθύελλες, τώρα και απανωτοί σεισμοί σε ...«οικογενειακή συσκευασία»

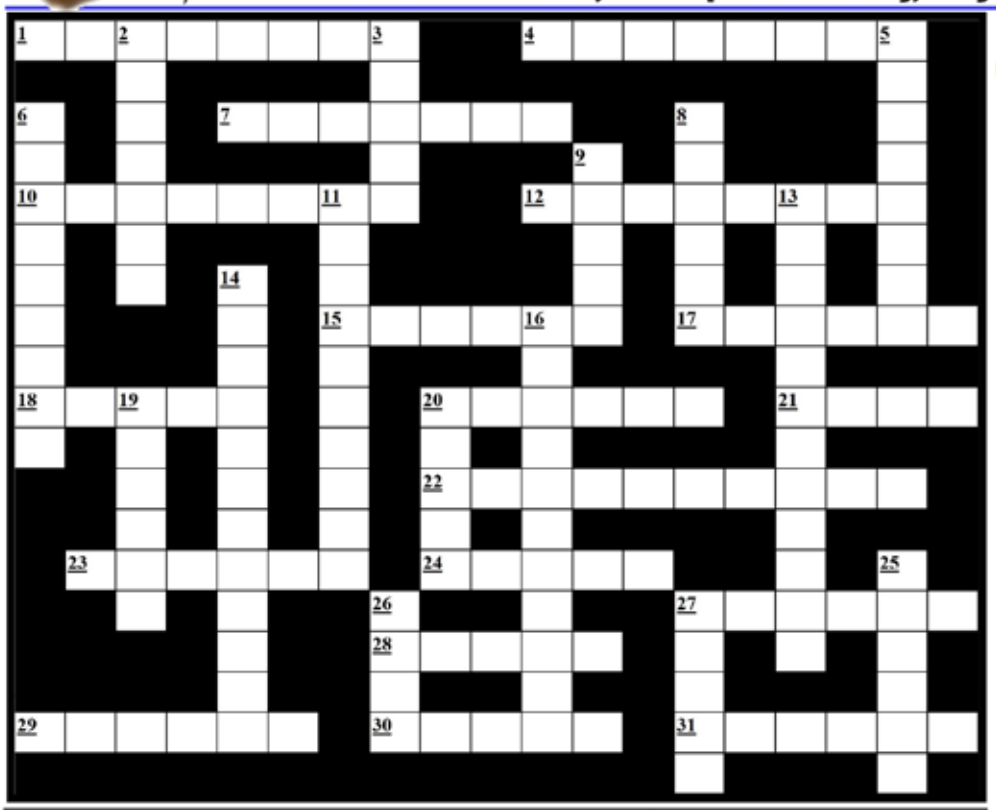


Η «Εβδομάδα» ευχαριστεί θερμά τον εξαίρετο γελοιογράφο ΚΥΡ (Γιάννη Κυριακόπουλο), για την ευγενική άδεια που μας παραχώρησε να αναδημοσιεύουμε τις μοναδικές και πάντα εύστοχες γελοιογραφίες του.

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΗΣ «ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ»

Η «ΕΒΔΟΜΑΔΑ», σταθερά δίπλα σας, σάς ψυχαγωγεί και σάς συντροφεύει

Τη στήλη γράφει και επιμελείται ο Ι. Π. Ροδίτης



Οι συνεχῶς αὐξανόμενες ἐθνικές προκλήσεις πού ἀντιμετωπίζει ἡ Ἑλλάδα, ἡ οἰκονομικά ἐξαθλιωμένη Ἑλληνική Κοινότητα Τορόντο καί οἱ διάφοροι ...«κήνσορες» πού «ἐφευρίσκουν» ἀνύπαρκτους ἐχθρούς

Από την αρχή του έτους —όπως συμβαίνει και παντού στον κόσμο όπου βρίσκεται Ελληνισμός— η «Εβδομάδα» και κατ' επέκταση και η στήλη, ξεκινήσαμε να παρουσιάζουμε διάφορες πτυχές και στιγμιότυπα από την Ελληνική Επανάσταση του 1821.

Κατά τραγική ειρωνεία, η Ελλάδα, αντί να γιορτάσει τιμώντας τη 200ή επέτειο της Παλιγγενεσίας μας, βρίσκεται και πάλι αντιμέτωπη με εξωτερικούς αλλά και εσωτερικούς εχθρούς, που άλλοτε ευθέως και άλλοτε πλαγίως, προσπαθούν να την πλήξουν ή και να την διαμελίσουν, προς τέρψιν του ισλαμοφασίστα Ερντογάν.

Ήδη έχουν αρχίσει διάφοροι, «ΕΛΙΑΜΕΠιτζήδες» και ...«ψύχραιμες»(;) φωνές να μιλούν για «απόβαση τούρκων στο Καστελλόριζο», ενώ αναγνωρίζουν «θεμιτούς στόχους καί δίκαια επιχειρήματα της Τουρκίας στο Αιγαίο».

Παράλληλα, σε κάθε ευκαιρία, αυτοί οι «υπερπατριώτες», προωθούν λύσεις που θέλουν την Ελλάδα να προβαίνει σε υποχωρήσεις, ακόμα και παραχωρήσεις, με δημοσιεύσεις τους σε διάφορες εφημερίδες, αποδεικνύοντας ότι τα «κάστρα πέφτουν από μέσα».

Στο μεταξύ το πολιτικό σύστημα, όποτε δεν κολυμπά στα ρυπαρά νερά της «λιγναδιάδας», επιδίδεται σε τηλεοπτικούς σκυλοκαβγάδες άνευ αντικειμένου.

Ιδιαίτερα ο ...«ΣΥΡΙΖΑς», όταν δεν αναλαμβάνει εργολαβικά την υπεράσπιση του Κουφοντίνα, του δολοφόνου της «17Νοέμβρη», , αφήνει τη «νεολαία» του να διαδηλώνει ζητώντας τη μετονομασία της πλατείας Συντάγματος σε πλατεία ...Κουφοντίνα. Στα διαλείμματα δε, της επαναστατικής γυμναστικής τους, ρίχνουν και μία δημιουργία «τουρκικής μειονότητας στην Θράκη!

Είναι σαν, να θέλουν να διχάσουν τους Έλληνες σε αυτούς που δηλώνουν ότι «γεννήθηκαν 17 Νοέμβρη» και σε εμάς, τους υπόλοιπους Έλληνες, που λέμε ότι «ξαναγεννηθήκαμε στις 25 Μαρτίου».

Στο μόνο που βρίσκουν κοινό τόπο, κυβέρνηση και αξιωματική αντιπολίτευση, είναι στα εθνικά θέματα, όπου και οι δύο ποιούνται την νήσσα επικαλούμενοι εθνική ομοψυχία(!).

Συναινούν, δηλαδή, στο Εθνικό έγκλημα που ετοιμάζονται να συντελέσουν και γίνονται συνένοχοι, θυμίζοντας έντονα τα όσα έγιναν πριν και μετά την προδοτική «πρεσποσυμφωνία».

Στα πιο ...«θεσμικά», η Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Κατερίνα Σακελλαροπούλου, εξελίσσεται σε μία άκρως «παράξενη» φιγούρα, προκαλώντας τους Έλληνες με πράξεις και τρόπους πού απάδουν της θέσης που κατέχει.

Μετά την αφαίρεση των ιερών όπλων της Επανάστασης του 1821 από το γραφείο της —γιατί δεν συμβάδιζαν με την ...«αισθητική» της(!)— συνεχίζει να προκαλεί και να αφήνει άναυδο τον Ελληνισμό με την απαξία που αντιμετωπίζει τα καθήκοντά της.

Πρόσφατο κατόρθωμά της η επίσημη επίσκεψή της στη Ρόδο, όπου παρέστη με —ο Θεός να τα κάνει— αθλητικά παπούτσια(!), απαξιώνοντας πλήρως το νησί με την εμφάνισή της.

Στα καθ' ημάς, τα τοροντιανά, η διαμάχη σχετικά με την οικονομική εξαθλίωση της Ελληνικής Κοινότητας Τορόντο και την μελλοντική πορεία της, συνεχίζει να μαίνεται, είτε στον ομογενειακό Τύπο, είτε στον κόσμο των «κοινωνικών μέσων δικτύωσης».

«Μάχη» που παίρνει οξύ χαρακτήρα, από τους διάφορους δήθεν «κοινοτικούς», που προσπαθούν να ανακαλύψουν «εχθρούς» και επιτίθενται με σκαιούς τρόπους —και σχεδόν πάντα ανορθόγραφα— σε όσους τολμούν να αρθρώσουν επικριτικό λόγο για τα πεπραγμένα των εκάστοτε Διοικήσεων.

Αναφερόμαστε στους διάφορους «πόδες», υποπόδια και άλλα «απροσάρμοστα» και περιθωριακά, οι οποίοι με γκαιμπελίστικες τακτικές και με προίκα την απύθμενη αισχρότητά τους, ανακαλύπτουν «εκκλησιαστικές χείρες», σε όσους θέτουν λογικά ερωτήματα και εκφράζουν την αγωνία τους για το μέλλον του Οργανισμού.

Είναι αυτή η μερίδα ομογενών που συκοφαντεί και διασύρει, αντί να ασχοληθεί με τα αίτια και μ' όσους οδήγησαν τον Οργανισμό στην οικονομική του εξαθλίωση. Οι αυτόκλητοι «υπερασπιστές» που, με περισσή ευκολία ανακαλύπτουν «κοινοτικούς εχθρούς», αλλά ξεχνούν όλους εκείνους που κάποτε σχεδίαζαν «ανέγερση πολυκατοικιών» και σήμερα τάσσονται υπέρ της «πώλησης κοινοτικής περιουσίας για να ξεχρεώσουμε».

Για αυτούς τους «υπερασπιστές», οι διοικήσεις χαίρουν πλήρους ασυλίας. Παρόμοια με την ασυλία που είχαν και τα ανερμάτιστα σχέδιά τους που έσβησαν τόσο γρήγορα, όσο γρήγορα τρέχουν να σβήσουν τα κεράκια οι διάφοροι «σύμβουλοι» πριν καν προλάβουμε να τα βάλουμε στο εικονοστάσι και στην πορεία σε κοιτούν με μισό μάτι αν δεν συνεισφέρεις ...επαρκώς στον «δίσκο».

Είναι μια λυπηρή εικόνα που αναδεικνύει την παρακμή αλλά και το αδιέξοδο στο οποίο έχει περιέλθει η Κοινότητα η οποία —καταπώς δείχνουν τα πράγματα— στο τέλος δεν θα αποφύγει την απώλεια περιουσίας της, που αποκτήθηκε από τον μόχθο, την άδολη προσφορά και την αγάπη όλου του τοροντιανού Ελληνισμού.

Κατά τ' άλλα, όπως θα 'λεγε και ο αείμνηστος Χάρρυ Κλυνν, ...«κερδάμε αδέλφια», .

—30—

Οριζοντίως

1. Η πολύ μεγάλη σωματική ταλαιπωρία και στέρηση η οποία, στην ιατρική, αναφέρεται στο αίσθημα κόπωσης και διάχυτων ελαφρών πόνων, που συνοδεύει ορισμένες ασθένειες. Σε όλες τις αναμετρήσεις της Ελλάδος οι Ένοπλες Δυνάμεις της, πάντα, πολεμούσαν με «συντροφιά» τη σωματική ταλαιπωρία και τη στέρηση στοιχεία, όμως, που ουδέποτε μετρίασαν έστω και κατ' ελάχιστον το αξιόμαχό τους και αυτό είναι κάτι που πρέπει να λάβει σοβαρά υπόψη του ο ισλαμοφασίστας «σουλτανοπρέζεντεντ» Ερντογάν.

4. Η βίαιη, ομαδική ενέργεια εναντίον της υφιστάμενης, συνήθως κρατικής, εξουσίας και η έντονη αντίδραση, ιδίως άρνηση υποταγής κάποιου σε ορισμένη εξουσία ή γενικά σε καταναγκασμό. Ως η μεγαλύτερη του Ελληνικού Έθνους —δικαίως— θεωρείται αυτή της Επαναστάσεως του 1821 από την οποία, σήμερα, ξεπέσαμε σ' αυτές που σημειώνονται για την δήθεν «υπεράσπιση» του Κουφοντίνα, του γνωστού και ως Λουκά και 45άρι της 17Νοέμβρη!

7. Καθετί που ως συνέπεια επιφέρει πολύ μεγάλη καταστροφή ή βλάβη, έως και αφανισμό, όπως είναι η «κατευναστική» στάση που κρατά η Ελληνική Κυβέρνηση απέναντι στις προκλήσεις του ισλαμοφασίστα Ερντογάν, παραχωρώντας του χώρο για επιπρόσθετες διεκδικήσεις και δημιουργία εκ μέρους του νέων τετελεσμένων.

10. Η ένοπλη σύγκρουση, η οξύτατη διαμάχη ή η αντιπαράθεση ατόμων ή ομάδων που ανήκουν στο ίδιο ευρύτερο σύνολο, κυρίως φυλή, έθνος, κράτος, οργάνωση κ.α. Συχνά αναφερόμαστε σ' αυτόν που ακολούθησε την γερμανική Κατοχή, ξεχνώντας ή παραβλέποντας ότι τέτοιου είδους κακοδαιμονίες της φυλής μας, με παρόμοιες συγκρούσεις, είχαμε από τους πρώτους κιόλας μήνες της Επανάσιασης του 1821, τότε που συγκρούονταν οι «Φιλικοί» με τους «κοτζαμπάσηδες».

12. Το μυθικό ιερό πτηνό που αναγεννάται από την τέφρα του και ήταν στην πρώτη χρηματική μονάδα που χρησιμοποίησε το κράτος της σύγχρονης Ελλάδας το 1828. Δυστυχώς, όπως συνήθως συμβαίνει με καθετί ρομαντικό και ιδεώδες, το σύμβολο του ιερού πτηνού, υπέστη τη μέγιστη γελοιοποίηση και απαξία όταν χρησιμοποιήθηκε από την κούντα των συνταγμα- ταρχών το 1967.

15. Το σημείο στο Σούλι, που είναι γνωστό για τον ηρωϊσμό και πατριωτισμό των Σουλιωτών, που έγραψε μια ακόμη χρυσή σελίδα στην Ιστορία του Έθνους μας, με την αυτοθυσία του κοσμοκαλόγερου Σαμουήλ που, μαζί με τους πέντε συντρόφους του, έβαλε φωτιά και ανατινάχθηκαν, παραδιδόμενοι με την πράξη τους μόνον στο Θεό και όχι στους τούρκους.

17. Το αντίθετο της παρούσας. Αυτή που απουσιάζει ή που λείπει από εκεί όπου θα έπρεπε να βρίσκεται και δεν απαντά στην προφορική πρόσκληση όπως, εν προκειμένω, είναι η έλλειψη της εθνικής στρατηγικής σε ό,τι αφορά τα εθνικά θέματα της Ελλάδος ή σαν την ανύπαρκτη στρατηγική της Ελληνικής Κοινότητας Τορόντο που δείχνει ότι βαδίζει στο άγνωστο με βάρκα την, επίσης, ανύπαρκτη ελπίδα.

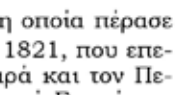
18. Ουδέτερου γένους επίθετο που σημαίνει το αντίθετο του ανίκανου· ό,τι μπορεί να κάνει κάτι, να πετύχει ένα αποτέλεσμα ή στόχο, επειδή έχει κάποια δύναμη, προσόν κ.α. Ό,τι μπορεί να ανταποκρίνεται με επιτυχία στις απαιτήσεις μιας ιδιότητάς του, ή είναι αρκετά ισχυρό, ώστε να έχει ένα ορισμένο αποτέλεσμα.

20. Είχε τον δικό του Γέρο, τον Κολοκοτρώνη, και άλλοτε γράφεται με «ω» —σωστά κατά την γνώμη μας— και άλλοτε με «ο» και δεν είναι άλλη από την άλλη ονομασία με την οποία είναι γνωστή η Πελοπόννησος. Η περιοχή, διαδραμάτισε τεράστιο ρόλο στην Επανάσταση του 1821 αλλά και στη σύγχρονη ιστορία και είναι η μεγαλύτερη χερσόνησος της Ελλάδας, και ένα από τα εννέα γεωγραφικά της διαμερίσματα.

21. Η σκέψη, η επινόηση· η γνώμη, η άποψη, η κρίση. Κάθε παράσταση που σχηματίζεται από τη νόηση. Ήταν αυτή που συνέλαβαν και υλοποίησαν ο Εμμανουήλ Ξάνθος, ο Νικόλαος Σκουφάς και ο Αθανάσιος Τσακάλωφ και δημιούργησαν την «Φιλική Εταιρεία» το 1814, που ήταν η σημαντικότερη από τις μυστικές οργανώσεις που σχηματίστηκαν για την προετοιμασία της επανάστασης για την απελευθέρωση των Ελλήνων από την Οθωμανική Αυτοκρατορία, με κύριο σύνθημα «Ελευθερία ή Θάνατος».

22. Η ονομασία της Τρίπολης κατά την Επανάσταση του 1821, η οποία πέρασε στην Ιστορία για την Απελευθέρωσή της στις 23 Σεπτεμβρίου 1821, που επετεύχθη από τον Κολοκοτρώνη, τον Γιατράκο, τον Αναγνωσταρά και τον Πετρόμπεη Μαυρομιχάλη. Σήμερα, 200 χρόνια μετά την Ελληνική Επανάσταση του 1821, το εθνομηδενιστικό ρεύμα των πεμπτοφαλαγγιτών που βρίσκεται στην Ελλάδα, δεν την χαρακτηρίζει Απελευθέρωση αλλά κάνει για λόγο για ...«Άλωση», όπως η Ρεπούση όταν μιλούσε για «συνωστισμό» στη Σμύρνη.

23. Η κλίκα. Τα άτομα που συγκροτούνται σε ομάδα με βάση στενότερα συμφέροντα, τα οποία προωθούν με κάθε τρόπο — χωρίς ήθος ή και παράνομα— συνήθως σε βάρος ενός ευρύτερου συνόλου. Μεγάλο ρόλο έπαιξαν όλοι αυτοί κατά την Επανάσταση του 1821.



24. Η υπόσχεση για τήρηση ορισμένων αρχών ή καθηκόντων. Αυτός που έδιναν τα μέλη προς την Πατρίδα αλλά και προς τη Φιλική Εταιρείας, ανέφερε ότι *«ἡ Θεία Δικαιοσύνη ἂς ἐξαντλήσει ἐπάνω εἰς τὴν κεφαλήν μου ὅλους τούς κεραυνούς της, τό*

ὄνομά μου νά εἶναι εἰς ἀποστροφήν, καί τό ὑποκείμενόν μου τό ἀντικείμενον τῆς κατάρας καί τοῦ ἀναθέματος τῶν Ὁμογενῶν μου, ἄν ἴσως λησμονήσω εἰς μίαν στιγμήν, τάς δυστυχίας των καί δέν ἐκπληρώσω τό χρέος μου [καί] ὁ θάνατός μου ἄς εἶναι ἡ ἄφευκτος τιμωρία τοῦ ἁμαρτήματός μου, διά νά μή λησμονῶ τήν ἀγνότητα τῆς Ἑταιρείας μέ τήν συμμετοχήν μου».

27. Χωριό του νομού Φωκίδας, γνωστό για το Χάνι του και τη μάχη που έδωσε ο Οδυσσέας Ανδρούτσος και εμπόδισε την κάθοδο του Ομέρ Βρυώνη στην Πελοπόννησο, διευκολύνοντας τη νίκη στο Βαλτέτσι και εμψυχώνοντας τους Έλληνες και την Επανάσταση.

28. Η θέση, η περιοχή όπου συγκαλούνταν η Εκκλησία του Δήμου, δηλαδή η συνέλευση των Αθηναίων, στην Αρχαία Αθήνα, από τον 6ο αιώνα μέχρι το τέλος του 4ου αιώνα π.Χ.. Από εκεί εκφώνησε ο Κολοκοτρώνης τον λόγο του στον οποίο έλεγε «*Όταν αποφασίσαμε να κάμωμε την Επανάσταση, δεν εσυλλογισθήκαμε ούτε πόσοι είμεθα, ούτε πως δεν έχομε άρματα, ούτε ότι οι Τούρκοι εβασιούσαυ τα κάστρα και τας πόλεις, ούτε κανένας φρόνιμος μας είπε "πού πάτε εδώ να πολεμήσετε με σιαροκάραβα βατσέλα", αλλά ως μία βροχή έπεσε εις όλους μας η επιθυμία της ελευθερίας μας*».

29. Η αντίθεση, η αντίδραση, η ανυπακοή κάποιου σε κάτι, όπως ήταν αυτή που επέδειξαν οι Έλληνες απέναντι στον τουρκικό ζυγό και έγινε η Επανάσταση του 1821.

30. Η βίαιη κατάληψη οχυρωμένης θέσης, ιδίως πόλης, από εχθρικά στρατεύματα. Η πλέον μαύρη του Ελληνικού Έθνους είναι η αυτή της Κωνσταντινούπολης, ενώ διάφοροι —τύπου Ρεπούση ή και άλλων ΕΛΙΑΜΕΠιτζήδων εθνομηδενιστών— ως τέτοια θεωρούν και την Απελευθέρωση της Τριπολιτσάς από τον Κολοκοτρώνη στις 23 Σεπτεμβρίου 1821!

31. Το σύνολο των ναυτικών πολεμικών δυνάμεων μιας χώρας, όπως ήταν αυτό που έπαιξε πρωταγωνιστικό ρόλο στην Επανάσταση του 1821, αλλά και το σύνολο των εμπορικών σκαφών μιας χώρας ή μιας εταιρείας.

Κατέτως

2. Το ανώτατο, το ύψιστο σημείο που μπορεί να φτάσει κάτι· το σημείο εκείνο, που παρουσιάζει τη μεγαλύτερη ένταση, όπως ήταν η αρχή της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, έστω και αν ακόμη δεν έχει επέλθει η πολυπόθητη λευτεριά. ολοκληρωθεί καθώς η Πατρίδα μας, με τον έναν ή άλλον τρόπο, εξακολουθεί να είναι σκλαβωμένος.

3. Το βάρος, το φορτίο, η φόρτωση, αλλά και το φορτίο λύπης, η λύπη, η ανησυχία, η θλίψη, η στενοχώρια. συναισθηματικά φορτισμένη, λέξη για την υποδούλωση. Μεταφορικά, η δέσμευση που έχει χαρακτήρα ηθικό, νομικό κ.α. και η οποία θεωρείται αβάσταχτη και αφόρητη, όπως ήταν αυτή που υπέστη το Ελληνικό Έθνος για τέσσερεις αιώνες από τους Οθωμανούς.

5. Η πράξη τόλμης, γενναιότητας και αυτοθυσίας στην αντιμετώπιση του κινδύνου ή στην υπηρεσία ενός υψηλού σκοπού, όπως ήταν αυτός των Σουλιωτών, που με τη στάση τους έδειξαν ότι ήταν έτοιμοι για κάθε θυσία προκειμένου να υπερασπισθούν την Πατρίδας.

6. Η απουσία περιορισμού· η ιδιότητα ή η κατάσταση εκείνου που δεν εμποδίζεται ή δε δεσμεύεται από κανέναν εξωτερικό ή εσωτερικό παράγοντα. Δικαίως θεωρείται ως αγαθό, ενώ σε ό,τι αφορά στην Επανάσταση του 1821, η επιλογή ήταν ή αυτή ή ο θάνατος.

8. Τα χρηματικά ποσά τα οποία παραχωρούνται σε κάποιον με την υποχρέωση να το επιστρέψει μέσα σε ορισμένο χρονικό διάστημα, πληρώνοντας συνήθως τον αντίστοιχο τόκο. Ήταν και παραμένει το «καρκίνωμα» της Ελλάδος, καθώς από οδηγούσε τις εκάστοτε κυβερνήσεις ή να υποθηκεύουν την Εθνική Περιουσία της χώρας ή και να γίνονται δέσμιοι των εκάστοτε ξένων κελευσμάτων και συμφερόντων που πάντα κατέληγαν εις βάρος της Ελλάδος.

9. Η ορεινή, απότομη, άγρια και σύμφωνα με τον ποιητή Ανδρέα Κάλβο, μαγευτική γεωγραφική περιοχή της Κεντρικής Ηπείρου, γνωστή για την ένοπλη αντίσταση τους απέναντι στον Αλή Πασά των Ιωαννίνων.

11. Η ολοκληρωτική καταστροφή ή αφανισμός μεγάλου αριθμού ανθρώπων, αλλά και η μεγάλη θυσία, ιδίως ανθρώπινων ζωών, συνήθως για υψηλά ιδανικά, όπως ήταν αυτό του Αρκαδίου, η κορυφαία πράξη του απελευθερωτικού αγώνα των Κρητών και σύμβολο ηρωϊσμού και θυσίας της Κρητικής Επανάστασης του 1866.

13. Ο Έλληνας πολιτικός και διπλωμάτης, που διετέλεσε Υπουργός Εξωτερικών της Ρωσίας και πρώτος Κυβερνήτης του ανεξάρτητου Ελληνικού Κράτους, το οποίο ίδρυσε εκ θεμελίων και με την προσωπική του περιουσία. Δολοφονήθηκε στις 5:35 το πρωί της 27ης Σεπτεμβρίου 1831, όταν δέχθηκε επίθεση από τον Κωνσταντίνο και τον Γεώργιο Μαυρομιχάλη έξω από την εκκλησία του Αγίου Σπυρίδωνα, όπου μετέβαινε για να εκκλησιασθεί. Πρόσφατα, επειχειρήθηκε και η δολοφονία του χαρακτήρα του, καθώς διάφοροι σύγχρονοι εθνομηδενιστές και δήθεν «μελετητές» της Ελληνικής Ιστορίας, τον χαρακτήρισαν ως στυγνό «δικτάτορα».

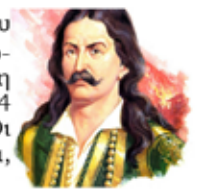
14. Ο Έλληνας αρχιστράτηγος και ηγετική μορφή της Επανάστασης του 1821, οπλαρχηγός, Σύμβουλος της Επικρατείας που απέκτησε το προσωνύμιο Γέρος του Μωριά. Μετά θάνατον τιμήθηκε από την Ελληνική Πολιτεία με τον βαθμό του Στρατάρχη, αφού όμως προηγουμένως είχε κατηγορηθεί και φυλακισθεί επί εσχάτη προδοσία!

16. Καραϊσκάκης Έλληνας επαναστάτης σπουδαίος αρματολός και στρατάρχης της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Όπως και ο Θόδωρος Κολοκοτρώνης, έτσι και αυτός κατηγορήθηκε και δικάστηκε επί εσχάτη προδοσία. Έδωσε και την τελευταία πνοή του στον Αγώνα της Επανάστασης και τελικά υπέκυψε μέσα στο εκκλησάκι του Αγίου Νικολάου στο Κερατσίνι από θανατηφόρο τραύμα που είχε δεχθεί από «άγνωστα» ή «φίλια» πυρά.

19. Κάθε έντονη ή επίπονη προσπάθεια που κάνει κάποιος, κυρίως για να πραγματοποιήσει ένα σκοπό δύσκολο ή αξιόλογο. Ο κυριότερος της Νεώτερης Ελληνικής Ιστορίας ήταν αυτός που δόθηκε για να ελευθερωθεί το Ελληνικό Έθνος από τον τουρκικό ζυγό το 1821.

20. Η μέτρηση μήκους που αποτελείται από 100 εκατοστιαίες μονάδες· από 100 πόντους. Όταν χρησιμοποιείται μαζί με «δύο σταθμά» εννοεί ότι κάτι ή κάποιος αντιμετωπίζεται ή κρίνεται αυστηρότερα από άλλους, ενώ θεωρείται άριστον ό,τι δεν ξεφεύγει από τα όρια του.

25. Από τους Έλληνες πρωταγωνιστές ήρωες-οπλαρχηγούς του πρώτου έτους της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, ο οποίος έδρασε στη Στερεά Ελλάδα. Πληγώθηκε βαριά στη Μάχη της Αλαμάνας, συνελήφθη και την επομένη στις 24 Απριλίου, βρήκε μαρτυρικό θάνατο με ανασκολοπισμό. Οι τελευταίες του κουβέντες ήταν «Εγώ Γραικός εγεννήθηκα, Γραικός θε να αποθάνω!».



26. Τα αντικείμενα που χρησιμοποιούνται από τον άνθρωπο για άμυνα ή επίθεση, όπως ήταν και τα ιερά καριοφίλια της Επανάστασης του 1821 που, από το 1975 και μέχρι πρόσφατα, κοσμούσαν το γραφείο του Προέδρου της Δημοκρατίας και η νυν Πρόεδρος, Κατερίνα Σακελλαροπούλου, θεώρησε σωστό να αφαιρέσει για δεν συμβάδιζαν με την ...«αισθητική» της. Αυτή ήταν μια από τις πολλές περιπτώσεις που προκάλεσαν το κοινό αίσθημα, ιδιαίτερα μάλιστα καθώς αυτό συνέβη τη χρονιά που το Ελληνικό Έθνος τιμά τα 200 χρόνια της Παλιγγενεσίας και Ανεξαρτησίας του.

27. Το αποτέλεσμα κάθε πνευματικής διαδικασίας για την κατανόηση της αντικειμενικής πραγματικότητας, είτε άμεσα με τις αισθήσεις είτε έμμεσα με την παρέμβαση του λογικού, αλλά και αυτό που αποκτά κάποιος από τη μάθηση. Όταν κάποιος, «επιθυμεί να είχε πρώτα όση απέκτησε μετά», εννοεί ότι μετάνιωσε για κάποια ενέργεια που δεν έγινε στην πρέπουσα στιγμή ή που δεν ακολούθησε μια συμβουλή, μια υπόδειξη, μια άποψη, όπως πολλοί που μετανιώνουν αμέσως μετά την ψήφο που έχουν ρίξει στην κάλπη.

Οι απαντήσεις του προηγούμενου:

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. ΔΙΚΟΠΟ, 2. ΗΛΙΘΙΟΣ, 7. ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ, 8. ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ,10. ΙΣΤΟΡΙΑ, 12. ΕΔΡΑ, 14. ΛΥΠΗ, 15. ΜΑΡΤΙΟΣ, 17. ΛΗΘΗ, 20. ΡΗΓΑΣ, 23. ΒΛΑΒΗ, 25. ΝΑΝΟΙ, 26. ΓΑΛΑΖΙΟ, 27. ΥΜΝΟΣ, 28. ΣΟΛΩΜΟΣ, 29. ΜΟΜΦΗ, 30. ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. ΔΙΧΟΝΟΙΑ, 3. ΘΝΗΣΙΓΕΝΗΣ, 4. ΣΚΛΑΒΙΑ, 5. ΧΕΛΙΔΟΝΙ, 6. ΖΥΓΟΣ, 9. ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ, 11. ΣΤΡΟΦΗ, 13. ΑΜΥΝΑ, 16. ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ, 18. ΕΠΟΙΚΙΣΜΟΣ, 19. ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ, 21. ΣΥΝΕΝΟΧΟΣ, 22. ΑΜΝΗΣΙΑ, 23. ΒΙΑΣΜΟΣ, 24. ΓΑΜΨΟ

Ἡ ἐν θερμῷ ἀποτύπωση τῆς ἐπικαιρότητος

Με σκέψεις σκόρπιες και λίγα λόγια

ΣΕ ΦΟΝΤΟ ΒΑΘΥ ΜΠΛΕ

Για την «Εβδομάδα», Ι. Π. Ραδίτης

Στις διάφορες αναρτήσεις στα «Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης», βλέπουμε το σημείο πού έχουμε φτάσει και στα σχόλια από κάτω γιατί φτάσαμε εκεί

Πόσα ν' αντέξει, ...πΧιά, αυτή η έρμη η Πατρίδα;

Είναι τελείως ...«συμπτωματικό»(;) ότι το ρήγμα τού Τυρνάβου, που είχε να δώσει τέτοιο σεισμό από το 1640(!), έδωσε 7 ρίχτερ(!) παραμονή των γενεθλίων τού —φτού - φτού!— εθνικού αρχιγκαντέμη(!);

Ελληνοκαναδικό ΒΗΜΑ...

ΣΧΟΛΙΑ-ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ...

Τί είναι «των Ελλήνων οι Κοινότητες στο εξωτερικό;»

Σκέψεις προς συζήτηση

2ον Ως συνέχεια των όσων έγραψα την περασμένη εβδομάδα θα επαναλάβω το ερώτημα:

«τί τέλος πάντων είναι των Ελλήνων οι Κοινότητες στο εξωτερικό;»

Επί αυτού του ερωτήματος είχα γράψει:

«Αν τολμήσουμε να απαντήσουμε στο ερώτημα μάλλον θα ακούσουμε τόσες απόψεις, όσες και εκείνοι που θα απαντήσουν».

Ως τόσο, αν και ξέρω ότι δεν θα είναι πολλοί εκείνοι που θα συμφωνήσουν μαζί μου, θα επαναλάβω κάπως εκτενέστερα την απάντηση που είχα δώσει την περασμένη εβδομάδα:

«Των Ελλήνων οι Κοινότητες στο εξωτερικό, είναι ένας Εθνικοθρησκευτικός Οργανισμός που έχει ως μέλη του μόνο Ορθοδόξους Χριστιανούς, Ελληνικής εξ αίματος, ή αγχιστείας καταγωγής. Τα έν ενεργεία μέλη που γράφονται και πληρώνουν και την συνδρομή τους είναι όλα ισότιμα ασχέτως βαθμού πίστεως ενός εκάστου. Ισότιμα, αλλά μετά έναν μήνα είναι και τα νέα μέλη, αρκεί να:

*Θέλουν με υπερηφάνεια να αποκαλούνται Ελληνες και Χριστιανοί Ορθόδοξοι, αφού τους δύο αυτούς όρους τους θεωρούν «ενωμένους, αχωρίστως, ασυγχύτως, ατρέπτως και αδιαιρέτως».

*Θέλουν την Μεγάλη Παρασκευή να πάνε στον Επιτάφιο, το Πάσχα να πάνε να ακούσουν το «Χριστός Ανέστη,» και να τσουγκρίσουν τα κόκκινα αυγά, θέλουν να βαπτίσουν στους ιερούς ναούς τα παιδιά τους, να τα στεφανώσουν «με παπά και με κουμπάρο» και σαν θα πεθάνουν να «μην πάνε αδιάβαστοι.»

Όλα αυτά, τα και Ελληνοχριστιανικά ιδανικά αποκαλούμενα, είναι ένα αρμονικό σύμπλεγμα:

*θρησκευτικής πίστης, όπως αυτή εκφράζεται μέσω των δογμάτων της Ορθόδοξης/Ελληνικής Χριστιανικής Εκκλησίας, που μπορεί σε πολλούς αυτά να μην είναι και πολύ γνωστά, ή κατανοητά, αλλά γι' αυτούς αναντίρρητα είναι «η μοναδική αληθινή πίστη,»

*αγάπης ή μάλλον λατρείας προς το Ελληνικό Έθνος, ασχέτως αν πολλοί δεν ξέρουν και πολλά από την ιστορία του, πέρα του ότι είναι μοναδική, αφού είναι η πιο λαμπρή του κόσμου. Και αυτό επειδή οι πρόγονοί μας μεγαλουργούσαν διαχρονικά και επί αιώνες, είτε φωνάζοντας το «Μολών Λαβέ,» είτε τραγουδώντας τον «χορό του Ζαλόγγου, για να μην γίνουν σκλάβοι του πασά σκλάβοι τω Αλβανίτων,» είτε κτίζοντας Παρθενώνες, ή την Αγια Σοφιά, είτε μπροστά στο μαρτύριο δεν δίσταζαν να πούν «εγώ Γραικός γεννήθηκα, Γραικός και θα πεθάνω» και μάλιστα όταν μεταξύ αστείου και σοβαρού λένε ότι οι πρόγονοι τους τα έκαναν όλα ακόμα και τότε που οι μακρινοί πρόγονοι των άλλων λαών …ξημεροβραδιάζονταν σε σπηλιές ή πάνω σε δέντρα,

*αφοσίωσης προς κάθε τι το Ελληνικό, που μπορεί να είναι ένα ξωκκλήσι πάνω σε μια απότομη βουνοκορφή, το «σουβλάκι,» το «μπουζούκι», το «καλαματιανό» «λίγο κρασί, λίγο θάλασσα» και λίγο χώμα από το χωριό που σαν φυλαχτό πολύτιμό μαζί με το εικονισματάκι και την ευχή «η Παναγιά μαζί σου» μας έδωσε δακρυσμένη η μάνα σαν μας αποχαιρετούσε,

Όλα αυτά και φυσικά όχι μόνο αυτά, κάπως ανακατεμένα έτσι δα όπως μας τα λέει και ο Κ. Καβάφης, μας συνοδεύουν κατά το μακρινό ταξίδι του πηγαιμού που πήραμε για την μυθική Κολχίδα, όπου στο κυνήγι του χρυσόμαλλου δέρματος πρέπει να αντιμετωπίζουμε συνεχώς «τους Λαιστρυγόνες, τους Κύκλωπες, τον άγριο Ποσειδώνα,» που πάντα θα μας κλείνουν τον δρόμο της επιστροφής «στην Ιθάκη μας.»

Ετσι και καθώς διαπιστώσαμε ότι ούτε η Κολχίδα, ούτε το χρυσόμαλλο δέρμα βρέθηκαν στο διάβα μας και το ταξίδι της επιστροφής στην Ιθάκη μας δεν έχει τελειωμό, και αφού εκ των πραγμάτων παραδεχτήκαμε πλέον ότι μόνο σαν αντικατοπτρισμό στα όνειρά μας βλέπουμε μπροστά μας την Πατρίδα, έτσι σαν υποκατάστατό της βαλθήκαμε να οικοδομήσουμε «των Ελλήνων τις Κοινότητες στο εξωτερικό.» Αυτές ολοφάνερα τις βλέπουμε να οικοδομούνται αποκλειστικά και μόνο έχοντας ως βάση και επίκεντρο έναν Ιερό Ναό, εντός του οποίου, για να αντιγράψουμε τον αείμνηστο Γεώργιο Αθανασιάδη «του Θεού το μεγαλείο αισθανόμαστε τρανό!» και «πουθενά πιο μυρωμένο δεν καπνίζει το λιβάνι», και «πουθενά το καντηλάκι δε σπιθάει πιο φωτεινό.»

Εκεί κάτω από τους θόλους της τα παιδιά μας «Χριστιανοί στην κολυμβήθρα γίνανε κλαψαριστά».

Εκεί εμείς «γελάσουμε μια μέρα ως γαμπροί στην ίδια θέση, και θα σωπάσουμε μιαν άλλη με τα μάτια μας κλειστά…»

Πάντα σύμφωνα με τον ποιητή που προαναφέραμε.

Κάπου ο σύνδεσμος διακόπηκε

Την περασμένη εβδομάδα ανέφερα τα ιστορικά της ίδρυσης των δύο μεγάλων Ελληνικών Κοινοτήτων του Καναδά. Δηλαδή του Μοντρεάλ και του Τορόντο. Και οι δύο Κοινότητες ιδρύθηκαν γύρω από την Εκκλησία. Θα μπορούσαμε να πούμε εξ αρχής ήταν καθαρά «εκκλησιαστικοί Οργανισμοί», αφού Κοινότητα χωρίς Εκκλησία, είναι ένας απλός Σύλλογος, ένας Σύλλογος που ενδεχομένως να μπορούν να γίνονται δεκτά ως μέλη σε αυτόν όλοι οι Ελληνες, σε αντίθεση με τους Εθνικοτοπικούς Συλλόγους στους οποίους γίνονται δεκτά μόνο τα προερχόμενα από μία συγκεκριμένη περιοχή.

Σε κάθε Κοινότητα, αναφερόμαστε σε οποιαδήποτε εθνική ή θρησκευτική Κοινότητα, αναφέρεται ρητά και κατηγορηματικά ποίος μπορεί να γίνεται σε αυτήν μέλος.

Ως μέλη των Ελληνικών Κοινοτήτων, ή μάλλον της Κοινότητας του Μοντρεάλ που γνωρίζουμε αναφέρεται ρητά και κατηγορηματικά ότι πρέπει να είναι Ελληνας Ορθόδοξος, είτε εξ αίματος, είτε εξ αγχιστείας. (Βλέπετε Αρθρα Εσωτερικών Κανονισμών 5 και ιδίως τις παραγράφους 1 και 2)

Των Ελλήνων οι Κοινότητες στο εξωτερικό ως Εκκλησιαστικοί Οργανισμοί ιδρύθηκαν και ασχέτως των άλλων δραστηριοτήτων που εκτός των Σχολείων που εξ αρχής ως βασική τους προτεραιότητα είχαν ιδρύσει, ενδεχομένως να έχουν κατά καιρούς προσθέσει στις δραστηριότητές τους (Κοινωνικές Υπηρεσίες, Καλλιτεχνικές και αθλητικές δραστηριότητες, ακόμα και … κουρεία,) παραμένουν Εκκλησιαστικοί Οργανισμοί. Σε αντιδιαστολή θα αναφέρω ότι ένας Αθλητικός Ποδοσφαιρικός Σύλλογος, ακόμα και αν μετά την ίδρυσή του δραστηριοποιείται και πέρα των Αθλητικών Ποδοσφαιρικών δραστηριοτήτων, (φιλανθρωπικά έργα, δενδροφύτευση, ….συλλογή σαλιγκαριών), πάντα Αθλητικός Ποδοσφαιρικός Σύλλογος θα παραμένει. Διευκρινίζω για να μην παρεξηγηθώ ότι τόσο τα κουρεία, όσο την συλλογή των σαλιγκαριών στα οποία αναφέρθηκα μόνο σαν ακραίο παράδειγμα το ανέφερα.

Αυτή ήταν εξ αρχής η βάση των Κοινοτήτων των Ελλήνων στο εξωτερικό, αυτή είναι και τώρα όπου ανά την υφήλιο ιδρύονται. Με άλλα λόγια εξ αρχής, αλλά και νυν και αεί έτσι θα πορεύονται των Ελλήνων οι Κοινότητες στο εξωτερικό, όπου: *«Είτε με τις αρχαιότητες,*

είτε με Ορθοδοξία,
των Ελλήνων οι κοινότητες
φτιάχνουν άλλο γαλαξία…»
Γιατί,
«η δικιά μας έχει όνομα
έχει σώμα και θρησκεία
και παππού σε μέρη αυτόνομα
μέσα στην τουρκοκρατία…»

Θαρρώ ότι όλοι έχουμε ακούσει αυτούς τους πολύ χαρακτηριστικούς στίχους του Διονύση Σαββόπουλου, που πράγματι εκφράζουν την πραγματικότητα για «των Ελλήνων τις Κοινότητες στο εξωτερικό».

΄Τα ιδρυτικά μέλη τόσο των Κοινοτήτων, όσο και των Συλλόγων για να λειτουργήσουν ως νομικές οντότητες και να πορεύονται σύμφωνα με τους νόμους των κρατών στα οποία είναι διάσπαρτες, κάνουν μια αίτηση και ζητούν από τις αρμόδιες υπηρεσίες την έγκριση του ιδρυτικού τους καταστατικού. Μετά την έγκρισή του, που είναι θέμα σύντομου χρονικού διαστήματος, συνήθως μια ολιγάριθμη επιτροπή συντάσσει τους Εσωτερικούς Κανονισμούς και δεν απομένει παρά η εγγραφή μελών, η εκλογή του πρώτου Διοικητικού Συμβουλίου και η όσο το δυνατόν καλύτερη υλοποίηση όσων το Καταστατικό εντέλλεται.

Σε αυτό το πνεύμα κινήθηκαν εξαρχής όσοι είτε ως Πρόεδροι, είτε ως μέλη Διοικητικών Συμβουλίων υπηρέτησαν τις Κοινότητες Μοντρεάλ και Τορόντο. Σε αυτό το πνεύμα κινούνται και σήμερα τα μέλη, των Διοικητικών Συμβουλίων των Κοινοτήτων των ιερών Ναών που είναι εκτός αυτών των Κοινοτήτων, 12 στην ευρύτερη περιοχή του Τορόντο και 5 στην ευρύτερη περιοχή του Μοντρεάλ.

Δεν ήθελαν να έχουν «δούναι και λαβείν» με τις Εκκλησίες, είχαν και έχουν «την διάθεση» να διαχειρίζονται τις εισπράξεις τους

Σε αυτό το πνεύμα όμως επί χρόνια έπαψαν να κινούνται τα μέλη των Διοικητικών Συμβουλίων των δύο μεγάλων Κοινοτήτων, που είναι τοοοόσο μεγάλες που κινδύνεψαν με πτώχευση, από την οποία για να βγούν είχαν και έχουν την διάθεση να «βγάλουν στο σφυρί» ακόμα και πώληση Ιερών Ναών και μάλιστα χωρίς να ρωτήσουν αυτούς που τις εκτίσαν και τις συντηρούν!!!

Όμως όσο και αν φανεί περίεργο, στο Μοντρεάλ κυρίως από την δεκαετία του 1970 άρχισε μια περίεργη προσπάθεια.

Αυτή ολοκληρώθηκε από το Δ.Σ. του αείμνηστου Βασίλη Παπαχρήστου που διοίκησε την Κοινότηταν του Μοντρεάλ από το 1978, ως το 1980. Αυτό φρόντισε, λίγο πριν λήξει η θητεία του, να αναλάβει την πλήρη διαχείριση των οικονομικών της, παρ' ότι αυτά σε μεγάλο ποσοστό προέρχονταν από τα κεριά και τους δίσκους των εκκλησιών. Και ανάμεσα στα μέλη αυτών των Δ.Σ. υπήρχαν και μέλη που όχι απλά δεν είχαν, αλλά ούτε και ήθελαν να έχουν σχέση με την Εκκλησία.

Ισως κάποιος αναρωτηθεί κατά πόσο αυτά είναι σωστά. Όμως ιδού τα στοιχεία αλλά και η πορεία όπως τα παρουσιάζει στο βιβλίο του «Εμείς και Εμείς» ο αείμνηστος Κώστας Πετρογιάννης ο οποιος ήταν ένας εκ των πρωτεργατών αυτής της «υπερπροοδευτικής αλλαγής» για την οποία πάντοτε αισθάνονταν υπερήφανοι:

«Το 1925, 12 του Σεπτέμβρη, εξασφαλίζεται εταιρική άδεια για την εκκλησία, με την επωνυμία: Ελληνική Ορθόδοξος Εκκλησία της Αγίας Τριάδος.

Το 1926, στις 24 του Μάρτη, ενώνονται η εταιρία «Σωκράτης» και η «Ορθόδοξος εκκλησία της Αγίας Τριάδος» με την επωνυμία, «ΕΛΛΗΝΟΚΑΝΑΔΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΜΟΝΤΡΕΑΛ».

Το 1980, στις 17 του Ιουνίου, ψηφίζεται από τη βουλή του Κεμπέκ το νέο καταστατικό της κοινότητας Μόντρεαλ γνωστό σαν νόμος 231.

Η Κοινότητα από καθαρά θρησκευτικός οργανισμός που ήταν, αποκτά στη διοίκηση και τη λειτουργία της απόλυτης αυτονομίας, δηλαδή μεταλλάσσεται σε ένα είδος αστικού οργανισμού, παρόλο που στις χώρες της γης μια τέτοια αυτονομία απαγορεύεται – κράτος εν κράτει.»

Τί εστί Κοινότητα, άνευ Εκκλησίας;

Μέσα σε αυτήν την τελευταία πρόταση από το απόσπασμα της περιγραφής που γίνεται από έναν εκ των πρωτεργατών της αλλαγής, κρύβεται ένα παραπλανητικό ευφυολόγημα που έχει σαν κομβικό σημείο την λέξη «Κοινότητα».

Γιατί όπως εξ αρχής είπαμε «Κοινότητα», άνευ Ιερού Ναού δεν υφίσταται, αφού απλούστατα, εφ όσον δεν υπάρχει Εκκλησία μετατρέπεται σε Σύλλογο.

Αυτό που εγινε στις 17 Ιουνίου του 1980 στο Μοντρεάλ με τον Νόμο 231,που πλέον έχει καταργηθεί, ήταν μια έξυπνη κίνηση ορισμένων παραγόντων που ήθελαν δια πλαγίου τρόπου να αναλάβουν κατ' αποκλειστικότητα την διαχείριση των εισπράξεων των εκκλησιών. Και το κατάφεραν!

Εκτός αυτού κατάφεραν και κάτι άλλο. Αρχισαν να παρουσιάζουν συστηματικά δύο στρατόπεδα. Το ένα αποτελείτο από ένα προσωποποιημένο εχθρό τον «Σωτήριο» και όχι τον Αρχιεπίσκοπο και τον θεσμό της Εκκλησίας, όπως θα έπρεπε. Το άλλο ήταν ένας απρόσωπος οργανισμός που είχε θεοποιηθεί: «Η Κοινότητα» στην οποία «χωρούσαν όλοι οι Ελληνες» και προ παντός «ο κυρίαρχος λαός» που φυσικά δεν ήθελαν τον «Σωτήριο» προς τον οποίο ούτε καν με τον στοιχειώδη σεβασμό δεν μιλούσαν.

Ακριβώς τα ίδια συμβαίνουν και στην Κοινότητα του Τορόντο.

Εχθρός δεν είναι ο αιωνόβιος θεσμός της Εκκλησίας, αλλά ο «Σωτήριος» που κατά που διέδιδαν καραδοκούσε να πάρει από τον Λαό τις Εκκλησίες, τις εισπράξεις των οποίων αυτοί κατ' αποκλειστικότητα διαχειρίζονταν και μάλιστα και στο Μοντρεάλ και στο Τορόντο έφτασαν στο σημείο να μην πληρώνουν τους ιερείς!!

Μερικά εκ των παρεπομένων στο Μοντρεάλ

Αν και συνέχεια και κατά κόρον ακούγαμε για τα δικαιώματα των Μελών/Λαού, του σεβασμού των Εσωτερικών Κανονισμών και τα της διαφάνειας, σαν κάηκε στις 16 Ιανουαρίου του 1986 ο Ιερός Ναός της Αγίας Τριάδος, τα χρήματα από την αποζημίωση της ασφάλειας και από τον έρανο που έγινε (περίπου $1.000.000) πήγαν τόσο σε ένα εντυπωσιακό σχέδιο, που αποκαλέστηκε «ο Παρθενώνας των Ελλήνων του Μοντρεάλ» που στοίχισε πλέον των $200.000 και κανένας δεν ξέρει σαν τι να απόγινε,καθώς και στα κτίρια της Νότιας Ακτής (όπου υπάρχει και ο Ιερός ναός του Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή) πέριξ του οποίου εφευρέθηκε το πρωτοφανές σε έμπνευση εκλογικό σύστημα 12 -12) καθώς και μια πονεμένη ιστορία που δίχασε και εξακολουθεί να διχάζει τους εκεί Έλληνες.

Τα επιβλητικά σχέδια του «Παρθενώνα των Ελλήνων του Μοντρεάλ»

⇨

Καπνός από καπνό σε καπνό και στα αζήτητα τα $200.000 και πλέον δολάρια που κόστισαν

Για την πώληση του οικοπέδου, πλέον της Αγίας Τριάδος, οδηγηθήκαμε σε 2 Γενικές Συνελεύσεις τον Ιούλιο του 1977 και τον Οκτώβριο του 2018. Ευτυχώς τα μέλη της Κοινότητας που συμμετείχαν για δύο λόγους δεν επέτρεψαν το ξεπούλημά του.

Ο πρώτος ήταν καθαρά συναισθηματικός, ο δεύτερος οικονομικά ασύμφορος, αφού κτίρια στο κεντρικό μέρος της πόλης δεν πρέπει να πωλούνται.

Μερικά εκ των παρεπομένων στο Τορόντο

Κατά περίεργο τρόπο τα ίδια συνέβαιναν και στην Ελληνική Κοινότητα του Τορόντο. Δεν ξέρω αν οι διοικούντες τις δυο Κοινότητες απλά συνοδοιπορούσαν, αφού λένε ότι «τα μεγάλα πνεύματα συναντώνται» ή οι μεν αντέγραφαν ή καλύτερα έπαιρναν μαθήματα από τους δε.

Για να περιγράψουμε όσα έγιναν και γίνονται και εκεί που «αισχρόν εστί και λέγειν» θα αντιγράψω από το βιβλίο «Οσα δεν έσβησε ο χρόνος» του Μιχαήλ Κ. Μουρατίδη τα της εκλογικής αναμέτρησης της 22ας Νοεμβρίου 1987. Απολαύστε τα γιατί είναι προμηνύματα της οικονομικής καταστροφής που αντιμετωπίζει σήμερα η εκεί Κοινότητα:

«ΕΚΛΟΓΕΣ Δ.Σ. ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΘΗΤΕΙΑΣ 1988-1990

Οι εκλογές έγιναν την Κυριακή 22 Νοεμβρίου 1987 στο κτηριακό συγκρότημα Centennial

College. Στην εκλογική αυτή αναμέτρηση συμμετείχαν τρεις οργανωμένοι συνδυασμοί.

Ενωμένη Κοινότητα με αρχηγό τον Γιάννη Μυλόπουλο και 34 υποψηφίους, Κοινοτικός

Συνδυασμός με αρχηγό τον Αναστάσιο Καραντώνη και 25 υποψηφίους, τον Ανεξάρτητο

Κοινοτικό Συνδυασμό με αρχηγό την Ευαγγελία Παπαδούρη και 21 υποψηφίους. Στην εκλογική αναμέτρηση συμμετείχαν και 8 ανεξάρτητοι.

Λόγω αδυναμίας της εφορευτικής επιτροπής και ένστασης του συνδυασμού της Ενωμένης Κοινότητας, οι κάλπες παραδόθηκαν στην National Trust για να κάνει την καταμέτρηση των ψηλοδελτίων.

Η εταρεία παρέδωσε μετά από 16 ημέρες 5 φακέλους, έναν στην εφορευτική επιτροπή, έναν για τα αρχεία της κοινότητας και έναν για κάθε συνδυασμό. Βάσει των αποτελεσμάτων αυτών ο Κοινοτικός Συνδυασμός του Τάσου Καραντώνη, εξέλεξε 21 συμβούλους, η Ενωμένη Κοινότητα 12 και ο Ανεξάρτητος Συνδυασμός της Ε. Παπαδούρη 3.»

Όλα αυτά τα όντως φαιδρά και απαράδεκτα έγιναν από εθελοντές που διεκδικούσαν εθελοντικά αξιώματα!!!

Στην Κοινότητα του Τορόντο: τα στοιχεία βροντοφωνάζουν αποτύχατε οι Ιεροί Ναοί δεν πωλούνται

Μετά και από αυτά, λόγω της οικονομικής κατάρρευσης που επέρχεται και αφού ήδη οι σημερινοί διοικούντες έχουν πωλήσει το ημιτελειωμένο κοινοτικό κέντρο και δύο ακίνητα στο κέντρο του Τορόντο, (εισέπραξαν γύρω στα 7 εκατομμύρια) τώρα κάνουν έκκληση επισείοντας το δίλημμα:

Ή θα πουλήσουμε μία από τις 4 εκκλησίες που έχουμε ή η Τράπεζα θα μας τα πάρει όλα.

Ιδού τι γράφουν έτσι με ιδιαίτερα διπλωματική λεπτότητα:

«Δεν έχει επιλεγεί να τεθεί προς πώληση ένα συγκεκριμένο ακίνητο, αυτό θα καθοριστεί στην Γενική Συνέλευση. Είναι σημαντικό να τονίσουμε ότι σε περίπτωση που το χρέος δεν εξυπηρετηθεί, η τράπεζα έχει το δικαίωμα να κατασχέσει και τα τέσσερα ακίνητα της ΕΚΤ. Αυτό δε μπορούμε να το επιτρέψουμε!»

Δηλαδή για το ένα κτίριο, για την μία εκκλησία φυσικά, δεν έχουν πρόβλημα να επιτρέψουν το ξεπούλημά της.

Ιδού τι γράφουν σχετικά:

«Καμία απόφαση δε θα ληφθεί χωρίς την έγκρισή σας. Όταν λάβουμε τις προσφορές για την πώληση των ακινήτων θα πραγματοποιηθεί Γενική Συνέλευση, όπου θα παρουσιαστούν αναλυτικά τα ευρήματα. Στη συνέχεια θα ακολουθήσει ψηφοφορία ώστε να ληφθεί η τελική απόφαση».

Όμως λόγω της πλέριας δημοκρατίας που φαίνεται ότι επικρατεί στην Κοινότητα του Τορόντο και μιας και μιλάμε για ξεπούλημα ιερού ναού θεωρώ σκόπιμα να ταξιδέψουμε μέσω του Ιερού Ευαγγελίου σε ένα άλλο Πραιτώριο, όπου μία ηγεσία και ένας λαός, εκείνη την ιστορική Παρασκευή «άγουσιν ουν τον ιησούν από του Καϊάφα εις το πραιτώριον, ην δε πρωία και αυτοί ουκ εισήλθαν εις το πραιτώριον ίνα μη μιανθώσιν αλλ ινα φάγωσιν το Πάσχα…» (Ιωάννου 18, 28.)

Μεγάλη κουβέντα αυτό το «ινα μη μιανθώσιν» των Γραμματέων και Φαρισαίων που είχαν πολλά ελαττώματά αλλά το χειρότερο όλων ήταν η υποκρισία.

Με αυτά. Είμαι βέβαιος ότι ο Ελληνισμός του Τορόντο ΔΕΝ θα επιτρέψει το ξεπούλημα Ιερού Ναού και εκείνοι που προσπαθούν με ψευτοδιλήμματα να να παγιδεύουν τα μέλη θα αποτύχουν, όπως απέτυχαν οι συνάδελφοί τους στο Μοντρεάλ που προσπάθησαν να πουλήσουν οικόπεδο πρώην εκκλησίας και όχι εκκλησίας, όπως επιδιώκουν στο Τορόντο.

Αν και φαίνεται φως στο τούνελ από τη πανδημία

Κρίσιμη η ερχόμενη εβδομάδα, φόβοι ακόμα και για χειρότερα

Εμβολιασμοί από τα μέσα Μαρτίου θα γίνονται και στα Φαρμακεία

Του **Γεωργίου Καρύδη**

Καθώς συνεχίζονται με γοργό ρυθμό οι εμβολιασμοί των κατοίκων του Κεμπέκ, όλα τα βλέμματα στρέφονται στα όσα θα επακολουθήσουν αμέσως μετά την Δευτέρα 7 Μαρτίου που τελειώνουν οι ανοιξιάτικες διακοπές και οι δάσκαλοι επιστρέφουν στα σχολεία τους.

«Καταλαβαίνω ότι οι άνθρωποι είναι κουρασμένοι από τα ισχύοντα μέτρα. Είμαστε όλοι κουρασμένοι από αυτά», δήλωσε ο πρωθυπουργός François Legault αναφερόμενος στα ισχύοντα για τον περιορισμό της πανδημίας μέτρα.

Συγχρόνως ανακοίνωσε ότι από την Δευτέρα, σχεδόν σε όλες, πλην της ευρύτερης περιοχής του Μοντρεάλ, θα αρθούν ορισμένα μέτρα αφού θα αποχαρακτηριστούν από κόκκινες σε πορτοκαλί ζώνες.

Πρόσθεσε πάντως ότι είναι ζήτημα χρόνου και για τις υπόλοιπες περιοχές να αρθούν πολλά από τα ισχύοντα μέτρα.

«Από τη μία πλευρά, υπάρχουν οι παραλλαγές της νόσου και οι φόβοι από τα αποτελέσματα των διακοπών του Μαρτίου, και από την άλλη όμως υπάρχουν οι εμβολιασμοί», δήλωσε ο πρωθυπουργός του Κεμπέκ, σε συνέντευξη Τύπου που παρεχώρησε την Τετάρτη έχοντας μαζί του τον υπουργό Υγείας Christian Dubé και τον διευθυντή δημόσιας υγείας Dr. Horacio Arruda .

Ο Dr. Arruda είπε ότι παρατηρείται κάποια πρόοδος και γι' αυτό μπορεί να ανακοινώσει την άρση ορισμένων μέτρων σε μερικές περιοχές, αλλά δεν παρέλειψε να προειδοποιήσει ότι εάν επιδεινωθεί η κατάσταση δεν θα διστάσει να τα επαναφέρει.

Σημειώνουμε ότι στις χαρακτηρισμένες ως πορτοκαλί ζώνες η απαγόρευση της κυκλοφορίας θα αρχίζει στις 9:30 μ.μ.,(αντί των 8:00), και θα επιτραπεί το άνοιγμα εκ νέου εστιατορίων, γυμναστηρίων και θεάτρων (υπό ορισμένους αυστηρούς περιορισμούς φυσικά).

Επί πλέον στους χώρους λατρείας θα μπορούν να συμμετέχουν έως και 100 άτομα, και οι μαθητές δημοτικού κάτω της 5ης τάξης δεν θα πρέπει να φορούν μάσκες στην τάξη.

«Οι εμβολιασμοί πηγαίνουν καλά, αλλά έχουμε ακόμα μερικές κρίσιμες εβδομάδες μπροστά μας», είπε, για να τονίσει ότι δίνει μεγάλη βαρύτητα στα εμβόλια τα οποία από τα μέσα Μαρτίου θα γίνονται και στα Φαρμακεία.

Το Κεμπέκ ανακοίνωσε επίσης την Τετάρτη ότι θα αυξήσει το διάστημα των τριών μηνών μεταξύ της πρώτης και της δεύτερης δόσης του εμβολίου σε τέσσερις μήνες, αναφέροντας νέες συστάσεις για τη δημόσια υγεία που βασίζονται στην «εξέλιξη της επιστημονικής γνώσης».

Ο Ντουμπέ είπε ότι ο επιπλέον μήνας θα επιτρέψει στην επαρχία να εμβολιαστούν άλλα 250.000 άτομα στην ηλικιακή ομάδα 60-65 ετών με την πρώτη τους δόση.

«Στην περίπτωσή μας, αυτή τη στιγμή, θέλουμε να εμβολιάσουμε όσο το δυνατόν γρηγορότερα άτομα με την πρώτη δόση», είπε.

Οι ανοιξιάτικες διακοπές

Οι ανοιξιάτικες διακοπές που τελειώνουν την Δευτέρα θα σηματοδοτήσουν πολλά από το τι σχετικά με τα μέτρα θα επακολουθήσουν, γιατί φέτος τα μέτρα για ταξίδια και διακοπές εκτός Κεμπέκ ήταν ιδιαίτερα αυστηρά, σε αντίθεση με την περσινή χρονιά που κανένας δεν μπορούσε να διαβλέψει τον κίνδυνο και δεν είχαν ληφθεί μέτρα. Ετσι αμέσως μετά τις διακοπές όταν επέστρεψαν πολλοί από όσους είχαν ταξιδέψει σε άλλες χώρες, ως φορείς άθελα τους φυσικά, μετέφεραν τον Κορωναϊό στο Κεμπέκ,. Δεδομένου λοιπόν ότι φέτος περιορίστηκαν τα ταξίδια, οι ειδικοί ελπίζουν ότι δεν θα αναζωπυρωθεί η διασπορά του, ούτε στην αρχική μορφή του ιού, ούτε και στην μεταλλαγμένη, που τους ανησυχεί περισσότερο.

Ως τόσο, εκτός εκείνων που μιλούν αισιόδοξα και ισχυρίζονται ότι τα χειρότερα έχουν περάσει, το γνωστό ινστιτούτο INSPQ, βασιζόμενο στην μοντελοποίηση του σε τρεις παράγοντες, κοινωνικές επαφές κατά τη διάρκεια των ανοιξιάτικων διακοπών, έναρξη εκστρατείας των εμβολιασμών, και περιορισμό της πιθανής εξάπλωσης των πιο μεταδοτικών και επικίνδυνων παραλλαγών του Κορωναϊού, δεν παύει να κρύβει τις ανησυχίες του. Ως εκ τούτου ναι μεν αναφέρεται και αυτό σε ένα καλύτερο σενάριο που είναι λίγο πιο

ΣΕΛΙΔΑ 17

KINGS & QUEENS
Where the food is NOT a gamble
TAKEOUT
DELIVERY
AND
CATERING
416.429.8586
158 O'connor Drive
Toronto Ontario M4J 2S4
HOMEMADE
YES! WE'RE
OPEN
7 Days a week
12:00pm - 12:00am
WE
DELIVER 4pm-12:00 am
$3 Delivery Charge
$20 Minimum Order For Delivery
KINGS & QUEENS
Where the food is NOT a gamble
416.429.8586
158 O'connor Drive
Toronto Ontario M4J 2S4
Interac
VISA
mastercard
AMERICAN EXPRESS

BHMA.NET Since 1964 THE GREEK CANADIAN TRIBUNE

ΑΠΟ ΣΕΛΙΔΑ 15

ενθαρρυντικό, αλλά δεν παραλείπει να τονίζει ότι όλα εξαρτώνται από το εάν οι άνθρωποι συνεχίζουν να περιορίζουν τις κοινωνικές επαφές τους, εάν οι παραλλαγές της νόσου μπορούν να παραμείνουν σε χαμηλά επίπεδα, τουλάχιστον ως το τέλος Απριλίου και εάν οι ημερήσιοι αριθμοί μετάδοσης παραμείνουν επίσης στα σημερινά επίπεδα που είναι κάτω των 800, αφού την Πέμπτη στο Κεμπέκ ανιχνεύτηκαν «μόνο» 707 νέα περιστατικά και 20 επί πλέον θάνατοι.

Πάντως οι χειρότερες προβλέψεις για την περιοχή του Μόντρεαλ προβλέπουν την από την Δευτέρα, ανησυχητική εξάπλωση της νόσου.

Οι τελευταίες προβλέψεις από το ερευνητικό ινστιτούτο δημόσιας υγείας της επαρχίας δείχνουν ότι είναι πιθανό ένα τρίτο κύμα COVID-19 μέσα και γύρω από το Μόντρεαλ. Αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει από 2.000 έως και 4.000 καθημερινές λοιμώξεις, οπότε και η Κυβέρνηση όχι μόνο δεν θα καταργούσε ορισμένα από τα ισχύοντα μέτρα, αλλά ίσως και να τα έκανε αυστηρότερα.

Ως τόσο οι εμβολιασμοί που άρχισαν από τις 14 Δεκεμβρίου συνεχίζονται με ικανοποιητικό ρυθμό και την Τετάρτη εμβολιάστηκαν 16,619 νέα άτομα και συνολικά είχαν εμβολιαστεί 490.504 συμπολίτες μας.

Σημειώνουμε ότι λίγο περισσότερο από ένα χρόνο μετά την ανίχνευση του πρώτου περιστατικού COVID-19 στο Κεμπέκ, και τον «ομαδικό» θάνατο χιλιάδων κυρίως ηλικιωμένων στα Γηροκομεία του Μόντρεαλ. Τα πράγματα έχουν αρχίσει να βελτιώνονται.

Πάντως από την έναρξη της πανδημίας, έχουν επιβεβαιωθεί 290.377 κρούσματα και έχουν καταμετρηθεί 10.445 θάνατοι.

Επί πλέον την Πέμπτη, νοσηλεύονταν 626 άτομα στα νοσοκομεία (αύξηση κατά οκτώ), εκ των οποίων 115 στις εντατικές μονάδες. Μείωση διασωληνωμένων κατά πέντε συγκριτικά με την Τετάρτη.

Θα επαναλάβουμε ότι από την Δευτέρα θα αρχίσουν οι εμβολιασμοί προς όλους και χωρίς περιορισμούς. Ως τόσο σύμφωνα με το Υπουργείο Υγείας οι ενδιαφερόμενοι για να εμβολιαστούν θα πρέπει προηγουμένως να κλείσουν ραντεβού.

Για να κλείσετε ραντεβού για να εμβολιαστείτε μπορείτε να επισκεφθείτε την ηλεκτρονική πύλη quebec.ca/covidvaccine. Μπορείτε επίσης να τηλεφωνήσετε στον αριθμό: 1-877-644-4545.

Δυστυχώς σε ό,τι έχει σχέση με τις εκκλησίες τίποτα δεν έχει αλλάξει. Δηλαδή οι ανά θρησκευτική εκδήλωση εκκλησιαζόμενοι δεν πρέπει να υπερβαίνουν τα εννέα άτομα, ενώ για τις τελετές των κηδειών δεν επιτρέπεται να υπερβαίνουν τα 25 άτομα.

Σύμφωνα με σχετική ανακοίνωση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Ηλικιωμένων ο «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» καθώς και του Συλλόγου «Τρίτης Ηλικίας η Φιλία» παρέχονται από τα γραφεία τους όλες οι σχετικές με τον εμβολιασμό πληροφορίες. Αν και η ανακοίνωση του Συλλόγου «Ασκληπιός» δημοσιεύεται σε άλλη σελίδα της εφημερίδος, υπενθυμίζουμε ότι για όσους ανεξάρτητα ηλικίας ενδιαφέρονται να εμβολιαστούν και χρειάζονται βοήθεια για να κλείσουν ραντεβού μπορούν από την Δευτέρα έως και την Παρασκευή απο τις 9:00π.μ. εως 3:00μ.μ. να επικοινωνούν τηλεφωνώντας στον αριθμό του Συλλόγου Ασκληπιός: 514-271-7224, ή ανάλογες ώρες στην Φιλία στον αριθμό 514.948-3021.

Κατά τα άλλα φυλαχθείτε και ακολουθείστε πιστά τους κανονισμούς που ισχύουν. Ο κίνδυνος δεν έχει περάσει.

Hellenic Home Hellenic Care
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ

ΕΤΗΣΙΑ ΚΟΥΛΟΥΜΑ

Κάθε χρόνο, το Γυναικείο Τμήμα του Ελληνικού Σπιτιού σας προσκαλούσε να γιορτάσετε μαζί μας τα πατροπαράδοτα Κούλουμα.

Φέτος, λόγω του Κορωνιού, η ετήσια μας αυτή εκδήλωση δε θα πραγματοποιηθεί και δε θα μπορέσουμε να σας φιλοξενήσουμε και να σας προσφέρουμε τα νοστιμότατα νηστήσιμα φαγητά και γλυκίσματα ετοιμασμένα από τις Κυρίες του Γυναικείου Τμήματος.

Τα πατροπαράδοτα Κούλουμα, αφετηρία της Αγίας Τεσσαρακοστής αποτελούν ορόσημο στο Ελληνικό Σπίτι και οι Κυρίες του Γυναικείου Τμήματος με τη δική σας συμμετοχή και βοήθεια συγκέντρωναν κάθε χρόνο ένα σεβαστό ποσό για τις ανάγκες του Ελληνικού Σπιτιού.

Με την ακύρωση της φετινής εκδήλωσης οι Κυρίες του Γυναικείου Τμήματος ζητούν από όλους την υποστήριξή σας με μία δωρεά στο Ελληνικό Σπίτι. Παρακαλούμε τηλεφωνήστε στο 416-654-7700, ή επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας στο www.hellenichome.org ή αποστείλετε ταχυδρομικά την δωρεά σας στο:

Hellenic Home for the Aged Inc.
33 Winona Drive, Toronto, ON M6G 3Z7
Attention: Ladies Auxiliary

Σας ευχαριστούμε,
Εκ του Γυναικείου Τμήματος του Ελληνικού Σπιτιού

ANNUAL KOULOUMA

Every year, the Ladies Auxiliary of the Hellenic Home would celebrate the annual Koulouma with you.

This year, due to Covid-19 restrictions, our annual event will not take place and we will not be able to host and offer you our delicious fasting food and sweets prepared by the Ladies Auxiliary.

The celebration of the traditional Koulouma is the beginning of Agia Tessarakostis.

This celebration is a milestone for the Hellenic Home.

Your participation and help every year made it possible for the Ladies Auxiliary to raise an honorable amount of funds for the Hellenic Home's needs.

With the cancellation of this year's event, the Ladies Auxiliary is requesting your kind donation in order in support of the Hellenic Home.

Please contact us at 416-654-7700 or visit our website at www.hellenichome.org or you can also mail your donation to the address below:

Hellenic Home for the Aged Inc.
33 Winona Drive, Toronto, ON M6G 3Z7
Attention: Ladies Auxiliary

Thank you,
The Ladies Auxiliary of the Hellenic Home

SkywayTours™
going places, making memories

Αεροπορικά εισιτήρια για την Ελλάδα και όλο τον κόσμο!
Κρατήσεις ξενοδοχείων, κρουαζιέρες, αυτοκίνητα!
Πακέτα διακοπών, ασφάλειες, φορολογικές δηλώσεις.

42 χρόνια πείρα στα ταξιδιωτικά.
Πριν κλείσετε τις διακοπές σας, επισκεφτείτε μας.
Έχουμε τις ίδιες ή καλύτερες τιμές με το internet!
Πακέτα διακοπών στην Καραϊβική σε συνεργασία
με την Transat Holidays!

Management:
Aris Sideratos
Danny Nessinis

484 Danforth Ave., 2nd Floor, Toronto, ON M4K 1P6
Tel: 416.469.5101 Toll Free: 877.759.9291

transat Holidays your vacation people
air transat
Like us on facebook

GREEK ORTHODOX ARCHDIOCESE OF CANADA
ST. GEORGE GREEK ORTHODOX COMMUNITY OF TORONTO
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ESTABLISHED IN 1909

115 BOND STREET, TORONTO, ONTARIO M5B 1Y2
TEL: 416-977-3342, FAX: 416-977-3345
E-MAIL: office@stgeorgestoronto.org, WEB: www.stgeorgestoronto.org

Protopresbyter Triantafillos Porfiris

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σχετικά με το άρθρο «Για την Επανάσταση (και τον κλήρο)» στον Ελληνικό Τύπο, 5 Μαρτίου 2021, από Δρ. Σάκη Γκέκα, Αν. Καθηγητή Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Γιόρκ

Διαβάσαμε με ενδιαφέρον το παραπάνω άρθρο του Δρ. Γκέκα. Καθώς γιορτάζουμε τα 200 χρόνια απο την Επανάσταση του 1821, είναι πολύ σημαντικό για την Ελληνική Ομογένεια του Καναδά να υπάρχουν άρθρα που προβάλουν την ιστορία εκείνης της εποχής και αποτούν φόρο τιμής σ'όσους έχυσαν το αίμα τους, λαϊκούς και κληρικούς, για την ανεξαρτησία της Ελλάδας.

Όμως διαβάσαμε με λύπη το παρακάτω απόσπασμα απο το άρθρο, λόγω της ανακρίβειας του:

«Πρόκειται βέβαια για τον μακροβιώτερο θεσμό στην ιστορία της παροικίας. Κατά την ίδρυση της το 1909, η Κοινότητα – ως διοίκηση – αλλά και ως εκκλησία και σχολείο στεγάστηκαν σε κτίριο που έχει επιβιώσει παρά την έντονη ανοικοδόμηση στο κέντρο της πόλης, στην οδό 170 Jarvis street.»

Έχουμε υποχρέωση να κάνουμε τις παρακάτω σημαντικές διευκρινίσεις για την αποκατάσταση της ιστορικής αλήθειας για την Ελληνική Ομογένεια του Τορόντο:

- Η Ελληνική Κοινότητα Τορόντο **δεν** είναι ο μακροβιώτερος θεσμός στην ιστορία της παροικίας.
- Η Ελληνική Κοινότητα Τορόντο **δεν** ιδρύθηκε το 1909.

Αντιθέτως, στις 21 Μαΐου του 1909 ιδρύθηκε ο οργανισμός με το επίσημο όνομα «St. George Greek Orthodox Community of Ontario». Είναι δηλαδή η Κοινότητα του Αγίου Γεωργίου Τορόντο, της «Μητέρας» εκκλησίας, η οποία με τη βοήθεια του Θεού και των χιλιάδων δωρητών και εθελοντών της συνεχίζει αδιάληπτα για πάνω από 111 χρόνια να προσφέρει τις υπηρεσίες της στον Ελληνορθόδοξο Ελληνισμό.

Η Ελληνική Κοινότητα Τορόντο ιδρύθηκε για πρώτη φορά το 1953 ως «Greek Community of Toronto». Δυστυχώς, λόγω ενδομαχιών, ο οργανισμός αυτός διαλύθηκε το 1959. Το 1965 ιδρύθηκε ο παρών οργανισμός με το όνομα «Greek Community of Metropolitan Toronto Inc.».

Όλα τα παραπάνω περιγράφονται αναλυτικά και τεκμηριωμένα στο βιβλίο αφιέρωμα για τα 100 χρόνια της Κοινότητας του Αγίου Γεωργίου Τορόντο που εκδόθηκε το 2009. Μπορείτε να προμηθευτείτε αντίτυπο επικοινωνώντας με το γραφείο της Κοινότητας του Αγίου Γεωργίου.

Επομένως, μπορεί η Ελληνική Κοινότητα Τορόντο να έχει ρίζες στην «Μητέρα» εκκλησία του Οντάριο αλλά δεν ιδρύθηκε το 1909. Ίσως αυτό να αποτελέσει έκπληξη για κάποιους καθώς τα τελευταία δώδεκα χρόνια έχει κυκλοφορήσει η ιδέα ότι η Ελληνική Κοινότητα Τορόντο (GCT) είναι εκατό και πλέον ετών. Αυτό είναι καθόλα ανακριβές.

Προτρέπουμε τον Δρ. Γκέκα και κάθε ερευνητή της ιστορίας της Ελληνικής Ομογένειας στο Τορόντο να δείχνουν την απαραίτητη προσοχή στην αναφορά και ανάλυση των ιστορικών γεγονότων. Αυτό είναι σημαντικό πάντοτε αλλά ειδικά το 2021, ένα έτος ορόσημο για όλους μας, ακολουθώντας το παράδειγμα της ομοψυχίας των Ελλήνων του 1821.

Εκ του Διοικ. Συμβουλίου της Ελληνορθόδοξου Κοινότητας Αγίου Γεωργίου Τορόντο

Τα 11 covid-free ελληνικά νησιά

Σημαντικό προβάδισμα στην παγκόσμια τουριστική κούρσα για το καλοκαίρι του 2021 αποκτά η Ελλάδα, καθώς, μετά το Καστελλόριζο και τη Χάλκη, ακόμα εννέα ελληνικά νησιά έχουν «βαφτιστεί» covid-free. Στο σύνολο των κατοίκων, ηλικίας 18 ετών και άνω, έχουν χορηγηθεί οι πολυπόθητες δόσεις εμβολίων και τα εν λόγω νησιά θεωρούνται ήδη από τους πιο ασφαλείς ταξιδιωτικούς προορισμούς στην Ευρώπη, δημιουργώντας κλίμα αισιοδοξίας για την καλοκαιρινή τουριστική σεζόν.

Τα Διαπόντια Νησιά, Οθωνοί, Ερείκουσα και Μαθράκι στην Κέρκυρα, τα νησάκια Καστός, Κάλαμος και Μεγανήσι στη Λευκάδα, οι Φούρνοι, η Θύμαινα καθώς και η Γαύδος έχουν κερδίσει το μεγάλο στοίχημα κατά της πανδημίας και στέλνουν ένα θετικό μήνυμα στους υποψήφιους ταξιδιώτες που θέλουν να εμπιστευτούν τη χώρα μας για τις καλοκαιρινές διακοπές τους.

«Οι εμβολιασμοί στα νησιά του Ιονίου προχωρούν σύμφωνα με τον εθνικό σχεδιασμό. Έχουν ήδη δημιουργήσει κλίμα ασφάλειας, αισιοδοξίας, αλλά και προσμονής για την επιτάχυνση των ρυθμών με στόχο την κάλυψη όλου του πληθυσμού. Όλα τα μικρότερα νησιά της περιφέρειάς μας, δηλαδή Οθωνοί, Ερείκουσα, Μαθράκι στην Κέρκυρα, αλλά και Καστός, Κάλαμος και Μεγανήσι στη Λευκάδα, έχουν ολοκληρώσει τον εμβολιασμό όλων των κατοίκων και δεν έχουν παρουσιάσει κανένα κρούσμα. Είναι, λοιπόν, covid-free από κάθε άποψη», δηλώνει η Ρόδη Κράτσα-Τσαγκαροπούλου, περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων, στη Realnews και επισημαίνει ότι τους επόμενους μήνες θα τηρηθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα προστασίας και πρόληψης για να παραμείνουν «καθαρά» τα νησιά του Ιονίου.

enikos.gr

KOSTAS MEAT MARKET & Deli

CELEBRATING 25 YEARS

25 χρόνια στην εξυπηρέτηση του Ελληνισμού

Πλουτίστε το τραπέζι σας με επιλεγμένα κρέατα

**Στο κατάστημα ελληνικών προϊόντων «Kostas Meat Market»
θα βρείτε μεγάλη ποικιλία τυριών, ελληνικά ελαιόλαδα, μπαχαρικά, ελιές όλων των περιοχών
και μεγάλη ποικιλία καναδικών προϊόντων.**

Για την καλύτερη εξυπηρέτησή σας τηλεφωνήστε στο

416-444-3036

259 Ellesmere Rd, Toronto, ON M1R 4E4

Ο Μίλτος Τεντόγλου “πέταξε” στα 8.35μ και κέρδισε το δεύτερο χρυσό του στη διοργάνωση

Το έβδομο χρυσό μετάλλιο της χώρας μας στην ιστορία του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος κλειστού στίβου είναι από σήμερα στα χέρια του Μίλτου Τεντόγλου. Η απονομή των μεταλλίων στο αγώνισμα του μήκους έγινε λίγο πριν την έναρξη του πρωινού προγράμματος της σημερινής 3ης ημέρας των αγώνων στο Τορούν της Πολωνίας.

Ο άλτης του Γιώργου Πομάσκι παρέλαβε το δεύτερο χρυσό του στη διοργάνωση, αφού κατάφερε να υπερασπιστεί τον τίτλο, που κατέκτησε πριν δύο χρόνια στη Γλασκόβη.

“Χρυσός” ο Μίλτος Τεντόγλου

Το άλμα που τον έστειλε στην κορυφή

Ο Μίλτος Τεντόγλου ανέβηκε στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα κλειστού στίβου του Τορούν, αφού στον τελικό του άλματος εις μήκος προσγειώθηκε στα 8.35μ στην πρώτη και μοναδική έγκυρη προσπάθειά του. Η επίδοσή του είναι η κορυφαία φετινή στον κόσμο.

Ο Έλληνας αθλητής που αισθάνεται κάποιες ενοχλήσεις το τελευταίο διάστημα στο γόνατο, έριξε το βάρος του σε μια και μοναδική προσπάθεια για να μην επιβαρύνει την κατάσταση της υγείας του και τα κατάφερε.

Ο Σουηδός Τόμπιας Μόντλερ, ο βασικός αντίπαλος του Τεντόγλου, με 8.31μ στην τρίτη προσπάθεια κατετάγη 2ος με νέο εθνικό ρεκόρ και ο Φινλανδός Κρίστιαν Πούλι 3ος με 8.24μ, που είναι επίσης εθνικό ρεκόρ.
Ο Τεντόγλου έχει ατομικό ρεκόρ στον κλειστό 8.38μ από τη νίκη του το 2019 στη Γλασκόβη και φέτος είχε κάνει 8.21μ. Έτσι έγινε ο δεύτερος Έλληνας αθλητής μετά την Κατερίνα Θάνου (60μ, πρώτη το 1996 στη Στοκχόλμη και το 2000 στη Γάνδη) που κατακτά δύο χρυσά μετάλλια στη διοργάνωση, στην οποία η χώρα μας έχει πάρει συνολικά επτά χρυσά.

“Είναι χαρούμενος για το αποτέλεσμα, παρά το πρόβλημα που αντιμετώπισα. Ήξερα ότι μπορώ να κάνω ένα πολύ μεγάλο άλμα. Ήταν ένας απίστευτος αγώνα με καλά άλματα από τους αθλητές. Θα κάνω τώρα κάποιες θεραπείες στο γόνατο και στη συνεχεία θα ξεκινήσω προετοιμασία για τον ανοικτό. Μου αρέσει να αγωνίζομαι και για το λόγο αυτό σήμερα ένιωθα ότι το κάνω σαν αγγαρεία”, είπε ο Έλληνας άλτης μετά τη νίκη.

thetoc.gr

PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI
200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021 | 8PM EST

200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
Michalitsa
AND MANY MORE...
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021 | 8PM
PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI

PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI
Olympic Bros Entertainment
WITH STACEY ZAIKOS
AND MANY MORE...
200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021
8PM

PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI
H PAREA
AND MANY MORE...
200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021
8PM

PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI
SEIZMOS
AND MANY MORE...
200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021
8PM

200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
DJ VICTOR Z
AND MANY MORE...
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021 | 8PM
PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI

PANMESSINIAN
ASSOCIATION OF TORONTO CANADA
PAPAFLESAS • IPAPANTI
TAVROS
AND MANY MORE...
200
Celebrate Greece
A VIRTUAL MUSIC EVENT
PREMIERING ON OUR YOUTUBE CHANNEL
MARCH 23RD, 2021
8PM

Ιράκ: Ο Πάπας Φραγκίσκος συνάντησε τον πατέρα του αγοριού που πνίγηκε στο Αιγαίο το 2015

Ο Πάπας Φραγκίσκος συνάντησε το βράδυ της Κυριακής στο Αρμπίλ, τον πατέρα του Άλαν Κούρντι, του μικρού αγοριού από τη Συρία που πνίγηκε στο Αιγαίο Πέλαγος και έγινε τραγικό σύμβολο της προσφυγικής κρίσης το 2015.

Οι φωτογραφίες του άψυχου σώματος του τρίχρονου αγοριού που ξεβράστηκε σε μια ακτή της Τουρκίας είχαν προκαλέσει σοκ και συνειδητοποίηση για τα δεινά των προσφύγων του πολέμου στη Συρία.

«Ο Πάπας συνομίλησε επί μακρόν με τον Αμπντουλάχ Κούρντι», ο οποίος ζει πλέον στο ιρακινό Κουρδιστάν, «και μπόρεσε να ακούσει τον πόνο ενός πατέρα που έχασε την οικογένειά του», αναφέρει ανακοίνωση του Βατικανού, καθώς για τον Ποντίφικα η υποδοχή των προσφύγων είναι ένα από τα μείζονα θέματα του ποντιφικάτου του.

Ο Άλαν Κούρντι πνίγηκε μαζί με τον μεγαλύτερο αδερφό του Γκαλίπ και τη μητέρα του Ρεχάνα όταν το φουσκωτό σκάφος στο οποίο επέβαιναν βυθίστηκε στη μέση του Αιγαίου. Η οικογένεια που καταγόταν από το Κομπάνι, στη βόρεια Συρία, ήθελε να πάει στον Καναδά.

Ο Πάπας Φραγκίσκος ολοκλήρωσε την επίσκεψή του στο Ιράκ, την πρώτη ενός προκαθήμενου της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας στην ιστορία της χώρας, τελώντας λειτουργία το απόγευμα σε στάδιο του Αρμπίλ ενώπιον χιλιάδων πιστών, καλώντας τους χριστιανούς που παραμένουν στη χώρα να «ανοικοδομήσουν» και να «μην αποθαρρύνονται».

Αφού προσευχήθηκε για τα «θύματα του πολέμου» στα ερείπια της Μοσούλης, πρώην αυτοανακηρυγμένης «πρωτεύουσας» της οργάνωσης Ισλαμικό Κράτος, και μέσα στην πρόσφατα ανακαινισμένη εκκλησία μιας μαρτυρικής πόλης στην πεδιάδα της Νινευή, ο Πάπας χοροστάτησε στη μεγαλύτερη λειτουργία του ταξιδιού του υπό δρακόντεια μέτρα ασφαλείας.

Από την Παρασκευή, ο Πάπας ταξίδεψε στη Βαγδάτη, τη Μοσούλη και τη Καρακός στον βασανισμένο από τους τζιχαντιστές βορρά, και υποστήριξε το αγώνα μιας από τις παλαιότερες χριστιανικές κοινότητες, αλλά και μια από τις πιο διάσπαρτες σε όλο τον κόσμο ενώπιον του μεγάλου Αγιατολάχ Αλί Σιστάνι, θρησκευτική αναφορά των περισσότερων σιιτών μουσουλμάνων.

Σε μια από τις ομιλίες του, ο Πάπας Φραγκίσκος απηύθυνε έκκληση για «ειρήνη» στη Μέση Ανατολή και «κυρίως στη μαρτυρική Συρία» όπου μια λαϊκή εξέγερση εξελίχθηκε σε έναν περίπλοκο πόλεμο μόλις πριν από 10 χρόνια, με περισσότερους από 387.000 νεκρούς.

«Είναι ένα ιδιαίτερο ταξίδι επίσης όσον αφορά τις συνθήκες», τις υγειονομικές και ασφαλείας, δήλωσε ο Ματέο Μπρούνι, εκπρόσωπος του Βατικανού. Όμως, συνεχίζει, είναι «μια χειρονομία αγάπης για αυτήν τη γη και αυτόν τον λαό», που ο Φραγκίσκος ήθελε να επισκεφθεί από τότε που οι τζιχαντιστές του Ισλαμικού Κράτους προωθήθηκαν στο Ιράκ το 2014 και «κάθε χειρονομία αγάπης είναι πάντα λίγο ακραία».

iefimerida.gr

Κύπρος: Πάνω από 600 αρχεία παιδικής πορνογραφίας στην κατοχή 36χρονου

Πάνω από 600 αρχεία εικόνας και βίντεο παιδικής πορνογραφίας εντόπισαν οι Αρχές να έχει στην κατοχή του 36χρονος στην Κύπρο.

Μέλη του Κλάδου Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος προχώρησαν στη σύλληψή του, μετά από πληροφορία που ελήφθη από τη EUROPOL ότι συγκεκριμένος κάτοχος/χρήστης λογαριασμού ανάρτησε σε λογαριασμό του σε πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης και στη συνέχεια απέστειλε προς άλλους χρήστες αρχείο παιδικής πορνογραφίας.

Σχετική ενημέρωση από την Αστυνομία Κύπρου αναφέρει ότι ο 36χρονος συνελήφθη την Κυριακή με δικαστικό ένταλμα σύλληψης στην Πάφο, ενώ στην κατοχή του εντοπίστηκε ένα κινητό τηλέφωνο το οποίο κατασχέθηκε ως τεκμήριο. Επίσης, σε έρευνα που ακολούθησε στην κατοικία του στην Πάφο, εντοπίστηκε και παρελήφθη ακόμη ένα κινητό τηλέφωνο. Από προκαταρκτικές εξετάσεις που έγιναν μέχρι στιγμής στα τεκμήρια, εντοπίστηκαν πέραν των 600 αρχείων εικόνας και βίντεο παιδικής πορνογραφίας. Ο 36χρονος στη συνέχεια οδηγήθηκε ενώπιον του Επαρχιακού Δικαστηρίου Πάφου, όπου εναντίον του εκδόθηκε διάταγμα οκταήμερης κράτησης. Ο Κλάδος Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος συνεχίζει τις εξετάσεις.

iefimerida.gr

Υπ. Άμυνας ΗΠΑ: Θα κάνουμε ό,τι χρειάζεται για να αμυνθούμε μετά την επίθεση στο Ιράκ

Οι Ηνωμένες Πολιτείες θα κάνουν ό,τι θεωρούν πως είναι απαραίτητο προκειμένου να προστατεύσουν τα συμφέροντά τους έπειτα από την επίθεση με ρουκέτα την περασμένη εβδομάδα εναντίον της ιρακινής αεροπορικής βάσης Άιν αλ-Σάντα, η οποία στεγάζει αμερικανικές, ιρακινές δυνάμεις και δυνάμεις του συνασπισμού, δήλωσε σήμερα ο υπουργός Άμυνας των ΗΠΑ Λόιντ Όστιν.

Μιλώντας στην εκπομπή του δικτύου ABC «This Week», ο Όστιν είπε πως οι Ηνωμένες Πολιτείες καλούν το Ιράκ να ερευνήσει γρήγορα το περιστατικό στη βάση, στη δυτική επαρχία Άνμπαρ και να προσδιορίσει ποιος ευθύνεται. Αμερικανοί αξιωματούχοι έχουν πει πως η επίθεση ταιριάζει με το προφίλ ενός πλήγματος από πολιτοφυλακές που υποστηρίζονται από το Ιράν.

«Θα χτυπήσουμε, αν αυτό νομίζουμε πως πρέπει να κάνουμε, σε χρόνο και τόπο δικής μας επιλογής. Απαιτούμε το δικαίωμα να προστατεύσουμε τους στρατιώτες μας», είπε ο Όστιν.

Απαντώντας σε ερώτηση αν έχει διαμηνυθεί στο Ιράν ότι μια ανταπόδοση των ΗΠΑ δεν θα συνιστούσε κλιμάκωση, ο Όστιν είπε πως το Ιράν είναι πλήρως ικανό να αξιολογήσει το πλήγμα και τις ενέργειες των ΗΠΑ.

«Αυτό που θα πρέπει να βγάλουν ως συμπέρασμα είναι, πάλι, πως θα προστατεύσουμε τους στρατιώτες μας και η απάντησή μας θα είναι μελετημένη. Θα είναι κατάλληλη», είπε ο Όστιν. «Ελπίζουμε να διαλέξουν να κάνουν τα σωστά πράγματα».

Δεν υπήρξαν πληροφορίες για τραυματισμούς μεταξύ του στρατιωτικού προσωπικού των ΗΠΑ, όμως ένας Αμερικανός εργολάβος πέθανε έπειτα από «καρδιακό επεισόδιο» ενώ προσπαθούσε να προστατευθεί από τις ρουκέτες, ανέφερε το Πεντάγωνο.

Ιρακινοί αξιωματούχοι δήλωσαν πως δέκα ρουκέτες έπεσαν στη βάση, αλλά το Πεντάγωνο ήταν πιο επιφυλακτικό κάνοντας λόγο για δέκα «προσκρούσεις». Είπε πως οι ρουκέτες φαίνεται να εκτοξεύθηκαν από διάφορα σημεία ανατολικά της βάσης, η οποία είχε αποτελέσει επίσης πέρυσι στόχο επίθεσης βαλλιστικού πυραύλου απευθείας από το Ιράν.

zougla.gr

Οι νέες Συμμαχίες και η αγορά των νέων όπλων από την Ελλάδα - «θηλιά» στο λαιμό του Ερντογάν

Πυλώνας σταθερότητας η Χώρα μας σε μια περιοχή γεωπολιτικά ασταθή

Οι συμμαχίες με καθοριστικούς παίκτες και η εξοπλιστική ενίσχυση που προκαλεί νευρικό κλονισμό στο τουρκικό καθεστώς.

Με την Τουρκία να συνεχίζει την επιθετική τακτική εναντίον της χώρας μας και της μαρτυρικής Κύπρου, με μπαράζ εμπρηστικών δηλώσεων και συνεχείς προκλήσεις σε αέρα και θάλασσα, πολιτική και στρατιωτική ηγεσία στην Αθήνα προχωρούν με μεθοδικές κινήσεις στην αναβάθμιση των διπλωματικών σχέσεων με παίκτες «κλειδιά» και παράλληλα την ενίσχυση του οπλοστασίου όλων των Κλάδων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Η αναδιοργάνωση του στρατεύματος, η εμβάθυνση της στρατιωτικής συνεργασίας σε διμερές ή πολυμερές επίπεδο, με χώρες όπως τα ΗΑΕ, η Αίγυπτος, η Γαλλία και το Ισραήλ καθώς και η έντονη αμυντική διπλωματία που αναπτύχθηκε λόγω της τουρκικής προκλητικότητας, ενίσχυσαν σημαντικά το γεωπολιτικό ειδικό βάρος της Χώρας μας, θέτοντας τις βάσεις για τη δημιουργία ενός άξονα ασφαλείας εναντίον του καθεστώτος Ερντογάν.

Με την πανίσχυρη Γαλλία του Εμάνουελ Μακρόν, ο οποίος είναι από τους ελάχιστους που έχουν αντιληφθεί τον «βρώμικο» ρόλο του Ταγίπ Ερντογάν, μας συνδέει η επιθυμία για κοινές δράσεις με πολλαπλά οφέλη και για τις δύο χώρες. Η παρουσία του αεροπλανοφόρου Σαρλ ντε Γκολ νότια της Κρήτης, με τη φρεγάτα ΚΑΝΑΡΗΣ να εντάσσεται στη δύναμη ασφαλείας του γαλλικού αεροπλανοφόρου και οι κοινές ασκήσεις της Πολεμικής μας Αεροπορίας και του υποβρυχίου 214 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΗΣ με τα γαλλικά Rafale, αλλά και αμερικανικές δυνάμεις, αποτελούν αναμφισβήτητα κινήσεις υψηλού συμβολισμού που στέλνουν σαφή μηνύματα στην Άγκυρα.

Παράλληλα, σε μια περιοχή γεωστρατηγικά κρίσιμη, οι σχέσεις της Ελλάδας με τον αραβικό κόσμο αποκτούν νέα διάσταση, με τις εξελίξεις να απαιτούν επιτακτικά την ενίσχυση των ελληνο-αραβικών δεσμών σε όλα τα επίπεδα: οικονομικό, πολιτικό και ασφάλειας. Με τις αραβικές χώρες, αλλά και με το πανίσχυρο οικονομικά και στρατιωτικά Ισραήλ, μας ενώνει η κοινή επιθυμία για σταθερότητα και ασφάλεια, για τήρηση του διεθνούς δικαίου, για ειρήνη και ευημερία.

Στο εν λόγω πλαίσιο, η υψηλού συμβολισμού παρουσία του υπουργού Εθνικής Άμυνας Νίκου Παναγιωτόπουλου στα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, αποκτά ιδιαίτερη σημασία και στέλνει ηχηρά μηνύματα στην Άγκυρα, που βλέπει ακόμα και μουσουλμανικές χώρες να της γυρνούν την πλάτη.

Παράλληλα, η εικόνα της φρεγάτας ΥΔΡΑ να πλέει στον Περσικό κόλπο και να συνεκπαιδεύεται με τις κορβέτες των Εμιράτων επισφραγίζει τις άριστες στρατιωτικές σχέσεις των δύο χωρών και τη βούληση για περαιτέρω ενίσχυση της συνεργασίας τους.

Σε νευρικό κλονισμό για τα νέα όπλα

Οι προκλήσεις στο στρατιωτικό επίπεδο λόγω της διαρκούς κλιμακούμενης και επιθετικής συμπεριφοράς της Τουρκίας, δοκίμασαν τα αντανακλαστικά των Ενόπλων Δυνάμεων, που αποδείχτηκαν άμεσα, αποκρούοντας αποτελεσματικά σε όλες τις περιπτώσεις τους επιβουλείς.

Παράλληλα όμως, κατέδειξαν και τις ανάγκες εξοπλισμού και αναβάθμισης των Ενόπλων Δυνάμεων σε μέσα και προσωπικό, με τον υπουργό Άμυνας κ. Νίκο Παναγιωτόπουλο, τον Αρχηγό ΓΕΕΘΑ, Στρατηγό Κωνσταντίνο Φλώρο και τους Επιτελείς να θέτουν τις βάσεις σταδιακής αλλά ταχείας αναδιοργάνωσης του Στρατεύματος ώστε τα επόμενα χρόνια, η Ελλάδα να αποκτήσει σαφή αεροπορική υπεροχή, ναυτική κυριαρχία και πανίσχυρο Στρατό Ξηράς.

Προτεραιότητα του υπουργού Άμυνας κ. Νίκου Παναγιωτόπουλου είναι η συντήρηση και αναβάθμιση του υπάρχοντος στρατιωτικού υλικού και φυσικά η προμήθεια νέου, σύγχρονου εξοπλισμού όπου απαιτείται. Είναι γνωστό άλλωστε πως αν και τα στελέχη έχουν καταφέρει να κρατήσουν ψηλά το αξιόμαχο με πολύ κόπο και με μικρό κόστος, οι «πληγές» που άφησαν στις Ένοπλες Δυνάμεις τα δέκα χρόνια της κρίσης, είναι αναμφισβήτητα μεγάλες και σίγουρα ακόμα ανοιχτές.

Οι επαφές για νέα οπλικά συστήματα και Μέσα είναι συνεχείς στο ελληνικό «Πεντάγωνο», με τον Αρχηγό ΓΕΕΘΑ, Στρατηγό Κωνσταντίνο Φλώρο και τους Επιτελείς να έχουν διαμορφώσει ένα πλήρες πλάνο με τις ανάγκες των Κλάδων και να το έχουν παραδώσει στην ηγεσία του υπουργείου η οποία θα δώσει το «πράσινο φως».

Η Πολεμική Αεροπορία αποκτά πλέον τα πανίσχυρα Rafale, αναβαθμίζει τα μαχητικά F-16 block 52+ σε Viper και παραλαμβάνει ανταλλακτικά για τα Mirage 2000-5. Παράλληλα έχει εκδηλώσει ενδιαφέρον και για τα καλύτερα αεροσκάφη του κόσμου, τα F-35.

Το Πολεμικό Ναυτικό θα προχωρήσει στην αγορά νέων φρεγατών. Συγκεκριμένα, αξιολογούνται οι φρεγάτες που προσφέρονται από τη Γαλλία, τις ΗΠΑ, την Ολλανδία, τη Γερμανία, την Αγγλία και την Ισπανία. Η πρόταση της Ιταλίας αναμένεται να κατατεθεί εντός των ημερών. Πιο αναλυτικά, υπενθυμίζουμε πως οι Γάλλοι προτείνουν τις πανίσχυρες φρεγάτες Belh@rra, οι Αμερικανοί τις MMSC, οι Ολλανδοί τις SIGMA 115, οι Γερμανοί τις A200 και A300 μαζί με 2 υποβρύχια Type 214, οι Άγγλοι τις φρεγάτες Type 31, οι Ισπανοί τις F110 και οι Ιταλοί τις FREMM, σχεδίασης της εταιρείας Fincantieri.

Ταυτόχρονα, για το Πολεμικό Ναυτικό «τρέχει» η αγορά των ανθυποβρυχιακών ελικοπτέρων Romeo. Πρόκειται για τα καλύτερα ελικόπτερα στον κόσμο στον ανθυποβρυχιακό πόλεμο, εξοπλισμένα με sonar και ηλεκτρονικές συσκευές υψηλής τεχνολογίας, συστήματα αυτοπροστασίας και μεγάλη αυτονομία. Με την αγορά των συγκεκριμένων ελικοπτέρων η Ελλάδα αποκτά σαφές προβάδισμα στον «αθόρυβο πόλεμο» του Αρχιπελάγους, με το συνολικό κόστος των Romeo να αγγίζει τα 295 εκ δολάρια.

Επίσης προχωρά η συμφωνία για απόκτηση 36 νέων γερμανικών τορπιλών βαρέως τύπου για τα υπερσύγχρονα υποβρύχια Type 214, ενώ η συμφωνία προβλέπει και εκσυγχρονισμό μέρους των παλεών τορπιλών SUT τις οποίες ήδη διαθέτουν τα ελληνικά υποβρύχια από τη

δεκαετία του ‘80.

Όσο για τον Στρατό Ξηράς, θα λάβει το μερίδιο που του αναλογεί, αφού αποτελεί και τη ραχοκοκαλιά των Ενόπλων Δυνάμεων. Στην κορυφή της ατζέντας βρίσκεται η αλλαγή του εθνικού τυφεκίου και του εθνικού οχήματος, με το G3 να αποσύρεται σταδιακά και τα θρυλικά Mercedes να δίνουν επιτέλους της θέση τους σε νέα.

Επίσης, άμεσα προχωρά η απόκτηση περισσοτέρων από 1.000 τεθωρακισμένων M1117.

Παράλληλα, ένα από τα οπλικά συστήματα για το οποίο έχει εκφράσει έντονο ενδιαφέρον το Γενικό Επιτελείο Στρατού, είναι τα ισραηλινά αντιαρματικά βλήματα Spike, με την Ελλάδα να ενδιαφέρεται μάλιστα για την νεότερη έκδοση, την Spike NLOS, που είναι ένα όπλο πολλαπλών χρήσεων και όχι μόνο αντιαρματικό, γεγονός που αλλάζει τις ισορροπίες εξαιτίας και του μεγάλου βεληνεκούς του.

Η Ελλάδα αποδεικνύει πως αποτελεί αναμφισβήτητα πυλώνα αξιοπιστίας και νομιμότητας σε μια περιοχή γεωστρατηγικά κρίσιμη. Η εξοπλιστική ενίσχυση και η εμβάθυνση της αμυντικής συνεργασίας με καθοριστικούς παίκτες στην Ανατολική Μεσόγειο και τη Μέση Ανατολή, προκαλεί νευρικό κλονισμό στο καθεστώς Ερντογάν που επιχειρεί να... υποβαθμίσει τις κινήσεις της Ελλάδας. Προφανέστατα, ανεπιτυχώς!

Πηγή: Newsbomb.gr.

APOLLON PHARMACY LTD.
Serving the community Since 1975
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
Διαθέτουμε τα πασίγνωστα έμπλαστρα ΛΕΟΝΤΟΣ
Depon maximum 1000 mg σε αναβράζουσα μορφή
Για φαρμακευτικές συνταγές παντός είδους

- Συνεργαζόμαστε με όλες τις ασφάλειες: Drug Benefit, Workers' Compensation Board, Blue Cross, Veterans, Assure κ.ά.
- Πιεσόμετρα και είδη για διαβητικούς.
- Δωρεάν μέτρηση αρτηριακής πίεσης
- Δεν χρεώνουμε τα $2 στους συνταξιούχους
- Εξειδικευμένο προσωπικό

Τηλεφωνήστε μας χωρίς καμιά υποχρέωση για οποιαδήποτε πληροφορία.

698 Danforth Ave,
Toronto ON M4J 1L1
Tel: 416 463-1195
Fax: 416 463-1196
apollonpharmacy@yahoo.com

ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
από 9:00 π.μ. μέχρι 5:00 μ.μ.
Σάββατα:απο 10 π.μ. έως τις 1 μ.μ.

10% DISCOUNT for seniors

ΔΩΡΕΑΝ Ειδικός μετρητής σακχάρου για διαβητικούς

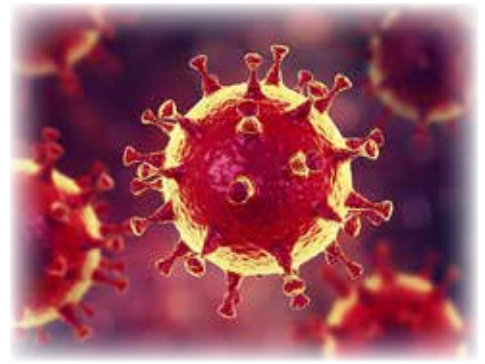
Free Prescription Delivery

Το Ελληνικό Φαρμακείο του Τορόντο που σας εξυπηρετεί στη γλώσσα σας με συνέπεια από το 1975.

Ιδιοκτήτης:
Γιώργος Χριστόπουλος B. Sc. Phm.

ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Θεο-εγκατάλειψη και το «ουράνιο επιτίμιο» του COVID-19



Προκαλεί μεγάλη εντύπωση το γεγονός ότι από την πτώση των Πρωτοπλάστων και την εξορία τους εκ του Παραδείσου μέχρι την έλευση του Μεσσία πέρασαν αναρίθμητοι αιώνες. Όλο αυτό το μεγάλο διάστημα φαινόταν σαν να είχε εγκαταλείψει ο Θεός τον άνθρωπο στην τύχη του.

Αυτό όμως δεν είναι αλήθεια. Ο Θεός ποτέ δεν εγκατέλειψε το πλάσμα των χειρών Του. Παρακολουθούσε με πατρική στοργή την πορεία του ανθρώπου επί της γης και κατά καιρούς έστελνε μηνύματα της παρουσίας Του, μέσω των Αγγέλων Του, των Προφητών Του, των θαυματουργικών επεμβάσεών Του, των παιδαγωγικών δοκιμασιών Του, καλλιεργώντας συστηματικά και υπομονετικά την λαχτάρα της αναζήτησής Του στις καρδιές των μεταπτωτικών ανθρώπων. Ήταν τόσο πολύ μεγάλη η πτώση και η ανταρσία των πρωτοπλάστων κατά του Δημιουργού Τους, ώστε χρειάστηκε να περάσει πολύς χρόνος προετοιμασίας, για να δεχθεί ο άνθρωπος τον αναμενόμενο Μεσσία.

Στην εποχή μας, το μεγάλο κακό της πανδημίας του COVID-19 έχει προκαλέσει σε πολλούς ανθρώπους το αίσθημα της θεοεγκατάλειψης. Νομίζουν ότι ο Θεός μας εγκατέλειψε. Αλλά ο Θεός μπορεί φαινομενικά μεν να κρύβεται για παιδαγωγικούς λόγους, ποτέ όμως στην ουσία δεν μας εγκαταλείπει. Η χάρη Του δεν χάνεται ποτέ από τον άνθρωπο· αυτό που συμβαίνει είναι ότι πολλές φορές δεν φαίνεται. Εάν στην πραγματικότητα χανόταν, θα χανόμασταν όλοι μονομιάς. Χωρίς την χάρη του Θεού κανένας δεν μπορεί να ζήσει.

Την φαινομενική θεοεγκατάλειψη την ζουν όλοι οι άνθρωποι. Όπως πολλές φορές ζούμε έντονα την παρουσία του Θεού μέσα μας, έτσι ζούμε κάποιες φορές και την προσωρινή απουσία Του, για να ταπεινωθούμε και να στηρίζουμε την πνευματική μας πρόοδο όχι στις δικές μας δυνάμεις, αλλά αποκλειστικά και μόνον στον Θεό, που μας είπε: «χωρίς εμένα δεν μπορείτε να κάνετε τίποτα» (Ιω. 15:5).

Είναι χαρακτηριστικό και διδακτικό για όλους μας ότι και ο Χριστός ως Άνθρωπος έζησε την θεοεγκατάλειψη πάνω στον Σταυρό γι' αυτό και κραύγασε με δυνατή φωνή: «Θεέ μου, Θεέ μου, ίνα τι με εγκατέλειπες»; (Μτ. 27:46)

Η τραγωδία της σημερινής πανδημίας είναι ένα «ουράνιο επιτίμιο» για να συνετιστούμε. Όπως ο σαρκικός πατέρας υποβάλλει το παιδί του σε τιμωρία για να το διδάξει πώς να πορεύεται σωστά στην ζωή του, έτσι και ο Ουράνιος Πατέρας επέτρεψε αυτή την δοκιμασία για να μας ξυπνήσει από τον αποστασία μας, την απιστία μας και την εγωκεντρική νοοτροπία μας.

Τον όρο «επιτίμιο» ίσως κάποιοι τον έχουν συνδέσει λανθασμένα με την τιμωρία και παρουσιάζουν τον Θεό ως σαδιστή και τιμωρό. Η Εκκλησία μας όμως τον όρο «επιτίμιο» τον χρησιμοποιεί όχι για να δηλώσει μια τιμωρητική, αλλά μια θεραπευτική πράξη της άφατης φιλανθρωπίας του Θεού και της Εκκλησίας Του στον άρρωστο πνευματικά άνθρωπο. Τα επιτίμια και οι Κανόνες στην Ορθόδοξη Εκκλησία δεν είναι, ως γνωστόν, «κανόνια» που σκοτώνουν, αλλά φάρμακα που θεραπεύουν και αποσκοπούν στην ψυχική υγεία των ανθρώπων.

Η πανδημία είναι μια δοκιμασία, που πρέπει να την δεχθούμε με υπακοή στον Χριστό. Να αναγνωρίσουμε με ταπείνωση την αμαρτωλότητά μας και να παραδεχτούμε με συντριβή ότι «δίκαια τιμωρούμαστε γι' αυτά που κάναμε» (Λκ. 23:41) Δεν πρέπει επ' ουδενί λόγω να αποσυνδέσουμε την δοκιμασία αυτή από τον Ουρανό. Είναι δυνατόν ολόκληρη η ανθρωπότητα να δοκιμάζεται χωρίς να το επιτρέπει ο Θεός; Είναι δυνατόν ο νέος κορωνοϊός να είναι ανώτερος σε δύναμη και εξουσία από τον Τριαδικό Θεό της Αγάπης;

Το «ουράνιο επιτίμιο» πρέπει να το δεχθούμε πρώτον, προσευχητικά. Να υψώσουμε ικέτιδες χείρες στον Ουρανό και να παρακαλέσουμε με δάκρυα τον Φιλάνθρωπο Κύριό μας να «κολοβώσει» τις ημέρες της δοκιμασίας μας (πρβλ. Μκ. 13:20). Δεύτερον, να δεχθούμε το «ουράνιο επιτίμιο» παιδαγωγικά. Να πιστέψουμε, δηλαδή, απολύτως ότι η πανδημία αυτή είναι μια ευλογημένη παιδαγωγία άπειρης αγάπης για την σωτηρία μας. Τίποτε δεν επιτρέπει ο Θεός στην ζωή μας που να μην έχει σωτηριολογικό προσανατολισμό. Και τρίτον, να αντιμετωπίσουμε το «ουράνιο επιτίμιο» με μετάνοια. Αναρίθμητα παραδείγματα από την Αγία Γραφή και την ζωή της Εκκλησίας επιβεβαιώνουν το γεγονός ότι η ειλικρινής μετάνοια συγκινεί πολύ τον Θεό και είναι ικανή να αλλάζει και τις αποφάσεις Του ακόμη. Τρανό παράδειγμα είναι η έμπρακτη μετάνοια των Νινευϊτών, που τρεις μόνον μέρες άρκεσαν για να αλλάξει ο Θεός γνώμη και να μη καταστρέψει την πόλη τους (Ιωνά 3: 1-10), και βλέπουμε, όπως αναφέρει ο ιερός Χρυσόστομος, «τον Θεό από φιλανθρωπία να ψεύδεται»! Εάν θα είμαστε σε θέση να πούμε μετανιωμένοι σαν τους Νινευΐτες: «Κύριε, πάψε την οργή Σου, όπως εμείς σταματήσαμε την πλάνη· πάψε Συ την τιμωρία, όπως εμείς την κακία· μας διαπαιδαγώγησες με τον φόβο, δώσε μας λοιπόν καιρό να αποδείξουμε την αγάπη μας σε Σένα», τότε να είμαστε βέβαιοι ότι με την ειλικρινή μας μετάνοια ο Θεός θα «μετανιώσει» (Ιωνά 3:10) και θα άρει από πάνω μας το «ουράνιο επιτίμιο».

Ίσως κάποιος ρωτήσει: Δεν θα κάνουμε, λοιπόν, τίποτα για την προστασία μας από τον νέο κορωνοϊό και θα αφήσουμε τα πάντα στην Πρόνοια του Θεού; Ασφαλώς όχι. Θα ακολουθήσουμε τους κανόνες υγιεινής, θα συμβουλευτούμε τους γιατρούς, θα πάρουμε φάρμακα, θα κάνουμε το εμβόλιο, θα τηρήσουμε τα μέτρα της υγειονομικής ασφάλειας, που οι ειδικοί προτείνουν. Άλλωστε «τον γιατρό ο Θεός τον έχει ορίσει στο λειτούργημά του και γι' αυτό πρέπει να τον τιμούμε. Ο Ύψιστος δίνει στον γιατρό την γνώση να γιατρεύει· Και τα φάρμακα ο Κύριος τα δημιούργησε από την γη και ο άνθρωπος που έχει φρόνηση δεν θα διστάσει να τα χρησιμοποιήσει» (Σοφ. Σειράχ 38: 1,2,4 κ.ε.). Αλλά πάνω από όλα θα πρέπει να είμαστε με τον νου και την καρδιά μας στραμμένοι στον «ιατρό των ψυχών και των σωμάτων μας» και να Τον παρακαλούμε να «πει μόνο ένα λόγο» (Μτ. 8:8) για να απαλλαγούμε από την φοβερή αυτή μάστιγα.

Σ' αυτή την δύσκολη ώρα της ανθρωπότητας ο Θεός, με την μετάνοιά μας, θα λυγίσει προς τους στεναγμούς της καρδίας μας, γιατί δεν είναι δυνατόν τα Ουράνια να μείνουν απαθή στο δράμα των επιγείων. Όσο πιο γρήγορα αναγνωρίσουμε τα λάθη μας, και όσο πιο ειλικρινά μετανοήσουμε, τόσο πιο σύντομα ο Θεός θα λύσει το «ουράνιο επιτίμιο» και θα μεταβούμε με την χάρη Του στην μετά τον COVID-19 εποχή.

+ ο Κορέας Αμβρόσιος

Σταματήστε την εξάπλωση.

Ο ιός COVID-19 μπορεί να είναι θανατηφόρος.
Μείνετε στο σπίτι.

Σώστε ζωές.

Επισκεφθείτε την ηλεκτρονική διεύθυνση:
ontario.ca/coronavirus

Πληρώθηκε από την Κυβέρνηση του Οντάριο

Ontario

Κρήτη: Ο πιο ποθητός προορισμός για τους Βρετανούς σύμφωνα με έρευνα

Μπορεί ο κορωνοϊός να έχει «παγώσει» την επιθυμία για διακοπές, ωστόσο οι ταξιδιώτες του κόσμου δεν σταματούν να ονειρεύονται. Και μάλιστα, οι Βρετανοί ποθούν την Κρήτη, στην οποία θέλουν να βρεθούν μετά το lockdown.

Οπως μεταδίδει η «Mirror», η Κρήτη είναι ο πιο δημοφιλής προορισμός για τους Βρετανούς, οι οποίοι ελπίζουν, κορωνοϊού επιτρέποντας, να βρεθούν στο νησί της Ελλάδας.

Ιδανικός προορισμός η Ελλάδα για διακοπές και γαμήλιο τουρισμό για Φινλανδούς και Σουηδούς

Σύμφωνα με έρευνα του TravelSupermarket, ιστότοπος σύγκρισης τιμών, που ανέλυσε τις αναζητήσεις Ιανουαρίου για διακοπές μεταξύ 1ης Μαΐου και 31ης Οκτωβρίου, η Κρήτη ήταν το πιο περιζήτητο μέρος για τους Βρετανούς, ειδικά για αποδράσεις επτά διανυκτερεύσεων. Για την ιστορία, η Τενερίφη βρίσκεται στη δεύτερη θέση και οι Μαλδίβες στην τρίτη.

Οι Βρετανοί, προς το παρόν, ονειρεύονται τις διακοπές τους, ενώ η χώρα βρίσκεται σε κατάσταση συναγερμού λόγω της μετάλλαξης του κορωνοϊού.

Ο πρωθυπουργός της Βρετανίας, Μπόρις Τζόνσον, επιβεβαίωσε ότι υπάρχουν ενδείξεις ότι η νέα παραλλαγή του κορωνοϊού που εντοπίστηκε πέρυσι στη χώρα ενδέχεται να συνδέεται με υψηλότερο κίνδυνο θανάτου για τους ασθενείς. Διαβεβαίωσε πάντως ότι, με βάση όλες τις υπάρχουσες ενδείξεις, και τα δύο εμβόλια που χρησιμοποιούνται στη χώρα παραμένουν αποτελεσματικά τόσο για την παλιά όσο και για τη νέα παραλλαγή.

Πηγή: iefimerida.gr

Ογκρατέν με πατάτες και λαχανικά

ΥΛΙΚΑ
1 κιλό πατάτες
500 γρ. γλυκοπατάτες
1 κρεμμύδι, μεσαίο, ψιλοκομμένο
4 κ.σ. ελαιόλαδο, +έξτρα για πασπάλισμα
2 μελιτζάνες
2 κολοκυθάκια
4 αβγά, μεσαία, χτυπημένα
1 κ.σ. μαϊντανό, ψιλοκομμένο
400 γρ. σάλτσα ντομάτας, έτοιμη
300 γρ. φέτα, σπασμένη

ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΥΝΤΑΓΗΣ

Ξεφλουδίζουμε τις πατάτες και το κρεμμύδι.
Παίρνουμε τις πατάτες, τις γλυκοπατάτες, τις μελιτζάνες και τα κολοκύθια, και τα κόβουμε σε φέτες με το μαντολίνο ή ένα μαχαίρι, περίπου 1/2 εκατοστό η κάθε φέτα.
Βράζουμε τις πατάτες και τις γλυκοπατάτες σε κοχλάζον αλατισμένο νερό για 5-7 λεπτά να μαλακώσουν ελαφρά.
Σοτάρουμε το κρεμμύδι σε 1 κ.σ. ελαιόλαδο μέχρι να μαλακώσει και το αφαιρούμε από τη φωτιά.
Τοποθετούμε σε δυνατή φωτιά ένα τηγάνι με ραβδώσεις να κάψει.
Με το υπόλοιπο ελαιόλαδο αλείφουμε τις μελιτζάνες και τα κολοκύθια, τα αλατοπιπερώνουμε και στην συνέχεια τους δίνουμε χρώμα στο τηγάνι και από τις 2 πλευρές.
Αλατοπιπερώνουμε τα αυγά και προσθέτουμε σε αυτά το μαϊντανό.
Προθερμαίνουμε τον φούρνο στους 170° C στον αέρα.
Σε μια 25άρι φόρμα με αποσπόμενη βάση στον πάτο στρώνουμε το 1/3 από τις πατάτες, την μια δίπλα στην άλλη, από πάνω στρώνουμε τις γλυκοπατάτες με τον ίδιο τρόπο.
Στη συνέχεια απλώνουμε τη σάλτσα τομάτας σε όλη την επιφάνεια και συνεχίζουμε με μια στρώση κρεμμύδια από πάνω, μελιτζάνες και κολοκυθάκια με τον ίδιο τρόπο που κάναμε τις πατάτες, και πασπαλίζουμε με τη μισή φέτα.
Επαναλαμβάνουμε και τελειώνουμε με στρώση από πατάτες.
Περιχύνουμε με το μείγμα των αυγών και πασπαλίζουμε με ελαιόλαδο.
Σκεπάζουμε με αλουμινόχαρτο και ψήνουμε για 30-40 λεπτά.
Αφαιρούμε το αλουμινόχαρτο και ψήνουμε για 30 λεπτά ακόμα.
Αφαιρούμε από τον φούρνο και αφήνουμε να κρυώσει πριν σερβίρουμε.

Ζητείται...

...έμπειρος ζαχαροπλάστης να εργαστεί στο γνωστό ζαχαροσπλαστείο του Scarborough
Kostas Bakery

- Ευχάριστο περιβάλλαον
- Μισθός ικανοποιητικός

KOSTAS BAKERY
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

Οι ενδιαφερόμενοι τηλεφωνήστε στον κ. Κώστα Μαργαρώνη:
647 -748-9229

Pro Tek Dental Laboratory Inc.
Big Enough To Serve you, Small enough To CARE

Pro Tek Dental Laboratory Inc.
40 Scollard Street, Suite 100, Toronto, Ontario M5R 3S1
Phone: 416-961-2628 Fax: 416-961-7123
protekdental@rogers.com

Κατερίνα Σακελλαροπούλου: “Η ισότητα είναι μια πρόκληση που δεν αφορά μόνο τις γυναίκες”

Το μήνυμα της Προέδρου της Δημοκρατίας με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας.

Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου απηύθυνε, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, την κεντρική ομιλία στη διακοινοβουλευτική συζήτηση που πραγματοποιήθηκε στο Ευρωκοινοβούλιο με ευρωβουλευτές και βουλευτές από τα εθνικά κοινοβούλια της ΕΕ. Θέμα της συζήτησης ήταν ο καίριος ρόλος των γυναικών στην καταπολέμηση της νόσου Covid-19.

«Η παγκόσμια ημέρα της γυναίκας γιορτάζεται φέτος σε ιδιαίτερες συνθήκες. Η πανδημία είναι για όλους μια σκληρή, επώδυνη εμπειρία και οξύνει, μεταξύ άλλων, τα προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα το γυναικείο φύλο. Από τη θέση μου ως Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, που για πρώτη φορά στην ιστορία της επιφύλαξε σε μια γυναίκα αυτό το υψηλό αξίωμα, νιώθω ευθύνη για τον αγώνα που έδωσαν και δίνουν οι γυναίκες για να ανταποκριθούν στις ιδιαίτερα δυσμενείς συνθήκες αυτής της περιόδου.

Στις επισκέψεις μου σε νοσοκομεία και εμβολιαστικά κέντρα είδα με συγκίνηση την ανιδιοτέλεια, την αφοσίωση, τη διάθεση προσφοράς των γυναικών που εργάζονται στον τομέα της υγείας, γιατρών, νοσηλευτριών, υγειονομικού προσωπικού. Στις περιηγήσεις μου σε όλη την Ελλάδα διαπίστωσα πόσο ολόψυχα είναι ταγμένες στο έργο που αναλογεί στην κάθε μια.

Υπάλληλοι καθαριότητας, οικιακές βοηθοί, γηροκόμοι, πωλήτριες ή ταμίες στα σούπερ μάρκετ. Γυναίκες που εργάζονται σε κλάδους οι οποίοι έχουν πληγεί βαριά από την πανδημία, προσφέροντας τις υπηρεσίες τους κατά κανόνα με χαμηλότερες αμοιβές από τους άνδρες, υπό επισφαλείς συνθήκες και με το φάσμα της ανεργίας να πλανάται αμείλικτο. Γυναίκες που έχουν επωμισθεί, σχεδόν αποκλειστικά, το βάρος της οικιακής και οικογενειακής φροντίδας, αυτής της «αόρατης εργασίας» που δεν πληρώνεται και συχνά δεν αναγνωρίζεται.

Δίπλα σ’ αυτές, διπλά αθέατες και αγνοημένες, πασχίζουν να τα βγάλουν πέρα γυναίκες που βρίσκονται σε καθεστώς πολλαπλής ευαλωτότητας. Μητέρες που μεγαλώνουν μόνες τους παιδιά και λόγω πανδημίας βρέθηκαν χωρίς εισόδημα, σε επιδοματικό κενό, χωρίς τη δυνατότητα να αναζητήσουν εργασία, με αποτέλεσμα να βυθίζονται καθημερινά στη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό.

Πρόσφυγες και μετανάστριες που ζουν μέσα στον φόβο και την ανέχεια, συχνά θύματα σωματεμπορίας, σεξουαλικής εκμετάλλευσης, καταναγκαστικής εργασίας, πολλαπλής κακοποίησης. Γυναίκες ηλικιωμένες, ευπαθείς, μόνες, με πενιχρά εισοδήματα. Γυναίκες θύματα ενδοοικογενειακής βίας.

Η πανδημία έφερε και μια κατακόρυφη αύξηση της έμφυλης βίας. Πολλές γυναίκες, λόγω των μέτρων περιορισμού της κίνησης και της κοινωνικής επαφής, εγκλωβίστηκαν στο σπίτι με τους κακοποιητές τους. Η ενδοοικογενειακή βία, φαινόμενο με πολιτικές, κοινωνικές, πολιτισμικές και οικονομικές προεκτάσεις, διογκώθηκε. Από την άλλη, γιγαντώθηκε και στη χώρα μου το κίνημα #MeToo, αναδεικνύοντας το εύρος του σεξισμού και της κακοποίησης που εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν οι γυναίκες και ενδυναμώνοντάς τες ώστε να μιλήσουν επιτέλους ανοικτά για τις τραυματικές εμπειρίες τους και να προσφύγουν στη δικαιοσύνη.

Η σύμβαση του Συμβουλίου της Ευρώπης για την πρόληψη και την καταπολέμηση της βίας κατά των γυναικών και της ενδοοικογενειακής βίας -η «σύμβαση της Κωνσταντινούπολης»- αποτελεί την πυξίδα της δράσης μας στον τομέα αυτόν.

Η πανδημία του κορωνοϊού όξυνε τις διακρίσεις εναντίον των γυναικών στον εργασιακό χώρο, πολλαπλασίασε τα φαινόμενα εργασιακής εκμετάλλευσης, κατέδειξε πόσο ευάλωτη είναι μεγάλη μερίδα εργαζόμενων γυναικών, αφού, σε σύγκριση με τους άνδρες, οι γυναίκες εργάζονται συχνότερα ατύπως, επισφαλώς, σε μικρής διάρκειας, μερικής απασχόλησης και χαμηλά αμειβόμενες θέσεις εργασίας, με περιορισμένη ή ανεπαρκή πρόσβαση στο σύστημα κοινωνικής ασφάλισης. Παρότι η αρχή της «ίσης αμοιβής για ίση εργασία» θεσμοθετήθηκε ήδη το 1957 με τη Συνθήκη τη Ρώμης, το μισθολογικό χάσμα μεταξύ των δύο φύλων εξακολουθεί να ανέρχεται σε 14% στην Ευρώπη και σε 23% παγκοσμίως.

Οι μισθολογικές ανισότητες μεταξύ των φύλων που συσσωρεύονται καθ’ όλη τη διάρκεια του επαγγελματικού βίου διευρύνουν ακόμη περισσότερο το συνταξιοδοτικό χάσμα, με αποτέλεσμα οι ηλικιωμένες γυναίκες να διατρέχουν μεγαλύτερο κίνδυνο φτώχειας από τους άνδρες.

Ιδιαίτερα έντονο είναι το πρόβλημα που παρουσιάζεται στον χώρο της παροχής φροντίδας. Στην Ευρωπαϊκή Ένωση οι γυναίκες αποτελούν το 78% του εργατικού δυναμικού που απασχολείται στον τομέα αυτόν, προσφέροντας υπηρεσίες που συχνά υποτιμώνται και αμείβονται ανεπαρκώς, και συχνά υποκείμενες σε συνθήκες που τις προσβάλλουν και τις υποβαθμίζουν. Στην Ελλάδα τα ποσοστά είναι ακόμη μεγαλύτερα. Και βέβαια, εκτός από τη χαμηλά αμειβόμενη, υπάρχει και η μη αμειβόμενη εργασία.

Είναι, λοιπόν, καιρός να αναγνωρίσουμε την προστιθέμενη αξία και αυτής της εργασίας και τη ζωτική συμβολή της στην οικονομία. Είναι επίσης καιρός να λάβουμε σοβαρά υπ’ όψη ότι οι οικιακές ευθύνες βαρύνουν τις γυναίκες πολύ περισσότερο απ’ ό,τι τους άνδρες· ότι δεν αποτιμώνται με χρηματικά κριτήρια, ούτε αναγνωρίζεται πάντοτε η αξία τους. Οι ανισότητες που υπάρχουν στον καταμερισμό της μη αμειβόμενης εργασίας φροντίδας μεταξύ ανδρών και γυναικών πρέπει να αντιμετωπισθούν ως ζήτημα με σημαντικές προεκτάσεις για την οικονομία, αλλά κυρίως ως πρόταγμα δικαιοσύνης μεταξύ των φύλων.

Για την επίτευξη δικαιοσύνης, ωστόσο, έχουμε να διανύσουμε ακόμα μακρύ δρόμο. Σήμερα, όλοι αναγνωρίζουμε την ανάγκη δίκαιης και αξιοπρεπούς εργασίας, ως κοινό συντελεστή προόδου, αλληλεγγύης και ανάκαμψης. Η ισότητα των φύλων βρίσκεται

στο επίκεντρο αυτού του προτάγματος.

Επείγει, σήμερα, η ενσωμάτωση της προοπτικής του φύλου στις αναλύσεις μας για την πανδημία και στη μετάβασή μας στη φάση της ανάκαμψης. Η ισότητα των φύλων συναρτάται με πολιτικές που λαμβάνουν υπ’ όψη τις διαφορετικές εμπειρίες γυναικών και ανδρών, αλλά και τις διαφορετικές ανάγκες του γυναικείου πληθυσμού. Η αλληλεπίδραση του φύλου με άλλους λόγους διακρίσεων είναι προϋπόθεση για να συλλάβουμε το εύρος του προβλήματος και την πολυπαραγοντική του διάσταση.

Οι έμφυλες διαμεσολαβήσεις στην κοινωνική ιεραρχία, την οικογένεια, την εργασία και την εκπαίδευση, υπονομεύουν την ίδια τη συμπεριληπτική δύναμη της δημοκρατίας μας. Λειτουργούν ανασχετικά στην οικονομική ανάκαμψη και αναπαράγουν μια στερεοτυπική πρόσληψη της κοινωνικής κινητικότητας και ενσωμάτωσης.

Με δυο λόγια διατηρούν μια παρωχημένη μορφή κοινωνικής οργάνωσης και κυριαρχίας που, παρότι υποχωρεί, και αυτό είναι εμφανές από την σταθερή άνοδο των γυναικών σε θέσεις ευθύνης, αντιστέκεται ακόμη. Οι ανισότητες δεν ανατρέπονται από τη μια μέρα στην άλλη. Η ισότητα είναι μια πρόκληση που δεν αφορά μόνο τις γυναίκες, αλλά όλους μας, ιδίως όσες και όσους έχουμε τη δυνατότητα να συμβάλλουμε στη χάραξη και εφαρμογή σύγχρονων πολιτικών για την επίτευξη του στόχου αυτού».

maieclaire.gr

PAPE ACCOUNTING SERVICE
BOOKKEEPING - INCOME TAX RETURN
Payroll
Accounts Receivable
Accounts Payable
General Ledger
Inventory
Purchase Entry
Λογιστικά για μικρές και μεγάλες επιχειρήσεις.
Προετοιμάζουμε φορολογικές δηλώσεις για ιδιώτες και μικρές επιχειρήσεις.
Στα λογιστικά από το 1974
Τηλεφωνήστε για κάθε πληροφορία
στον κ. Πήτερ Μπαριάμη
Phone: 416/466-3668
Fax: 416/466 3669
769 Pape Ave (North of Danforth) Toronto

KAPPA OPTICAL
ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΒΑΡΙΤΑΚΗΣ, Registered Optician
MEXX
FENDI
DKNY
EASYCLIP
Ray-Ban
Κανονίζομε το ραντεβού σας με τον οφθαλμίατρο καθημερινώς
(416) 463-6498
Απόλυτη ακρίβεια στην εκτέλεση συνταγών.
Εργαστήριο επί του καταστήματος.
Δεχόμαστε ασφάλειες κοινωνικών υπηρεσιών παλαιών πολεμιστών:
692 Danforth Avenue (Ανατολικά της Pape)

SPORTS

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΕΝΟΨΕΙ ΑΡΣΕΝΑΛ

Με τρία γκολ στα πρώτα 35 λεπτά από Μπρούμα, Φορτούνη και Ελ Αραμπί ο Ολυμπιακός επιβλήθηκε εύκολα επί της Λαμίας λίγες μέρες πριν από την πρώτη αναμέτρηση με την Αρσεναλ

Ο Ολυμπιακός έχοντας ένα πολύ καλό α' μέρος όπου έκανε ότι ήθελε τη Λαμία έφτασε στο να επικρατήσει στο Φάληρο με σκορ 3-0 με τα γκολ των Μπρούμα, Φορτούνη και Ελ Αραμπί. Ωστόσο το βασικό θέμα των ερυθρόλευκων ενόψει Άρσεναλ είναι ο τραυματισμός του Ουσεϊνού Μπα, που βγήκε με ενοχλήσεις στη μέση του στο 18' του αγώνα.

Ο Ολυμπιακός μπήκε στο ματς αποφασισμένος να βρει νωρίς γκολ και το πέτυχε. Μόλις στο 1ο λεπτό ο Φορτούνης είχε σουτ πάνω σε σώματα. Στο 3' όμως η Λαμία είχε την... απάντηση σε φάσεις με ένα σουτ του Πίτι έξω. Στο 4' ο Μπρούμα μετά από μία πολύ καλή συνεργασία με Φορτούνη και Ελ Αραμπί είχε ένα σουτ άουτ από θέση βολής. Τελικά το γκολ ήρθε μετά από κλέψιμο ψηλά του Μπουχαλάκη, πολύ καλή συνεργασία των παικτών του Ολυμπιακού στη συνέχεια και πάσα του Φορτούνη στον Μπρούμα για μία σουτάρα και το 1-0 στο 8ο λεπτό.

Στο 11ο λεπτό ήταν η σειρά του Φορτούνη να σκοράρει ένα ωραίο γκολ για το 2-0. Μετά από τραγικό γύρισμα του Βύντρα προς τον Θεοδωρόπουλο δεν μπήκε αυτογκόλ αλλά μετά το διώξιμο του κίπερ της Λαμίας ο Φορτούνης πήρε το... ριμπάουντ για το τέρμα. Στο 14' ο Μπουχαλάκης είχε μία κεφαλιά έξω. Η Λαμία στο 15' βρήκε πάντως χώρο για ένα σουτ του Γκούγκα που πήγε κόρνερ.

Στο 18ο λεπτό ο Μπα τραυματίστηκε και έγινε αλλαγή από τον Τιάγκο Σίλβα. Ο Αφρικανός βρέθηκε στο έδαφος αλλά και να πιάνει τη μέση του μετά από ένα σουτ που πήγε πάνω του. Στη συνέχεια ο Μαρτίνς γύρισε στόπερ τον Εμβιλά, όπως είχε κάνει και στο Κύπελλο με τον Άρη. Ο Ολυμπιακός πάντως στο α' μέρος είχε και άλλες φάσεις για γκολ.

Στο 34ο λεπτό ο Ρέαμπτσιουκ έκανε μία ωραία σέντρα ακριβείας για το κεφάλι του Ελ Αραμπί. Ο φορ του Ολυμπιακού σκόραρε για να κάνει το 3-0 στην πρώτη ασίστ του Μολδαβού στον πειραϊκό σύλλογο.

Στο 49' ο Γκούγκα δοκίμασε ξανά το πόδι του με ένα σουτ λίγο έξω. Στο 52' ο Μπουχαλάκης έβγαλε εξαιρετικά στον Χασάν αλλά ο Αιγύπτιος δεν σκόραρε στο σουτ του. Στο 59' ο Χατζηστραβός είχε ατομική ενέργεια και σουτ που μπλόκαρε ο Σα ενώ ο Μαρτίνς μετά τις αλλαγές του είχε τον Ανδρούτσο μπακ και έβαλε τον Λαλά σε πιο προωθημένο ρόλο (τύπου εξτρέμ). Στο 76' ο Ραντζέλοβιτς είχε χαμένο τετ α τετ με τη μπάλα να φεύγει λίγο έξω. Το τέλος του ματς βρήκε το σκορ να μένει στο 3-0 υπέρ του Ολυμπιακού.

Οι συνθέσεις:

Ολυμπιάκος: Σα, Μπουχαλάκης (56' Μασούρας), Εμβιλά, Φορτούνης (46' Χασάν), Ελ Αραμπί (63' Ραντζέλοβιτς), Σωκράτης Παπασταθόπουλος, Μπα (18' λ.τρ. Τιάγκο Σίλβα), Μπρούμα, Βαλμπουενά (56' Ανδρούτσος), Ρέαμπτσιουκ και Λαλά.

Λαμία: Θεοδωρόπουλος, Προβυδάκης (56' Κωστίκα), Σαραμαντάς, Γκούγκα, Πίτι (63' Μπουλούλης), Ρόμανιτς (46' Χατζηστραβός), Βύντρα, Βασιλακάκης, Μπιάρνασον (75' Σταμούλης), Τζέιμς και Ασίγκμπα.

SPORTS

ΙΣΟΠΑΛΟ ΚΑΤΕΛΕΙΞΕ ΤΟ ΝΤΕΡΜΠΙ

Ο Άρης ως το 87' είχε στα χέρια του ένα θρίαμβο με το 2-0 επί του ΠΑΟΚ. Σε εκείνο το λεπτό ο Ίνγκασον μείωσε σε 2-1 και στις καθυστερήσεις κέρδισε πέναλτι, το οποίο έκανε γκολ ο Βιεϊρίνια για να... υπογράψει το 2-2 της Τούμπας

Μέσα σε πέντε λεπτά (από 87' μέχρι το 92') ο ΠΑΟΚ που είχε βρεθεί με την πλάτη στον τοίχο, με πρωταγωνιστή τον Ινγκι Ινγκασον, ανέτρεψε το εις βάρος του 0-2 και το ντέρμπι της Θεσσαλονίκης κόντρα στον Άρη δεν ανέδειξε νικητή (2-2).

Μετά από ένα ισορροπημένο πρώτο 15λεπτο ο Άρης είχε στο 17' την πρώτη μεγάλη στιγμή του στο ντέρμπι, με το σουτ του Μπρούνο Γκάμα και τον Ζίβκο Ζίβκοβιτς με εντυπωσιακό τρόπο να κρατάει το μηδέν για την εστία του. Οι «κίτρινοι» πατούσαν πολύ καλύτερα στο χορτάρι, η υπεροπλία τους στο χώρο της μεσαίας γραμμής τους έφερνε νικητές σ' όλες τις δεύτερες μπάλες και τις περισσότερες μονομαχίες. Η τριάδα Σάσα, Τζέκο και Μπερτόγλιο έκανε τη διαφορά.

Κάπως έτσι ήρθε και το 0-1. Απόρροια της υπεροχής του Άρη. Ο Γκάμα έκανε το δυνατό σουτ έξω από την περιοχή, ο Ζίβκοβιτς έδιωξε, ο Μαντσίνι πήρε την μπάλα, γύρισε στον Μπερτόγλιο που προ κενής εστίας άνοιξε το σκορ.

Χρειάστηκαν να περάσουν 33 ολόκληρα λεπτά για να πατήσει ο ΠΑΟΚ στην περιοχή του Μπουσέ και να φανεί κάπως απειλητικός με το σουτ του Κρμέντσικ, οι φιλοξενούμενοι φρόντιζαν να κλείσουν όλους τους διαδρόμους και να κρατάνε τους γηπεδούχους πολλά μέτρα μακριά από την εστία τους. Στο 39' το λάθος του Δεληζήση έφερε τον Κρμέντσικ σε θέση βολής, αλλά το γύρισμα του Τσέχου φορ πέρασε ανεκμετάλλευτο από τους συμπαίκτες του.

Με τον Άρη να είναι μπροστά στο σκορ με το αγαπημένο του 1-0, ο ΠΑΟΚ καλούταν στο δεύτερο μισό του ντέρμπι να ξεπεράσει το όποιο ψυχολογικό βάρος και να αντιδράσει.

Ο «Δικέφαλος» πήρε την μπάλα στην κατοχή του, πίεσε την άμυνα του Άρη, με τον Άκη Μάντζιο να φέρνει από τον πάγκο τον Μάνο, αντί του Μπρούνο, σε μια προσπάθεια να ισορροπήσει τα πράγματα, με τη μετάθεση του Μαντσίνι στο δεξιό άκρο της μεσαίας γραμμής.

Ο Άρης ξαναχτύπησε στο 70ο λεπτό και πήρε προβάδισμα δύο γκολ! Ο Τσιγγάρας έχασε την μπάλα στη μεσαία γραμμή, οι «κίτρινοι» βγήκαν τέσσερις με δύο στην επίθεση, ο Γκάμα έκανε το σουτ, αλλά ο Μάνος πήρε το ριμπάουντ και έστειλε την μπάλα στα δίχτυα του ΠΑΟΚ για το 0-2.

Οι φιλοξενούμενοι έφτασαν πολύ κοντά και σ' ένα τρίτο γκολ. Όμως, ο Βιεϊρίνια με προβολή γλίτωσε το σίγουρο γκολ στο σουτ του Μάνου με τον Ζίβκοβιτς εκτός φάσης. Ότι δεν πέτυχε ο Μάνος, επιχείρησε να το πετύχει ο Βαρέλα, με τον Δεληζήση να απομακρύνει πάνω στη γραμμή, αλλά ένα λάθος του Ρόουζ έφερε τον προωθημένο Ινγκασον σε θέση βολής, με τον Ισλανδό στόπερ από κοντά να μειώνει σε 1-2 στο 87'.

Τα τελευταία λεπτά ήταν δραματικά. Με τον Ίνγκασον στο δεύτερο λεπτό των καθυστερήσεων να κερδίζει το πέναλτι από τον Μπουσέ. Η μπάλα στήθηκε στην «άσπρη βούλα» και από τα πόδια του Αντρέ Βιεϊρίνια στα δίχτυα ισοφαρίζοντας σε 2-2.

Οι συνθέσεις:

ΠΑΟΚ: Ζίβκοβιτς, Ροντρίγκο (80' Μπάμπα), Ίνγκασον, Βαρέλα, Βιεϊρίνια, Τσιγγάρας, Σβαμπ (80' Ελ Καντουρί), Α. Ζίβκοβιτς, Καγκάβα (46' Σφιντέρσκι), Ουάρντα, Κρμέντσικ.

Άρης: Μπουσέ, Σάκιτς, Ρόουζ, Δεληζήσης, Σούντγκρεν, Σάσα (86' Μπελαουάν), Τζέγκο, Μπρούνο (55' Μάνος), Μπερτόγλιο (71' Σίλβα) Γκάμα (71' Κάτσε), Μαντσίνι (87' Γκανέα).

SPORTS

ΓΙΑ ΤΡΙΤΗ ΦΟΡΑ ΝΙΚΗΤΗΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΠΑΟ

Στο Αγρίνιο, στη Λεωφόρο, στα Γιάννενα! Παντού και με κάθε τρόπο ο καλύτερος κερδίζει! Ο ΠΑΣ Γιάννινα για άλλη μια φορά ήταν ανώτερος του αποκρουστικού Παναθηναϊκού και έφτασε στην 3η νίκη (1-0) επί του «τριφυλλιού» μέσα σε 17 ημέρες

Ο ΠΑΣ έχει πάρει για τα καλά τον αέρα του Παναθηναϊκού, έχει τρομερή ψυχολογία μετά και την πρόκριση στα ημιτελικά του Κυπέλλου και βγάζοντας πολύ μεγάλη ένταση στο πρώτο εικοσάλεπτο, έβαλε δύσκολα στο «τριφύλλι» με πίεση ψηλά και χτύπησε το πρώτο... καμπανάκι στο 9'! Ο Πίρσμαν που ήταν ο κορυφαίος του γηπέδου στο πρώτο ημίχρονο, έκανε παρέλαση από τα αριστερά, γύρισε την μπάλα στον Σάλιακα αλλά σε κενό τέρμα έστειλε την μπάλα πάνω από τα δοκάρια των «πρασίνων»!

Ο Βέλγος μπακ, πάντως, πήρε το αίμα του πίσω δέκα λεπτά αργότερα. Από κόψιμο στην μεσαία γραμμή κατά το build up του Παναθηναϊκού, η μπάλα κατέληξε στον Μιλιντσεάνου, η άμυνα του «τριφυλλιού» ήταν σε ανισορροπία και ο Ρουμάνος δεν λάθεψε στο τετ-α-τετ με τον Διούδη και άνοιξε το σκορ! Ο Παναθηναϊκός πήρε στην συνέχεια την κατοχή της μπάλας αλλά είναι μία ομάδα που δεν ξέρει τι πρέπει να κάνει σε φάση κατοχής, πέρα από γιόμες και μακρινές μεταβιβάσεις. Δεν έχει δουλέψει με ευθύνη του προπονητή του ενώ και σε ατομικό επίπεδο όλοι κυμάνθηκαν σε πολύ ρηχά νερά, με το ένα πούλημα να διαδέχεται το άλλος. Εκτός από δύο τελικές που πέρασαν μακριά από την εστία (35' Πούγγουρας κεφαλιά, Αϊτόρ σουτ) το σύνολο του Λάζλο Μπόλονι ήταν ανήμπορο να αντιδράσει, καθώς ο «Άγιαξ» ήταν άριστα στημένος πίσω από την μπάλα, με σωστές αλληλοκαλύψεις, κοντά τις γραμμές και απόλυτη συγκέντρωση.

Το σκηνικό του παιχνιδιού δεν άλλαξε ούτε και στο δεύτερο ημίχρονο. Ο Παναθηναϊκός είχε την μπάλα, ο ΠΑΣ Γιάννινα περίμενε για να χτυπήσει στην κόντρα και χωρίς να δυσκολευθεί κρατούσε με ευκολία το μηδέν. Κάργας και Παντελάκης πήραν άριστα ως... αεράμυνα στα γεμίσματα των «πρασίνων» ενώ ο Λοντίγκιν χρειάστηκε να παρέμβει μόνο μία φορά. Στο 70' όταν απέκρουσε το εκτός περιοχής σουτ του Μαουρίσιο. Το «τριφύλλι» ήθελε αλλά δεν μπορούσε. Δεν είχε τρόπο να διασπάσει την αντίπαλη άμυνα, δεν μπορούσε να πατήσει περιοχή, πόνταρε στις στημένες φάσεις ακόμη και αν αυτές ήταν στο ύψος της μεσαίας γραμμής ενώ η είσοδος του Χατζηγιοβάνη και του Μακέντα στο 65' δεν του άλλαξε την... ζωή. Ούτε και εκείνη του Καρλίτος που άλλαξε το σύστημα σε 4-4-2.

Ενδεικτικό της αδυναμίας του «τριφυλλιού» να παράξει ποδόσφαιρο είναι πως την καλύτερη στιγμή στο δεύτερο ημίχρονο, την είχε ο ΠΑΣ στο 82' μετά από απίθανες ατομικές ενέργειες των Ντομίνγκες και Παμλίδη, με το διαγώνιο σουτ του τελευταίου να περνά ελάχιστα άουτ. Η ομάδα του Γιαννίκη με άριστη συμπεριφορά, κράτησε μέχρι τέλους το υπέρ του 1-0, νίκησε τρίτη φορά τον Παναθηναϊκό το τελευταίο διάστημα και τον... βυθίζει ακόμη περισσότερο στην αγωνιστική κρίση που βιώνει, όντας πλέον στην 6η θέση του βαθμολογικού πίνακα, ισόβαθμος με τον Αστέρα Τρίπολης στους 42.

Οι συνθέσεις:

ΠΑΣ Γιάννινα: Λοντίγκιν, Σάλιακας, Πίρσμαν, Κάργας, Παντελάκης, Κάστρο, Ντομίνγκες, Καρτάλης, Μπρένερ (73' Λιάσος), Ελευθεριάδης (73' Παμλίδης), Κρίζμαν (12' Μιλιντσεάρου, 90' Εραμούσπε).

Παναθηναϊκός: Διούδης, Χουάνκαρ, Σάντσες, Πούγγουρας, Σένκεφελντ, Μαουρίσιο, Σανκαρέ (37' Νγκμπακοτό), Βιγιαφάνιες, Καμπετσής, Ιωαννίδης (66' Μακέντα), Αϊτόρ (66' Χατζηγιοβάνης).

SPORTS

ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΑΗΤΤΗΤΟΣ Ο ΑΣΤΕΡΑΣ

Η εκπληκτική πορεία του Αστέρα συνεχίζεται με το 10ο σερί ματς αήττητος! Οι Αρκάδες με το γκολ του Αλί Μπαμπά έμειναν όρθιοι στο Περιστέρι, 1-1 με τον Ατρόμητο και βρέθηκαν στην 5η θέση

Ένας Ατρόμητος που δεν ήταν σούπερ αλλά ήταν βελτιωμένος έμεινε στο 1-1 εντός έδρας με έναν refuse to lose Αστέρα Τρίπολης στο Περιστέρι. Η τελευταία ήττα του Αστέρα ήταν από τον Ολυμπιακό στις 6 Ιανουαρίου. Σκόρερ στο ματς ήταν οι Μανούσος και Αλί Μπαμπά ενώ αποβλήθηκε ο Ιγκλέσιας.

Στο α' μέρος σε ένα μεγάλο διάστημα το ματς ήταν αρκετά κακό και μονότονο. Ο Ατρόμητος κατάφερε να βρει γκολ από στατική φάση για να κάνει το 1-0 και γενικότερα φάσεις ιδιαίτερες δεν είχαμε. Στο 19ο λεπτό ο Μανούσος προ του Μπαράλες έκανε το 1-0 σε μία φάση με ευθύνη και άμυνας και Τσιφτσή μετά από κόρνερ του Μουνίθ. Με αυτόν τον τρόπο πήραν προβάδισμα οι γηπεδούχοι.

Ο Αστέρας μέχρι να πάμε στο τέλος του α' μέρους πίεσε αισθητά και είχε φάσεις. Ο Ατρόμητος από την άλλη σκόραρε με τον Αγκάγιεφ αλλά το γκολ ακυρώθηκε με χρήση VAR ως οφσάιντ.

Στο 2ο μέρος οι Αρκάδες επιχείρησαν να μπουν πιο δυνατά και να απειλήσουν ακόμα περισσότερο. Τους έλλειψε όμως η ουσία αλλά και η σωστή τελική προσπάθεια. Όλα αυτά άλλαξαν στο 77'. Μετά το φάουλ του Άλβαρες ο Κωτσόπουλος έδιωξε πάνω στον Αλί Μπαμπά που με σουτ έκανε το 1-1. Ο Ατρόμητος έψαξε το 2-1 χωρίς αποτέλεσμα ενώ λίγο πριν το τέλος του ματς αποβλήθηκε ο Ιγκλέσιας για χτύπημα πάνω στον Λάζαρο. Το τελικό σφύριγμα βρήκε τις 2 ομάδες στο 1-1.

Οι συνθέσεις:

Ατρόμητος: Θεοδωράκης (29' λ.τρ. Μανδάς), Γούτας, Μαυρομμάτης, Τομάσεβιτς, Νάτσος, Σάλομον, Χαρίσης, Ούμπιδες (80' Λάζαρος Χριστοδουλόπουλος), Αγκάγιεφ (46' Νταβιώτης), Μουνίθ (67' Γκάλο) και Μανούσος (67' Κωτσόπουλος).

Αστέρας Τρίπολης: Τσιφτσής, Κώτσιρας (75' Γκαρσία), Άλβαρες, Χριστόπουλος, Σουάρεθ, Βαλιέντε (61' Ιγκλέσιας), Μουνάφο, Ριέρα (90+ Φερνάντες), Σίτο (46' Λουίς Φερνάντεθ), Μπαράλες και Κρέσπι (75' Αλί Μπαμπά).

Το πρόγραμμα της 26ης αγωνιστικής

Κυριακή 14 Μαρτίου	
19:00	ΑΕΛ - Ολυμπιακός
19:00	Απόλλων Σμύρνης - Παναιτωλικός
19:00	Άρης - ΟΦΗ
19:00	Αστέρας Τρίπολης - ΠΑΣ Γιάννινα
19:00	Βόλος - ΑΕΚ
19:00	Παναθηναϊκός - ΠΑΟΚ
19:00	Λαμία - Ατρόμητος

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

	ΟΜΑΔΑ	Β	ΑΓ	Ν	Ι	Η	ΓΚΟΛ
1.	Ολυμπιακός	64	25	20	4	1	61-12
2.	Άρης	48	25	14	6	5	33-16
3.	ΠΑΟΚ	47	25	13	8	4	48-24
4.	ΑΕΚ	45	24	13	6	5	39-28
5.	Αστέρας Τρίπολης	42	25	11	9	5	27-24
6.	Παναθηναϊκός	42	25	12	6	7	28-18
7.	Βόλος Ν.Π.Σ.	30	25	7	9	9	25-32
8.	ΠΑΣ Γιάννινα	28	25	7	7	11	22-26
9.	Ατρόμητος	27	25	6	9	10	24-35
10.	Απ. Σμύρνης	25	24	7	4	13	25-33
11.	Παναιτωλικός	20	25	4	8	13	13-31
12.	ΟΦΗ	19	25	5	4	16	22-42
13.	Λαμία	19	24	4	7	13	12-37
14.	ΑΕ Λάρισα	16	24	3	7	14	16-37

SPORTS

ΤΕΛΟΣ ΣΤΟ ΣΕΡΙ ΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΣΙΤΙ

Η Γιουνάιτεντ πήρε το ντέρμπι του Μάντσεστερ, επικράτησε 2-0 της Σίτι στο Ετιχαντ και μπορεί το -11 να μην... ανατρέπεται, ωστόσο απέδειξε πως βρίσκεται στον σωστό δρόμο

Η Γιουνάιτεντ που πέτυχε σε ένα ματς, όσα γκολ είχαν δεχθεί οι Πολίτες στο «Etihad» στα τελευταία 8 παιχνίδια ήταν εξαιρετικά διαβασμένη, είχε ουσία κι έβαλε τέλος στο σερί των 21 νικών της αντιπάλου. Το αήττητο εκτός έδρας συνεχίστηκε, ο Σόλσκιερ έμεινε τέταρτο σερί ματς αήττητος κόντρα στον Πεπ (για την PL) και παράλληλα έγινε τεράστιο βήμα για το σεντόνι! Ονειρεμένο το ξεκίνημα για τη Γιουνάιτεντ, αφού μόλις στα 35 δευτερόλεπτα κέρδισε πέναλτι. Ο Ράσφορντ μπήκε στην περιοχή, αναστράπηκε από τον Ζεσούς, ο Τέιλορ ήταν μπροστά κι έδειξε την παράβαση! Ο Μπρούνο Φερνάντες δεν αστόχησε και πέτυχε το 1-0. Μετά το 20λεπτο η Σίτι ανέβασε ρυθμό, πήρε τον έλεγχο, η κατοχή έφτασε στο 70%, αλλά δεν μπορούσε να φανεί απειλητική. Η Γιουνάιτεντ ήταν εξαιρετικά διαβασμένη και δεν άφηνε τους «Πολίτες» να κάνουν φάση. Χρειάστηκε να φτάσουμε στο 45΄ για να κάνουν οι γηπεδούχοι ευκαιρία, όταν από το διαγώνιο του Μαχρέζ, ο Ζεσούς δεν μπόρεσε να σκοράρει.

Οι «Πολίτες» μπήκαν δυνατά στο β' μέρος και στο 49΄είχαν τεράστια ευκαιρία να σκοράρουν, αλλά το σουτ του Ρόδρι βρήκε το δοκάρι. Η Σίτι δεν ισοφάρισε και το... πλήρωσε, μιας και στο 50' ο Λουκ Σο με υπέροχο τελείωμα μέσα από την περιοχή πέτυχε το 2-0 και μόλις το 3ο στην επαγγελματική καριέρα του! Οκτώ λεπτά αργότερα οι φιλοξενούμενοι βρέθηκαν φάτσα με το τρίτο γκολ, αλλά ο Μαρσιάλ αστόχησε με κεφαλιά! Η Σίτι είχε την κατοχή, αλλά η Γιουνάιτεντ κρατούσε εύκολα το μηδέν. Μια ευκαιρία του Στέρλινγκ στο 79' ήταν η τελευταία φορά που προσπάθησαν οι γηπεδούχοι να μπουν στο παιχνίδι.

Χαμογελάει η Μπαρτσελόνα

Το Derbi Madrileño μπορεί να μην ανέδειξε νικητή στο γήπεδο, αλλά στην πραγματικότητα νικητής υπήρξε. Μόνο που βρισκόταν αρκετά χιλιόμετρα ανατολικά: στη Βαρκελώνη. Το 1-1 της Ατλέτικο με τη Ρεάλ έσωσε τη δεύτερη, έκοψε τα φτερά της πρώτης και έκανε τους πάντες στη Μπαρτσελόνα να σκάσουν ένα τεράστιο χαμόγελο, καθώς πλησίασαν στο -2 από την κορυφή.

Οι Ροχιμπλάνκος ήταν καλύτεροι στο μεγαλύτερο διάστημα του αγώνα και προηγήθηκαν με το υπέροχο εξωτερικό πλασέ του Λουίς Σουάρες, ο οποίος υπέγραψε το 10ο γκολ του κόντρα στη Βασίλισσα. Όμως στο 88' ο Μπενζεμά αφού έπαιξε το 1-2 με τον Καζεμίρο σε κλειστό χώρο, πλάσαρε για να κρατήσει την ομάδα του ζωντανή στο -5 από την 1η θέση. Για τους γηπεδούχους ήταν ένα σοκ, αλλά διατηρούν το πλεονέκτημα του ότι έχουν ένα παιχνίδι λιγότερο. Παρέμειναν όμως χωρίς εντός έδρας νίκη στο ντέρμπι από τον Φεβρουάριο του 2015.

Δεν παρατά τα όπλα

Όσο «ζει» και νικά, ελπίζει. Η Μίλαν πήρε σπουδαίο διπλό στην έδρα της Βερόνα (0-2). Μία εβδομάδα νωρίτερα στο «Μπεντεγκόντι», ήταν η Γιουβέντους που έχανε τις περισσότερες από τις ελπίδες της για τον τίτλο. Συνεπώς, η μοίρα της Μίλαν, με απόντες τους Ζλάταν, Τσαλχάνογλου, Ερναντές, Ρέμπιτς, Μπενασέρ, Μάντζουκιτς, φαινόταν λίγο-πολύ παρόμοια. Ωστόσο, το σύνολο του Στέφανο Πιόλι δεν δείχνει διατεθειμένο να παραδεχτεί από τώρα την ήττα του. Και στο φινάλε, πανηγύρισε μεγάλο διπλό απέναντι στους «Έλληνες», το δεύτερο σερί μετά το ντέρμπι με τη Ρόμα, ασκώντας ξανά πίεση στην πρωτοπόρο Ίντερ. Κυρίως, κάνοντας μεγάλο βήμα εδραίωσης στην πρώτη τετράδα και το Champions League, που είναι ο βασικός σκοπός.

SPORTS

ΒΡΟΧΗ ΑΠΟ ΤΡΙΠΟΝΤΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙ

Ο Ιωάννης Παπαπέτρου επέστρεψε... δριμύτερος μετά τον τραυματισμό του και ο Παναθηναϊκός δεν είχε πρόβλημα να επικρατήσει του Κολοσσού με 95-82 στη Ρόδο έχοντας 16/24 τρίποντα

Πριν από μία εβδομάδα, ο Παναθηναϊκός ευστοχούσε σε 20 τρίποντα απέναντι στον Άρη. Στο παιχνίδι με τον Κολοσσό είχε άλλα 16 εύστοχα σουτ έξω από τα 6.75 μέτρα.

Ειδικά στο δεύτερο δεκάλεπτο όπου το ένα σουτ διαδέχονταν το άλλο! Σερί 17-0 και κάπως έτσι οι «πράσινοι» έφτασαν χωρίς προβλήματα στην τελική επικράτηση έχοντας σε εξαιρετική κατάσταση τον Ιωάννη Παπαπέτρου, ο οποίος μετά το διάστρεμμα που τον ταλαιπώρησε είχε 20 πόντους με 2/3 δίποντα, 4/6 τρίποντα και 4/5 βολές! Ο Παναθηναϊκός είχε εξαιρετική δημιουργία με 26 ασίστ και τον Σέλβιν Μακ να μετράει 9 πόντους και 10 τελικές πάσες. Ιδιαίτερα ανταγωνιστικός παρουσιάστηκε ο Κολοσσός Ρόδου στο ξεκίνημα του ματς. Για την ακρίβεια είχε γίνει... στενός κορσές στον Παναθηναϊκό και όχι μόνο δεν τον άφηνε να πάρει διαφορά στο σκορ με εξαίρεση το 10-15 του 6' αλλά έφτασε στο σημείο να προηγηθεί και με 22-18 λίγο πριν από το τέλος της περιόδου (22-20). Ο Κερέμ Καντέρ ήταν ο κύριος εκφραστής των επιθέσεων του Κολοσσού σ' εκείνο το διάστημα, αλλά όπως αποδείχθηκε εκ των υστέρων δεν υπήρξε συνέχεια. Ο Παναθηναϊκός όχι μόνο πήρε την κατάσταση στα χέρια του, αλλά έμελλε να ρίξει... πρόωρα τους τίτλους τέλους του ματς. Η τελευταία φορά που οι Ροδίτες βρέθηκαν μέσα στο ματς ήταν στο 11' ύστερα από 2/2 βολές του Ζάρα για το 24-23. Έκτοτε η ομάδα του Όντεντ Κάτας πάτησε το πόδι στο γκάζι, ευστοχούσε το ένα τρίποντο μετά το άλλο και με σερί 17-0 (!) προηγήθηκε με 24-40! Αυτό ήταν! Μάλιστα η διαφορά έφτασε και στους 20 πόντους (28-48) με το επιμέρους σκορ από εκείνο το σημείο και μετά να έφτανε στο 25-4.

Τα δεκάλεπτα: 22-20, 36-54, 58-71, 82-95.

Χορταστικό παιχνίδι με επιθέσεις... φωτιά

Το Λαύριο επικράτησε με 88-89 του Ιωνικού Νικαίας σε ένα ματς που θύμισε All Star Game μιας και οι ομάδες έδωσαν μικρή σημασία στα αμυντικά τους καθήκοντα και έτρεχαν στην επίθεση.

Οι δύο αντίπαλοι ξεκίνησαν τη αναμέτρηση έχοντας το μυαλό στην επίθεση δίνοντας μικρή σημασία στα αμυντικά τους καθήκοντα. Το Λαύριο με πλουραλισμό και γρήγορο μπάσκετ έβρισκε πόντους ενώ οι γηπεδούχοι ακούμπησαν με συνέπεια τη μπάλα στα χέρια του Μαυροκεφαλίδη (18-20, 7'). Οι παίκτες του Σερέλη βρήκαν σημείο αναφοράς κι αυτοί στη ρακέτα με τον Ανοσίκε να κάνει το 22-30 (10').

Ο Ιωνικός απέκτησε βοήθεια στο πρόσωπο του Χόλοουελ ενώ το Λαύριο πήρε πόντους από τους Περσίδη και Μαστρογιαννόπουλο (35-38, 14'). Ο «τρελός» ρυθμός του παιχνιδιού συνεχίστηκε με τα τρίποντα του Ντέιβις να κάνουν τη διαφορά (49-56, 20').

Στην τρίτη περίοδο Γερομιχαλός και Ντιαλό ανέλαβαν δράση για χάρη του Λαυρίου ενώ ο Αγγέλου είδε τον Σμιθ να είναι πιο επιθετικός (58-68, 28').

Ο Ιωνικός μπήκε καλά στο τελευταίο δεκάλεπτο και μείωσε σε 74-75 (34'), όμως με 6 διαδοχικούς πόντους από τον Κάρτερ οι φιλοξενούμενοι προσπέρασαν με 77-83 (36'). Με τρίποντα των Χόλοουελ και Πετρόπουλου οι γηπεδούχοι ισοφάρισαν στους 85 πόντους (38'). Με το σκορ στο 87-89 και 11" ο Χουγκάζ είχε 1/2 βολές, ο Μουράτος έκανε 0/2 όμως το σουτ του Σμιθ δε βρήκε στόχο και έτσι το Λαύριο πήρε μία ακόμη νίκη.

Τα δεκάλεπτα: 24-30, 49-56, 64-71, 88-89.

COVID-19: Για περισσότερα από 168 εκ. παιδιά τα σχολεία έχουν παραμείνει κλειστά για σχεδόν έναν ολόκληρο χρόνο...

Η UNICEF παρουσιάζει την «Σχολική Τάξη εν μέσω Πανδημίας» στα κεντρικά γραφεία των Ηνωμένων Εθνών στη Νέα Υόρκη, εφιστώντας την προσοχή των κυβερνήσεων στην ανάγκη προτεραιοποίησης της επαναλειτουργίας των σχολείων

Νέα Υόρκη, 3 Μαρτίου 2021 – Τα σχολεία για περισσότερα από 168 εκατομμύρια παιδιά σε όλο τον κόσμο έχουν παραμείνει κλειστά για πάνω από έναν ολόκληρο χρόνο, εξαιτίας των μέτρων που επιβλήθηκαν για την αντιμετώπιση της πανδημίας του COVID-19, σύμφωνα με νέα στοιχεία που δημοσιεύει σήμερα η UNICEF. Επιπλέον, περίπου 214 εκατομμύρια παιδιά παγκοσμίως– ή 1 στα 7 – έχουν χάσει τα τρία τέταρτα της δια ζώσης εκπαίδευσή τους.

Η έκθεση σχετικά με το κλείσιμο των σχολείων αποκαλύπτει ότι 14 χώρες παγκοσμίως παραμένουν σε μεγάλο βαθμό κλειστές από το Μάρτιο του 2020. Δύο τρίτα αυτών των χωρών είναι στη Λατινική Αμερική και την Καραϊβική, και αφορούν περίπου 98 εκατομμύρια μαθητές. Από τις 14 χώρες, ο Παναμάς κράτησε τα σχολεία κλειστά για το μεγαλύτερο χρονικό διάστημα και ακολουθούν το Ελ Σαλβαδόρ, το Μπανγκλαντές και η Βολιβία.

«Καθώς πλησιάζουμε τον ένα χρόνο από την αρχή της πανδημίας του COVID-19, θυμόμαστε πάλι την καταστροφική κατάσταση έκτακτης ανάγκης στην εκπαίδευση που έχουν δημιουργήσει τα περιοριστικά μέτρα αντιμετώπισης του ιού παγκοσμίως. Με κάθε μέρα που περνάει, παιδιά που δεν μπορούν να έχουν πρόσβαση σε δια ζώσης εκπαίδευση μένουν όλο και πιο πίσω, με τα πιο περιθωριοποιημένα να πληρώνουν το πιο βαρύ τίμημα,» δήλωσε η Henrietta Fore, Εκτελεστική Διευθύντρια της UNICEF.

«Δεν έχουμε το περιθώριο να πάμε σε δεύτερη χρονιά περιορισμένης ή μηδενικής εκπαίδευσης στα σχολεία για αυτά τα παιδιά. Πρέπει να εξαντλήσουμε όλες τις προσπάθειες ώστε να κρατήσουμε τα σχολεία ανοιχτά ή να προτεραιοποιήσουμε το σχεδιασμό ώστε να επαναλειτουργήσουν άμεσα».

Το κλείσιμο των σχολείων έχει καταστροφικές συνέπειες στην εκπαίδευση και την ευημερία των παιδιών. Τα πιο ευάλωτα παιδιά και αυτά που δεν μπορούν να έχουν πρόσβαση στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση διατρέχουν αυξημένο κίνδυνο να μην επιστρέψουν στην τάξη και να εξαναγκαστούν σε παιδικό γάμο ή παιδική εργασία.

Σύμφωνα με τα πιο πρόσφατα στοιχεία της UNESCO, περισσότερα από 888 εκατομμύρια παιδιά παγκοσμίως συνεχίζουν να έρχονται αντιμέτωπα με διακοπές στην εκπαίδευσή τους εξαιτίας ολικών ή μερικών λουκέτων στα σχολεία.

Η πλειοψηφία των μαθητών παγκοσμίως στηρίζεται στα σχολεία ως μέρη στα οποία μπορούν να επικοινωνήσουν με τους συνομήλικούς τους, να αναζητήσουν υποστήριξη, να έχουν πρόσβαση στην υγεία και τα εμβόλια και σε θρεπτική διατροφή. Όσο περισσότερο μένουν κλειστά τα σχολεία, τόσο τα παιδιά αποκόπτονται από αυτά τα σημαντικά στοιχεία της παιδικής ηλικίας.

Για να επιστήσει την προσοχή στην κατάσταση έκτακτης ανάγκης που διαμορφώνεται στην εκπαίδευση και για να ευαισθητοποιήσει σχετικά με την ανάγκη οι κυβερνήσεις να κρατήσουν τα σχολεία ανοιχτά ή να προτεραιοποιήσουν το σχεδιασμό για να τα ξανανοίξουν, η UNICEF σήμερα παρουσιάζει την «Σχολική Τάξη εν μέσω Πανδημίας», μια μακέτα τάξης φτιαγμένη από 168 άδεια θρανία, με κάθε θρανίο να αντιπροσωπεύει τα εκατομμύρια παιδιά που ζουν σε χώρες όπου τα σχολεία έχουν κλείσει σχεδόν καθολικά – μια ζοφερή υπενθύμιση των σχολικών αιθουσών που παραμένουν άδειες σε κάθε γωνιά του πλανήτη.

«Αυτή η τάξη αντιπροσωπεύει τα εκατομμύρια εκπαιδευτικών κέντρων που παραμένουν άδεια — πολλά για όλο σχεδόν το έτος. Πίσω από κάθε άδεια καρέκλα κρέμεται ένα άδειο σακίδιο — ένα αντικείμενο που συμβολίζει τις ματαιωμένες δυνατότητες των παιδιών», δήλωσε η Fore. «Δε θέλουμε οι σφραγισμένες πόρτες και τα κλειστά κτίρια να αποκρύψουν το γεγονός ότι το μέλλον των παιδιών μας έχει τεθεί σε παύση επ'αόριστον. Αυτή η καλλιτεχνική εγκατάσταση είναι ένα μήνυμα στις κυβερνήσεις: πρέπει να προτεραιοποιήσουμε το άνοιγμα των σχολείων και να τα ξανανοίξουμε καλύτερα από ό,τι ήταν πριν».

Καθώς οι μαθητές επιστρέφουν στις τάξεις τους, θα χρειαστούν υποστήριξη για να επαναπροσαρμοστούν και να συνεχίσουν την εκπαίδευσή τους. Ο σχεδιασμός για την επαναλειτουργία των σχολείων πρέπει να ενσωματώσει την προσπάθεια για να ανακτηθεί η χαμένη εκπαίδευση των παιδιών.

Η UNICEF προτρέπει τις κυβερνήσεις να προτεραιοποιήσουν τις ατομικές ανάγκες κάθε μαθητή, με πλήρεις υπηρεσίες που θα καλύπτουν την ενισχυτική διδασκαλία, την υγεία και τη διατροφή καθώς και την ψυχική υγεία και τα μέτρα προστασίας στα σχολεία με σκοπό να ενδυναμώσουν την ανάπτυξη και την ευημερία των παιδιών και των εφήβων. Το Πλαίσιο της UNICEF για την επαναλειτουργία των σχολείων το οποίο δημοσιεύει σε συνεργασία με την UNESCO, την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (UNHCR), το Παγκόσμιο Επισιτιστικό Πρόγραμμα (WFP) και την Παγκόσμια Τράπεζα, προσφέρει πρακτικές συμβουλές σε εθνικές και τοπικές Αρχές.

AVAILABLE NOW Online www.EVDOMADA.ca

Ταξίδι στην Αθήνα του ’60 μέσα από λεύκωμα – ντοκιμαντέρ

Η ελληνική πρωτεύουσα όπως κάποιοι την πρόλαβαν και έτσι την αγάπησαν, επανέρχεται στο προσκήνιο μέσα από το εξαιρετικό λεύκωμα της Κατερίνας Ζωιτοπούλου

Ζουμπουλάκης Γιάννης
tovima.gr

Το καλοκαίρι του 1966 η Κατερίνα Ζωιτοπούλου επέστρεψε στην Αθήνα από το Βερολίνο, όπου είχε ολοκληρώσει τις φωτογραφικές σπουδές της. Ένα από τα πρώτα πράγματα που έκανε ήταν να ανεβεί στην Ακρόπολη με μία φωτογραφική μηχανή στο χέρι.

Ετσι ξεκίνησε η περιπλάνησή της στην πόλη. Ακρόπολη, Ιερός Βράχος, Πλάκα, Μοναστηράκι, Σύνταγμα, Βαρβάκειος, Πλατεία Ταχυδρομείου, Ομόνοια και Ζάππειο. Πρόσωπα, κτήρια κι ένα μεγάλο ζουμ σε μία πόλη που αλλάζει κάθε μέρα.

Και αυτό ακριβώς είναι το περιεχόμενο του λευκώματος «Αθήνα/Athen – Ένα Φωτογραφικό Λεύκωμα για την Αθήνα του ’60» που κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Παρασκήνιο.

Στιγμές από την ζωή μίας ασπρόμαυρης Αθήνας. Μια ολόκληρη εποχή σε «στοπ καρέ». Κάτι σαν βιβλίο – ντοκιμαντέρ για την ελληνική πρωτεύουσα πόλη, τους κατοίκους και την καθημερινότητά τους.

Χωρίς, ενδεχομένως να το υποψιάζεται η πολύ νέα τότε φωτογράφος –κατάφερε να αποτυπώσει την ταυτότητα της Αθήνας σε μια άκρως μεταβατική περίοδο καθώς τότε ήταν που όχι μόνον η Αθήνα αλλά όλη η Ελλάδα άλλαζε ριζικά.

Τότε που ο χρόνος κυλούσε κάπως πιο αργά κι έτρεχε μόνο σε «κουρδισμένα» ρολόγια.

Τότε που ο κόσμος ήταν στο πήγαιν ’ έλα.

Εκφράσεις όπως «εδώ το φρέσκο ψάρι να τρώει η μάνα και στο παιδί να μη δίνει» ήταν μέρος της καθημερινότητας. Ένα ηλικιωμένο φλερτάκι στους εύζωνες, ένα λαθραίο ανάγνωσμα εφημερίδας στο περίπτερο, φτώχια στο πεζοδρόμιο, ένα κομμάτι πάγος κατ ευθείαν για το ψυγείο.

Χαμόσπιτα, σκόνη, ζέστη και χώμα στο δρόμο. Το φόρεμα «λίγο πιο κάτω από το γόνατο» και η ιδρωμένη περιέργεια για το φακό μόνιμη από τότε. Βόλτες, καλοκαιρινό ραχάτι και η συνηθισμένη σαμπρέλα/παιχνίδι συντροφιά των πιτσιρικιών.

Μία συλλογή πολύτιμη που τελικά αποφάσισε να κάνει γνωστή με αυτό το ιδιαίτερο λεύκωμα.

Σημείωση: Μπορείτε να αποκτήσετε το λεύκωμα μετά από τηλεφωνική επικοινωνία με τον εκδότη. Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Χρήστος Μαρίνης-εκδ Παρασκήνιο marinisb@gmail.com .

Ποια ζέβρα κοιτάζει την κάμερα;

Μια εντυπωσιακή φωτογραφία με δύο ζέβρες στην Κένυα έχει προκαλέσει εντύπωση στο Διαδίκτυο.

Ο Σάρος Λόντι, φωτογράφος άγριας ζωής από την πόλη Ναϊπούρ της Ινδίας, τράβηξε τη φωτογραφία με τις δύο ζέβρες στο Ναρόκτης Κένυας, πέρυσι.

«Φωτογράφιζα μια άλλη ζέβρα εκείνη τη στιγμή, όταν είδα αυτό το ζευγάρι να πλησιάζουν η μια την άλλη. Αναμένοντας κάποια αντίδραση κράτησα την κάμερά μου πάνω τους. Συνέχισαν να έρχονται πιο κοντά και τα κεφάλια τους ευθυγραμμίστηκαν, γεγονός που προκάλεσε μια οπτική ψευδαίσθηση».

Το αποτέλεσμα είναι μια εικόνα στην οποία δεν μπορεί κανείς να ξεχωρίσει ποια από τις δύο ζέβρες κοιτάζει την κάμερα.

Αυτή την εβδομάδα, ένας φίλος του Λόντι, δημοσίευσε τη φωτογραφία στη σελίδα του στο Twitter, ρωτώντας τους χρήστες αν μπορούσαν να απαντήσουν στο ερώτημα ποια ζέβρα ήταν μπροστά. Οι απαντήσεις ήταν αρκετές, ενώ κάποιος χρήστης σχολίασε ότι η φωτογραφία είναι επεξεργασμένη.

Ωστόσο, υπάρχει μια απάντηση που είναι σωστή…

Αν μαντέψατε αυτό στα αριστερά, θα έχετε δίκιο. Ο Λόντι επιβεβαίωσε ότι η ζέβρα στα αριστερά είναι αυτή που κοιτάζει την κάμερα.

Πολεμικό πλοίο του 1800 διατηρήθηκε τέλεια στα νερά της Βαλτικής

Το σουηδικό πολεμικό πλοίο Βάσα (Vasa) σχεδιάστηκε κατά τη διάρκεια της σουηδικής μοναρχίας του Γκούσταβ Αδόλφου του Δεύτερου στις αρχές του 17ου αιώνα από τον έμπειρο ναυπηγό Χένρικ Χίμπερτσον και αρχικά αναμενόταν να μεταφέρει 36 όπλα στο κατάστρωμα. Ωστόσο, ο Βασιλιάς της Σουηδίας απαίτησε αισθητική τελειότητα εις βάρος της σταθερότητας του πλοίου. Όταν το πολεμικό πλοίο έπλευσε στο παρθενικό του ταξίδι από το Βάξολμ στις 10 Αυγούστου 1628, ήταν φορτωμένο με βαριά διακόσμηση και 64 χάλκινα κανόνια, γεγονός που αποδείχθηκε καταστροφικό.

Το ταξίδι του Vasa διήρκησε περίπου τέσσερις με πέντε ώρες με επιβάτες φίλους και την οικογένεια της σουηδικής μοναρχίας. Σε κάποιο σημείο του ταξιδιού ο δυνατός αέρας δημιούργησε πρόβλημα στα πανιά του πλοίου, και το οδήγησε να βυθιστεί. Δεδομένης της χρονικής περιόδου, η Χίμπερτσον δεν είχε τη δυνατότητα να υπολογίσει τη σταθερότητα του πλοίου κάτω από το προστιθέμενο βάρος.

Το σχεδόν τέλεια διατηρημένο πολεμικό πλοίο του 17ου αιώνα και τα παγωμένα νερά της Βαλτικής που βοήθησαν να μην καταστραφεί

Οι αρχαιολόγοι που έχουν διερευνήσει τα σχεδόν ανέπαφα συντρίμμια του πλοίου πιστεύουν ότι οι αισθητικές επιλογές του Βασιλιά Γκούσταβ συνέβαλαν στη βύθιση του πλοίου. Τα κρύα νερά της Βαλτικής Θάλασσας φαίνεται ότι επηρέασαν σημαντικά στη διατήρηση της ακεραιότητας του πλοίου καθώς προστάτευαν τι ξύλινες επιφάνειες του πλοίου από τα βακτήρια που διαφορετικά θα το είχαν αλλοιώνουν. Όταν η Σουηδία εξόρυξε τελικά το πλοίο από το σημείο το 1961, περίπου το 95% του Vasa παρέμεινε ανέπαφο, δημιουργώντας μια εξαιρετικά σπάνια αρχαιολογική ανακάλυψη. Σήμερα, το πλοίο διατίθεται στο Μουσείο Vasa της Στοκχόλμης και αποτελεί το μοναδικό πλήρως διατηρημένο πλοίο του 17ου αιώνα στον κόσμο.

Νέα μελέτη ανατρέπει τον τρόπο που υπολογίζαμε την ηλικία των σκύλων

Είναι λάθος η διαδεδομένη πεποίθηση –ακόμη και μεταξύ των κτηνιάτρων- ότι για να βρεθεί η «ανθρώπινη» ηλικία ενός σκύλου, αρκεί να πολλαπλασιάσει κανείς τα χρόνια ζωής του ζώου επί επτά. Κάθε έτος του σκύλου στη διάρκεια της ζωής του δεν είναι ισοδύναμο με επτά ανθρώπινα χρόνια, σύμφωνα με νέες εκτιμήσεις Αμερικανών επιστημόνων, οι οποίοι βασίστηκαν σε γενετική ανάλυση σκύλων και διαπίστωσαν ότι τα νεαρά σκυλάκια γερνάνε πολύ πιο γρήγορα από ό,τι τα γερασμένα.

Με βάση τα ευρήματά τους, ένας σκύλος ενός έτους έχει «ανθρώπινη» ηλικία περίπου 30 ετών (και όχι επτά ετών με βάση την παραδοσιακή μέθοδο), ένας τετράχρονος σκύλος αντιστοιχεί σε έναν άνθρωπο 52 ετών (και όχι 28 ετών), ενώ ένας γέρικος σκύλος 14 ετών έχει την ηλικία ενός 75χρονου ανθρώπου. Η σχέση σκυλίσιας και ανθρώπινης ηλικίας περιγράφεται από τη φόρμουλα: ανθρώπινη ηλικία = 16 λογάριθμος ηλικίας σκύλου + 31. Οι ερευνητές, με επικεφαλής τον καθηγητή Τρέι Άϊντεκερ της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Καλιφόρνια-Σάντα Κρουζ, οι οποίοι μελέτησαν 105 «Λαμπραντόρ Ριτρίβερ» και έκαναν τη σχετική δημοσίευση στο περιοδικό κυτταρικής βιολογίας Cell Systems, βασίζουν τη νέα μέθοδο στις λεγόμενες επιγενετικές αλλαγές που συμβαίνουν στο DNA, δηλαδή στις χημικές τροποποιήσεις στο γονιδίωμα που δεν μεταβάλλουν την αλληλουχία του DNA, αλλά μπορούν να ενεργοποιήσουν ή να απενεργοποιήσουν κάποια γονίδια.

Τα σκυλιά, κατά το πρώτο έτος της ζωής τους, εμφανίζουν ταχύτερες και άρα περισσότερες επιγενετικές αλλαγές στο γονιδίωμα τους από ό,τι οι άνθρωποι, πράγμα που δείχνει ότι γερνάνε με πιο γρήγορο ρυθμό. Καθώς όμως περνάνε τα χρόνια, επιβραδύνεται ο ρυθμός γήρανσης των σκύλων, σε σχέση με τον αντίστοιχο ρυθμό των ανθρώπων.

Goalbet .CA
CASINO
FREE SPINS
AND MANY OTHER OFFERS*
AMAZING GAMES AND LIVE CASINO
EXPERIENCE
THAT WILL FASCINATE YOU
*Terms and conditions apply
JOIN US
WWW.GOALBET.CA
NOW ACCEPTING
Interac Online
Interac e-Transfer
CURAÇAO EGAMING
18+ Responsible Gaming

Γράμμα στον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη

[…]Δεν μπορούμε να διαχειριστούμε την ελευθερία που με τόσες θυσίες μας προσφέρατε. Δεν μπορούμε να συνεννοηθούμε για τη χρήση της και την προστασία της. Δεν μεριμνούμε, δεν προετοιμαζόμαστε επαρκώς[…]

Γράφει ο Μανώλης Γ. Αντωνόπουλος
tovima.gr

Αρχιστράτηγε,

200 χρόνια συμπληρώνονται φέτος από την εθνική παλιγγενεσία. Η Ελλάδα μας μεγάλωσε από την 4η Φεβρουαρίου 1843 ημέρα που άφησες τα εγκόσμια και σήμερα η έκτασή της φτάνει τα 132.049 km2. Αυτός ο εθνικός χώρος αποκτήθηκε τμηματικά και κάθε σπιθαμή του ποτίσθηκε με το αίμα συνελλήνων. Τους ευγνωμονούμε.

Είναι ευκαιρία λοιπόν για έναν εθνικό αναστοχασμό. Στο εθνικό DNA ενυπάρχουν τα προτερήματα της φυλής μας και τα ελαττώματά μας. Αυτά που σε λίγα τετραγωνικά χιλιόμετρα έκτισαν οι πρόγονοί μας Παρθενώνες, ανέπτυξαν, τη φιλοσοφία, τις τέχνες και τα γράμματα τον 5ο αιώνα π.χ., τα οποία αποτελούν κτήμα ες αεί σε όλη την ανθρωπότητα. Τα δε ελαττώματά μας οδήγησαν σε εθνικές καταστροφές, εμφυλίους πολέμους, κρατικές πτωχεύσεις. Είναι τα ίδια ελαττώματα που σε οδήγησαν να πεις στην Ομιλία σου στην Πνύκα το Νοέμβριο του 1838 απευθυνόμενος στους νέους « εξ αιτίας της διχονοίας, μας έπεσε ηΤουρκιά επάνω μας και κοντέψαμε να χαθούμε και εις τους στερνούς επτά χρόνους δεν κατορθώσαμε μεγάλα πράγματα », αναφερόμενος στους 2 εμφύλιους στα χρόνια της Επανάστασης.

Η ιεραρχία των αξιών μας έχει γκριζάρει και οι προσπάθειες μας να τις πραγματοποιήσουμε δεν επιτυγχάνουν τα επιθυμητά αποτελέσματα. Θέλουμε να τις κάνουμε ξάστερες, κτήμα όλων των συνελλήνων , είναι πολύτιμο αυτό γιατί έτσι οι θεσμοί μας θα μπολιαστούν με αυτές και θα λειτουργούν εύρυθμα για το γενικό καλό. Οι φίλοι μας οι Γάλλοι λένε οι καλοί θεσμοί κάνουν καλούς ανθρώπους και οι καλοί άνθρωποι δημιουργούν καλούς θεσμούς.

Στην αδυναμία των θεσμών μας έρχεται να προστεθεί η πολυνομία, η επικάλυψη αρμοδιοτήτων, η γραφειοκρατία, η κακοδιοίκηση, η διαφθορά. Στο δημόσιο διάλογο ο ένας κατηγορεί τον άλλον, αδυνατούμε να συνεννοηθούμε με επάρκεια. Η καχυποψία αλλήλων και προς το Κράτος επικρατεί. Η φιλαρχία μας καθοδηγεί, η εχθρότητα μας κυριεύει, ο φθόνος μας εμψυχώνει, η ιδιοτέλεια είναι η πυξίδα μας, οι σκευωρίες μας περικλείουν. Όλα αυτά εμποδίζουν κάθε μεταρρύθμιση, καθηλώνουν τη Χώρα, αποτελούν την εικόνα που κάθε νέα γενιά την αντιγράφει και τη διαιωνίζει. Αν σε αυτά προστεθούν το βαρύ χρέος, τα ελλείμματα και το παθητικό εμπορικό ισοζύγιο το νέο ελληνικό κράτος βαδίζει με κλονισμένη πίστη και κατά καιρούς χάνει τον βηματισμό του. Τότε αναζητούμε την εγγύηση των ξένων για να εκκινήσουμε ξανά και ξανά τραυματισμένοι οικονομικά και εθνικά πληγωμένοι.

Δεν μπορούμε να διαχειριστούμε την ελευθερία που με τόσες θυσίες μας προσφέρατε. Δεν μπορούμε να συνεννοηθούμε για τη χρήση της και την προστασία της. Δεν μεριμνούμε, δεν προετοιμαζόμαστε επαρκώς, αδιαλείπτως και με θυσίες για να μην τη χάσουμε. Λιγοστεύουμε. Το 2050 θα είμαστε 9εκ, όταν ο γείτονας θα έχει ξεπεράσει τα 97εκ. Δεν συζητάμε χωρίς υστεροβουλία, με σοβαρότητα και χωρίς απωθημένα. Απουσιάζουν οι προτροπές του Κλεόβουλου του Ρόδιου « παν μέτρον άριστον» και «βία μηδέν πράττειν ». Η δε εσωτερική ελευθερία και η αυτοπειθαρχία όπως την ανέδειξε ο Πλάτωνας στους Νόμους « το νικάν εαυτόν πασών νικών πρώτη τε και αρίστη » δεν αποτελεί αντικείμενο μελέτης και εφαρμογής. Δεν αγαπάμε, όπως αρμόζει σε απογόνους των αρχαίων Ελλήνων, την πειθαρχία, την πρόνοια, την εσωτερικότητα, την άσκηση χορηγίας, την εφαρμογή και την τήρηση των νόμων, το σεβασμό στους θεσμούς, δεν βρίσκεται στο επιθυμητό σημείο ο σεβασμός στους γηραιότερους, δεν μεριμνούμε για τη γλώσσα μας, μη έχοντας κατά νου την παρακαταθήκη του εθνικού μας ποιητή Δ. Σολωμού « δεν έχω άλλο στο νου μου παρά ελευθερία και γλώσσα » (συμπάθα με που το γράφω νεοελληνικά!, αλλά πάνε 40 χρόνια που τα αρχαία ελληνικά τα εξώσαμε από τα Γυμνάσια και τα Λύκεια). Μας πήρε πολλές δεκαετίες να κτίσουμε σχολεία μέχρι και το τελευταίο χωριό, ναι και στο δικό σου!, αλλά όταν τα ολοκληρώσαμε άδειασαν τα χωριά, έφυγε ο κόσμος για τις μεγάλες πόλεις και τώρα στέκονται ερειπωμένα περιμένοντας μάταια τους μαθητές. Η παιδεία μας αγκομαχάει, το εκπαιδευτικό σύστημα λειτουργεί υπέρ των διδασκόντων και όχι των διδασκομένων. Τα Πανεπιστήμια μας έχουν φυτρώσει σαν τα μανιτάρια. Κάθε πόλη και ένα Πανεπιστήμιο. Όχι η Αλωνίσταινα δεν έχει! Το δε Κράτος επιτρέπει την είσοδο στο Πανεπιστήμιο αρκεί οι μαθητές να έχουν γράψει 0,6 με άριστα το 20. Οι λήσταρχοι δεν σταμάτησαν με τη σφαγή στο Δήλεσι (1870). Ενεργούν στα Πανεπιστήμια, σε πόλεις και χωριά, επιτίθενται στις καρδιές των φοιτητών, προκαλούν το φόβο, την οργή και την απογοήτευση των πολιτών. Η βία κυριαρχεί στη σκέψη, στο λόγο, στις πράξεις. Η συνεχής βία φέρνει την απάθεια.

Οι φόροι αποτελούν πληγή για τα δημόσια οικονομικά, γεγονός που οδήγησε τον κερκυραίο ακαδημαϊκό Α.Μ. Ανδρεάδη στην διαπίστωση του « Στην Ελλάδα πληρώνουν φόρους μόνον οι αφελείς και οι αντιπολιτευόμενοι ». Το 5% των φορολογουμένων πληρώνει το 95% των φόρων. Με άλλα λόγια το 5% πληρώνει όσα και το 95%. Τα δάνεια της ανεξαρτησίας που λάβαμε – θυμάσαι – επιβάρυναν την οικονομία του νέου ελληνικού Κράτους στα χρόνια σου και συνέβαλλαν καθοριστικά στη χρεοκοπία (1893) και την επιβολή του Διεθνούς Οικονομικού Ελέγχου (1898). Χωρίς να διδαχθούμε από την εκατονταετή ταλαιπωρία μας το 1927 νέα λήψη δανείων από τους ξένους (ΚτΕ). Τα δάνεια των εθνικών λαθών (1922). Τώρα που σου γράφω ζούμε τα δάνεια της καλοπέρασης. Μάλιστα αντί να ντρεπόμαστε που ζητάμε νέα δανεικά, μετακυλώντας το πρόβλημα στις επόμενες γενεές, πανηγυρίζουμε που δανειζόμαστε με χαμηλά επιτόκια.

Το πρώτο Σύνταγμα της Ελλάδας, της Επιδαύρου, θυμάσαι, γράφει « Ολοι οι Ελληνες εις όλα τα αξιώματα και τιμάς έχουσι το αυτό δικαίωμα, δοτήρ δε τούτων η αξιότης εκάστου ». Ελεγε προσφυώς ο Χαρίλαος Τρικούπης στον Ανδρέα Συγγρό « εν Ελλάδι χωρίς να πολιτεύεται τις ουδέν δύναται να πράξει, με όση και εάν έχει καλήν θέλησιν ». Ο Σπυρίδων Τρικούπης έγραφε το 1826 στον Αλέξανδρο Μαυροκορδάτο « Αλέξανδρε, στην Ελλάδα εάν πιστεύει κάποιος ότι μπορεί να κάνει κάτι περισσότερο από πασαλείμματα είναι πολύ γελασμένος ». Οι διαπιστώσεις τους, δυστυχώς, ισχύουν και σήμερα.

Ενώ τα κείμενα των ελλήνων φιλοσόφων και επιστημόνων διδάσκονται σε όλο τον κόσμο, ως προσφέροντες το πρωτόλειο στις επιστήμες και τη φιλοσοφία, εμείς αρκεστήκαμε στην αναφορά ότι είμαστε απόγονοί τους. Η επίκληση του αξιομνημόνευτου μεγαλείου της αρχαίας Ελλάδας χωρίς όμως σύνδεσή του και εφαρμογή του στο σήμερα, το οποίο θα φέρει νέα πρόοδο δεν αρκεί. Αναμέναμε ότι η επίκληση ήταν ικανός όρος για την ευημερία μας. Επιχειρούμε δε να οραματισθούμε το μέλλον μας χωρίς αναφορές στο παρελθόν και ότι αυτό συμβολίζει. Χάνουμε, κατά περιόδους, τα σημεία στήριξης και τότε έρχεται η διχόνοια, η αναποτελεσματικότητα, οι εθνικοί κίνδυνοι, η καταστροφή.

Εσείς προστρέξατε στην αρχαία γραμματεία, τον Αισχύλο με την παρότρυνσή του « Ω παίδες Ελλήνων, ελευθερούτε Πατρίδα… νυν υπέρ πάντων αγών», τα λόγια του Σωκράτη από τον Πλάτωνα « Μητρός τε και πατρός και των άλλων προγόνων απάντων τιμιώτερον και αγιώτερον εστίν Πατρίς » και στην ενθύμηση των αγώνων στη Σαλαμίνα, στο Μαραθώνα, στις Θερμοπύλες, στο Θεμιστοκλή, τον Μιλτιάδη, το Λεωνίδα. Είχατε χάσει την ελευθερία σας, αλλά όχι τη συνείδηση της καταγωγής σας. Ποιος ξεχνά την Προκήρυξη του Αλέξανδρου Υψηλάντη στις 24 Φεβρουαρίου 1822, στο Γενικό Στρατηγείο του Ιασίου, με την οποία καλούσε τους Ελληνες σε Επανάσταση κάνοντας αναφορά σε αυτούς τους πρωταγωνιστές της ιστορίας μας.

Για την Ακρόπολη των Αθηνών και τους ναούς της έχω καλά νέα! Τη φροντίζουμε, όχι δίνοντας μολύβι στους Τούρκους όπως στις μάχες της Αθήνας, ώστε αυτοί να μην καταστρέψουν τους κίονες, αλλά κτίζοντας ένα Μουσείο εξαιρετικό και διεκδικούμε την επιστροφή των γλυπτών από το Βρετανικό Μουσείο που ο Τόμας Ελγιν αφαίρεσε, πολέμαγες την τουρκιά τότε, ο δε Λόρδος Βύρων – θυμάσαι – στα ποιήματά του στιγμάτισε την αήθη αυτή πράξη.

Ο Ανδριάντας σου, έργο του Λ. Σώχου στέκεται στην οδό Σταδίου, ξέρεις, εκεί που ήταν το σπίτι του Αλέξανδρου Κοντόσταυλου, τον στείλατε το 1826 να αγοράσει 2 φρεγάτες για τον Αγώνα του δυστυχούς τότε έθνους, αγόρασε 1 και με τα χρήματα της δεύτερης έκτισε το σπίτι και ταυτόχρονα αγόρασε μεγάλη έκταση στην Καρυστία. Οι Αθηναίοι όταν περνούσαν έξω από το σπίτι του φώναζαν « Κοντόσταυλε το σπίτι σου, εκ του μακρόθεν μοιάζει, τρικάταρτο Αμερικής, εξ ού αυτό πηγάζει! ». Ναι, βρήκε μιμητές. Και στις μέρες μας. Εχουν και αυτοί αγάπη για περίλαμπρα σπίτια.

Καπετάνιε,

Εμείς οι απόγονοί σας πρέπει σε κάθε δράση μας να επιμένουμε στα θετικά όχι να καθηλωνόμαστε από τα αρνητικά. Να ξεπερνάμε τα εμπόδια. Να τιθασεύουμε τα «εγώ». Να συνθέτουμε το μεγάλο «εμείς» που λέει ο Μακρυγιάννης. Οι άνθρωποι έρχονται και παρέρχονται. Η ιδέα μένει. Ο Ελληνισμός πρέπει να ζήσει και να ανθήσει όπως του αξίζει.

Η ελευθερία και η ανεξαρτησία δεν φτάνει να κατακτηθούν μια φορά. Χρειάζονται συνεχή αγώνα και απαιτούν πίστη, προθυμία για θυσίες και ομόνοια. Αυτό το χρέος μας το επιβάλλει η ιστορία και η παράδοσή μας. Μόνον το πάθος μας για την Ελλάδα μας αποτελεί τη σταθερά που θα μας οδηγήσει στην εθνική ασφάλεια και την κοινωνική ευημερία. Εσύ δίδαξες με το παράδειγμά σου την ώρα της μάχης και με τις διδαχές σου την ώρα της ειρήνης. Σε εμάς μένει να τιμάμε το παρελθόν και να μεριμνούμε για το μέλλον του Εθνους.

* Ο κ. Μανώλης Γ. Αντωνόπουλος είναι Δικηγόρος – DEA στο δημόσιο δίκαιο Παν. Rene Descartes (PARIS V) πτυχιούχος πολιτικών επιστημών.

Το άρθρο αφιερώνεται στη μνήμη του προπάππου του παππού μου Κοσμά που έλαβε «για τα προς την πατρίδα εκδουλεύσεις την προαγωγή του στον βαθμό του εκατόνταρχου». (Απόφαση υπ. αριθμ. 1865/1832 της Διοικητικής Επιτροπής της Ελλάδος).

Η συμβολή της Βρετανίας στην Επανάσταση

Γράφει η κυρία Κέιτ Σμιθ,
πρεσβευτής του Ηνωμένου Βασιλείου στην Ελλάδα

Ορόλος της Βρετανίας στην Ελληνική Επανάσταση είναι για τους συναδέλφους μου στη βρετανική πρεσβεία και για μένα προσωπικά μια συναρπαστική πτυχή των σχέσεών μας για την οποία είμαστε ιδιαίτερα υπερήφανοι. Εφέτος έχουμε την ευκαιρία να τη μελετήσουμε και να τη γιορτάσουμε όπως ποτέ άλλοτε.

Η Επανάσταση ήταν, βεβαίως, των Ελλήνων, ο θρίαμβος ήταν του ελληνικού λαού και της ηγεσίας του. Ομως, συμμετέχοντας και εμείς στους εορτασμούς, θέλουμε να θυμηθούμε και να θυμίσουμε τα συνταρακτικά γεγονότα και τη συμβολή της Βρετανίας – τον εμπνευσμένο ρόλο του Λόρδου Βύρωνα και της Ελληνικής Επιτροπής του Λονδίνου, τη διπλωματική ευφυΐα του Λόρδου Κάνινγκ, τη δράση του Βρετανικού Βασιλικού Ναυτικού που κορυφώθηκε στο Ναυαρίνο.

Γι' αυτό έχουμε σχεδιάσει ένα πρόγραμμα που αναδεικνύει και τιμά την κοινή μας ιστορία, αλλά ταυτόχρονα στρέφει το βλέμμα του στο μέλλον.

Θα προβάλουμε την ιστορική αμυντική συμμαχία μας με την επίσκεψη της ναυαρχίδας του Βρετανικού Βασιλικού Ναυτικού, του νέου αεροπλανοφόρου «HMS Queen Elizabeth», στις ελληνικές θάλασσες. Επίσης, θα αξιοποιήσουμε τη τεχνολογία αιχμής που διαθέτει για να μοιραστούμε με τους έλληνες φίλους μας τη βρετανική πρωτοπορία στους τομείς της επιστήμης, της καινοτομίας, της έρευνας και της εκπαίδευσης.

Θα μοιραστούμε την πλούσια σχέση μας στις τέχνες και στον πολιτισμό με δύο πολύ διαφορετικούς τρόπους. Το υπέροχο πορτρέτο του Λόρδου Βύρωνα, έργο του Thomas Phillips, θα αφήσει για λίγο τη βρετανική κατοικία και θα εκτίθεται στην έκθεση «1821 Πριν και μετά» στο Μουσείο Μπενάκη». Ετσι, πολύ περισσότεροι Ελληνες θα έχουν την ευκαιρία να δουν από κοντά τη θαυμάσια αποτύπωση του ανθρώπου που, δικαίως, θεωρείται ο πιο γνωστός φιλέλληνας της Ιστορίας.

Ομως, οι σύγχρονες εικαστικές τέχνες και η νέα γενιά του δημιουργικού ταλέντου της Ελλάδας έχουν επίσης κεντρική θέση. Ενα έργο που θα εκφράζει την ιστορική και τη σύγχρονη σχέση μας, το οποίο θα επιλεγεί ανάμεσα από συμμετοχές φοιτητών των Σχολών Καλών Τεχνών, θα «ντύσει» σύντομα το κτίριο της πρεσβείας.

Πράγματι, η νέα γενιά αλλά και ο εθελοντισμός, το πνεύμα που οδήγησε τους φιλέλληνες, είναι στη καρδιά των δράσεών μας. Στρατιωτικοί, ναυτικοί, συγγραφείς, αξιωματούχοι, γιατροί και δημοσιογράφοι, άνθρωποι της περιπέτειας που έφτασαν στην Ελλάδα τις δεκαετίες του 1820 και 1830 από πολλές χώρες και τη Βρετανία ήταν ξεχωριστά άτομα για πολλούς λόγους, ο κυριότερος των οποίων είναι ότι όλοι συμμετείχαν εθελοντικά.

Θέλουμε να διοχετεύσουμε αυτό το πνεύμα του ακτιβισμού και της προσωπικής ευθύνης σε δράση για την αντιμετώπιση των σύγχρονων προκλήσεων. Θα εργαστούμε για την ανάπτυξη των ικανοτήτων του κλάδου των ΜΚΟ στην Ελλάδα και στη Βρετανία, την εκπαίδευση των αυριανών ηγετών και τη συνεργασία νέων βρετανών και ελλήνων εθελοντών σε ελληνικό έδαφος για ένα βιώσιμο μέλλον χωρίς αποκλεισμούς. Στο ίδιο πνεύμα του 1821, θα σταθούμε και πάλι ο ένας δίπλα στον άλλον, αυτή τη φορά μπροστά στις μεγάλες κοινές προκλήσεις, την ανάκαμψη μετά την πανδημία και την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής.

Το πρόγραμμά μας ξεκινά με μια ανασκόπηση των γεγονότων και των ιδεών που διαμόρφωσαν τη βρετανική συμμετοχή στην Ελληνική Επανάσταση και τη συμμαχική μας σχέση με το ανεξάρτητο ελληνικό κράτος. Σε όλη τη διάρκεια του έτους συνδιοργανώνουμε με «Το Βήμα» σειρά διαλέξεων με τίτλο The 2021 Lectures – Britain, Britons and the Greek Revolution. Μεταδίδονται απευθείας από την ηλεκτρονική πλατφόρμα του «Βήματος», ενώ τα βίντεο και τα κείμενα είναι διαθέσιμα σε όλους τους ενδιαφερομένους. Ελπίζουμε ότι αργότερα στη χρονιά, και εφόσον αρθούν οι σχετικοί περιορισμοί, θα μπορέσουμε να τις φιλοξενήσουμε και πάλι στη βρετανική κατοικία.

Δουλέψαμε γι' αυτό το πρόγραμμα με μεγάλο ενθουσιασμό και με την επιθυμία να συμμετέχουμε και εμείς στη γιορτή της Ελλάδας για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση. Μια γιορτή για το κουράγιο, την αποφασιστικότητα, τη θυσία και, βέβαια, την ελευθερία. Αξίες που τότε έφεραν τους βρετανούς φιλέλληνες στο πλάι των επαναστατημένων Ελλήνων και που μοιράζονται έως και σήμερα οι χώρες μας. Από το 1821 και μετά οι δεσμοί μας παραμένουν αδιαμφισβήτητοι και το 2021 εγκαινιάζει ένα νέο κεφάλαιο.

| tovima.gr

GREEKTOWN ON THE DANFORTH

GREEKTOWNTORONTO.COM

Buy LOCAL or BYE-BYE Local

FOLLOW US

#GREEKTOWNBIA

@GREEKTOWN_DANFORTHBIA

@GREEKTOWNDANFORTHBIA

@GREEKTOWNBIA